昭和62年３月６日発行(毎月２回第1・第3金曜日発行)第2巻第5号通巻18号　昭和61年７月11日第3種郵便物認可

THE FIGHTING FAMI-COM. MAGAZINE 1987 3.6

ファミコン必勝本

日本一だ!!
250円
オールカラー
最新ソフト全部紹介!!

ドラゴンクエストII 完全必勝法②

ゴルフ

エスパードリーム

アルゴスの戦士

レリクス

リンクの冒険

ウルティマ V.S ザナドゥ

最新ソフト情報
★スーパーロードランナー★エッガーランド
★スペランカー2★熱血硬派くにおくん
★グーニーズ2
★魔界島★タッチ
★ロー・オブ・ザ・ウエスト

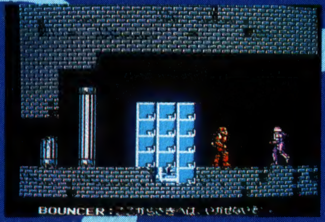
困ったときはこれを読め!
必勝テク道場
ディープダンジョン／消えたプリンセス
ドラえもん／ゼルダの伝説

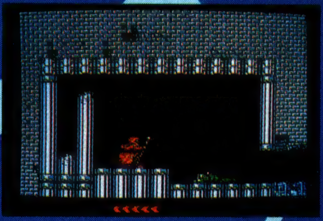
1987
Vol.5
3月6日号

レリクス
暗黒要塞

地球を闇から救え。
暗黒要塞がキミの挑戦を待ちうけている。

それは突然のことだった。闇の帝王ヘルが地球をおそってきたのだ。そして、地球はあっという間にヘルに支配されてしまった。ヘルは地球を支配すると、すぐに暗黒要塞を建造した。そして、地球は深い闇に閉ざされてしまったのだ。暗黒要塞。生きて帰ったものはいない。しかし、いい伝えでは多くのエイリアンたちがこの要塞を守っているという。さらに、この要塞の中には、この宇宙を光で満たしていた輝きの王女がとらわれている。だれかがヘルを倒さなければ、地球は闇に閉ざされたままになってしまうだろう。愛と勇気、そして持てるすべての力を出しきらなければ、暗黒要塞に立ち向かうことはできない。地球を闇から救える勇者、それはキミしかいない。





レリクス 暗黒要塞 3月25日発売予定

DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

希望小売価格 ¥4,200

商品開発の過程で、内容等一部変更することがありますのでご了承ください。

©1987 BOTHTEC

このおもしろさは、もうとまらない。

さあ、始まるゾ。ナゾがいっぱい、シカケがいっぱい、スリル満点のトラップレースだ。このフロック星主催のレースに優勝すれば、プリンセス「リップル」と結婚できちゃうんだ。キミの愛機はジッピング号。トンネルをくぐれば、違う面に行けるけど、トンネルの先がどこにつながってるかはヒミツだ。ゆかいで、ナゾに満ちたレース、さあ、キミの出番だ。

Topple Zip™ トップル ジップ 発売予定

©1987 BOTHTEC

DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

君たちと作っていきたい

ここは創造力のフィールド

BOTHTEC® ボーステック株式会社
〒150東京都渋谷区渋谷3-6-20

ファミコンの資料がほしい人、またお手紙でのお問い合わせをしたい人はこのマークをはって、出してね。

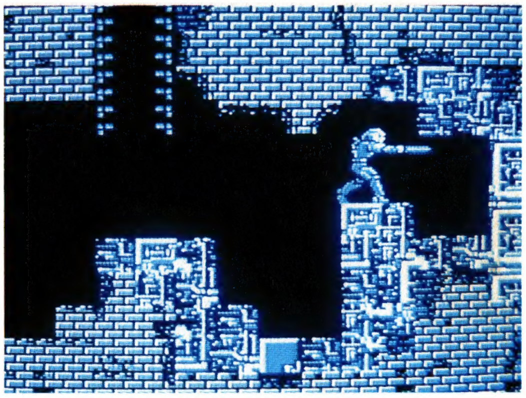
J-2b

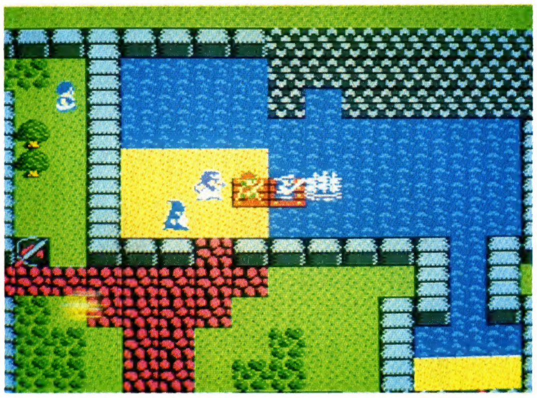
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミコン必勝本 CONTENTS

もくじ

©1987 KONAMI


©1987 BOTHTEC


©1987 ENIX

4 **エスパードリーム**

あのコナミの新作はちょっとメルヘンチックなアクションRPGだっ!!

25 **スーパーロードランナー**

さらに難度をまして、ついに登場!! マニアの皆様おまたせしました。大阪のポストマンよかったねっ!!

17 完全必勝法 Part 2 **ドラゴンクエストII**

49 完全必勝法 Part 2 **リンクの冒険**

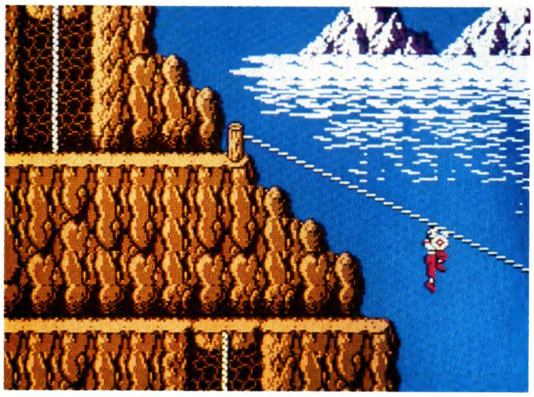
14 パソコン・ソフトの傑作がファミコンでもできるっ!! あのオドロオドロの世界が魅力的!! **レリクス**

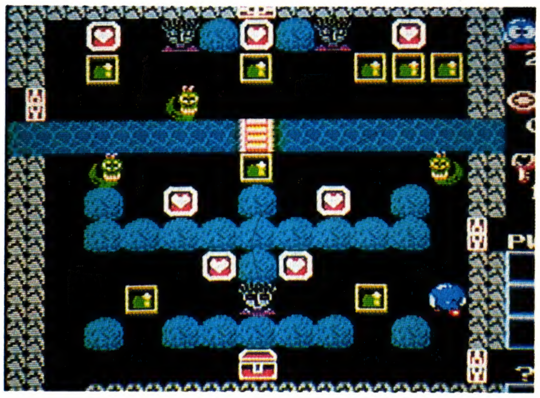
33 人間ドッグに入いって身も心も健康なのが証明された㊕氏。エイズじゃなくて、ひと安心。

必勝テク道場

今回のお題 ディープ・ダンジョン／ドラゴンバスター 消えたプリンセス／チャンピオン・シップ・ロードランナー／ワルキューレ

©1987 Nintendo


©1987 TECMO


©1987 HAL LAB.

9 ゲームセンターの人気ものがアスレチック感覚にあふれたアクションゲームになって登場!
アルゴスの戦士〜ハチャメチャ大進撃

12 話題騒然!! 日米のスーパー・ソフトがこの夏大激突!! 最新レポート第一弾!!
ウルティマ VS ザナドゥ

56 さらに面白くなった任天堂のゴルフ! きみも全日本No.1をめざせっ!!
ゴルフ

62 ニュータイプのパズルゲームだ!! たまには頭もつかってね!!
エッガーランド

新作ホットライン
108 所さんのまもるもせめるも
スペランカーII勇者への挑戦
リフレクトワールド
ロスト・ワード・オブ・ジェニー

106 DOG情報局
94 ソフトスクランブル
96 プレゼントのお知らせ
110 新作スケジュール

NEW SOFT
98 ロー・オブ・ザ・ウェスト (ポニー)
100 グーニーズ2 (コナミ)
102 熱血硬派くにおくん (テクノス・ジャパン)
103 魔界島 (カプコン)
104 タッチ (東宝)
97 プレゼント当選者発表 Vol. 2号分

65 7大コーナーそろいぶみだぜいっ
バグボーイクラブ

81 ファミコンファンタジーコミックス⑱
消えたプリンセス
／すのうちさとる

78 連載開始!!
ウルティマ入門講座

最新ソフト情報

エスパードリーム

時間と宇宙を超えた不思議な世界
ここで生き残るには
君の超能力が必要だ…！

貪欲なナルシス族に捕われたアリスを超能力で助け出せ！ マニア待望の、アドベンチャーRPGが登場だ!!

DISK	2月20日発売
	¥2,980
	コナミ

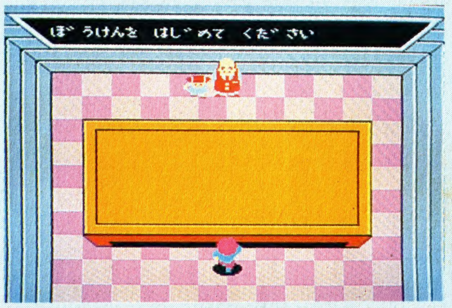
そして少年はミラクルワールドへ旅立っていった…

世にも不思議な物語は、本の中から始まった。

エスパードリームの冒険物語は、主人公の部屋から始まるんだ。ある夜、一人で本を読んでいた少年の元に、突然ロッティという少女が現われる。助けを求める彼女の話しを聞いた少年は少女と共に危険な旅に出ていった！

まずは、村長さんから武器をもらっていこう

ロッティの姉、アリスが捕われていることを村長さんから聞いた少年は、ますますナルシス族が許せなくなった。彼からウォーターガンと戦闘スーツを授かった少年は武者震いするのだった。



STORY

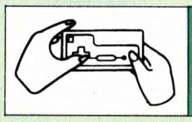
深く美しく、そして神秘の匂いにみちていた平和な村。その夢のような世界にナルシス族と呼ばれる邪悪な一族が魔の手をのばした！ 様々な手段をもちい村の実力者、村長の娘を捕えたナルシス族の長ギーラ・サウザンは、その命と引き換えに、村をあけわたすよう迫った…。自分の娘のために村人全員を犠牲にできない村長は賢者、スコットじいさんに相談。村を救えるただ一人の少年のことを聞く。彼はエスパー、時間と宇宙を超えた世界に一人の超能力者だ。無事アリスを助け出し、平和を取り戻せるかは全て彼の手に…。

ゲームデータ

ジャンル	ロールプレイング
パターン	四方向スクロール
出　身	オリジナル
ひとこと	一つで3倍楽しめる

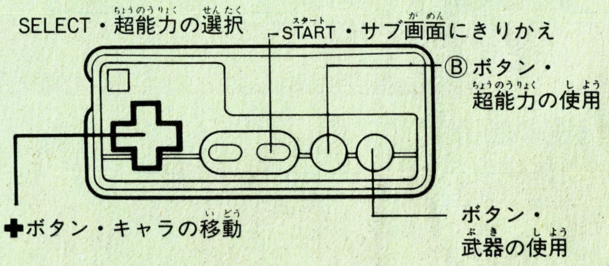
備考

RPGとアクション・アドベンチャーが一つになったスゴーイゲーム。



コントローラの使い方

十字ボタンで移動、また対話モードでの商品の選択を行う。Ⓐボタンは武器での攻撃、十字ボタンで選択した商品の決定。Ⓑボタンは SELECTボタンで選んだ超能力を使う時に。



©KONAMI 1987

これがエスパードリームの画面構成だ！

これが村の中を歩く時の君の姿。町の人に話しを聞いたり、お店で商品を買うには、やっぱり品行方正なこんなカッコが一番だネ！

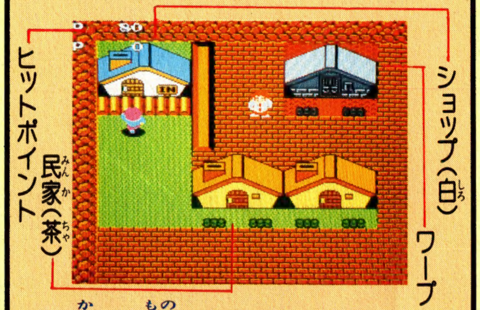
世にも不思議なエスパードリームの世界は、村の中・冒険・戦闘という３つのシーンから成り立っている。３種類の画面構成は、どれも、それぞれ重要な役割をもっているから、疎そかにはできないぞっ！　しっかり研究しよう!!

なるほど、これは奥が深い！　ゲームを始める前に、３つのモードの役割をしっかり確認しておこう。基本構成を頭に入れて、一足先にクリアだ!!

冒険・戦闘シーンは、やはりバトル・スーツを着てないと、カッコがつかない。気をつけて進もう。

村(会話モード)

村長さん以下、村人の話しが、ゲームの進行を変えていくこのゲームは１つのステージをクリアして次に進む、という構成じゃない。基本はいつもこの村。各ステージに繋がる入口を抜け、敵キャラを倒したら、もどってパワーアップだ！

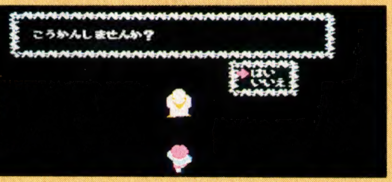


①買い物をするには

INの表示がある家は全てお店。中に入って好きな商品を手に入れよう。色々な情報も聞けるぞ。

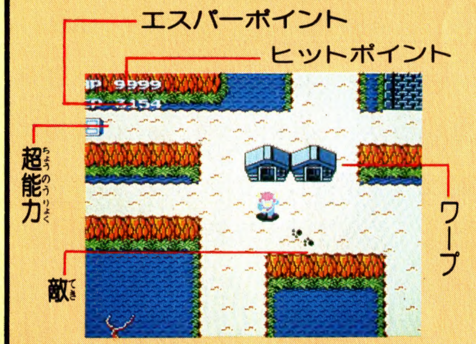
②物々交換とは

アドベンチャーモードで拾ったリお店で買ったアイテムは、その時必要なアイテムと交換することができるんだ。これは有効に使わないと！



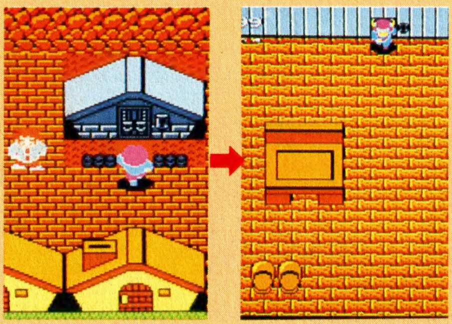
アドベンチャーモード

アリスを助け出す為の長い道のリがここから始まる。５つのワールドから構成されるここには地下迷宮まで存在するぞ！　少しづつ着実に進もう。



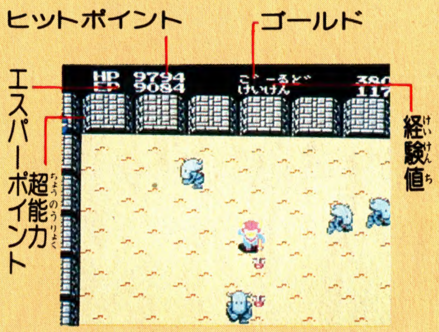
●ワープゾーンは無数に存在する

ワープゾーンは村の中、各ワールドといろいろな所にある。ゾーン入口はそれぞれ違うが、どこもカギの穴のマークがあるから、それ目印にしよう。でも、どこにでるかはわからないよ！



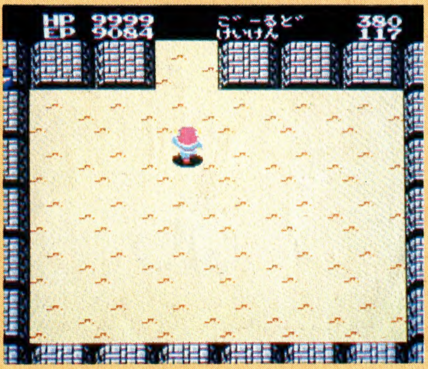
バトルモード

とにかく敵キャラを倒していかないと、ゲームは進まない！↔アドベンチャーモードのいたる所に存在する足跡にぶつかると、画面は戦闘モードに切り変わる。数々の武器を駆使して敵キャラをやっつけよう！　経験値が上がっていくよ。



●敵をクリアすると…

でてくる敵は強いヤツ、弱いヤツ色々いるけど、とにかく全ての敵をやっつけないと、アドベンチャーモードには戻れないのだ！　ちょっとつらい戦いになるかも知れないけどパワーアップする為だ。ガンバレ！



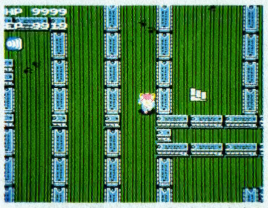
これが5つのワールドの全容だ！

この5つのワールドのどこかにアリスが捕われているのだ！　ステージは全てランダム構成となっているから、好きなワールドから進んでいこう。君が敵を倒す度に経験値・攻撃力などがUPしていくので、進むほど主人公は強くなっていくぞ！　各ステージにはそれぞれ地下迷宮、かくし村が存在するから、構成を考えながら進むことが重要だ。

WORLD 1 ジャイアントハウス

うひゃー、いきなり巨人の国へ来てしまったぞぉ〜！　でも何も心配しなくてよい。ただ大きいだけで、恐しい巨人が登場したりはしないのだ。とにかく身軽に動き回り、ステージ全景を把握しよう。地下迷宮と地上への移動は階段を使って。バトルモードになっても、一番弱い敵ばかりなので、アイテムを増やそう！

これが地上画面。こんな所にもお店があるネ。



ワールド１の地下迷宮。迷ってもひるまず進め！

アイテムを取らなきゃ先へは進めない

いくら超能力を持っていても、アイテムがなくちゃクリアは難しい。敵を倒したり拾ったりして集めていこう。

☆さいふ(青・赤)

バトルモードで敵を倒すと取れる。ゴールドを集めなきゃ、お店で品物を買えないぞ。

☆HPカプセル

冒険に疲れた主人公の体力を最大限まで回復させる。動くだけで体力は減るから要注意。

☆EPカプセル

エスパーパワーが最大量まで増える。パワーのいる超能力を使った後には取っておきたい。

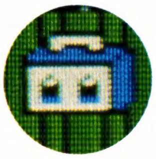
☆エスパーアイ

バトルモードに登場する敵キャラは全て目に見えるとは限らない！隠れている敵にはこれで。

☆ミラクルカプセル

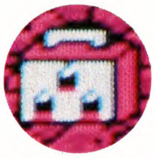
ボスキャラをやっつけると出てくる。ボスを中に封じ込め、5つ集めないと、クリアは無理。

☆ツインボックス



超能力の１つエスパービームを使った場合、これを取っておくと攻撃力を２倍にできる！

☆トリプルボックス



ツインボックスと基本能力は同じ。エスパービームを３倍にして使える。強い敵にはこれで。

WORLD 2

光の草原

とってもキレイな光の草原にでたらそこがワールド2、基本画面に写っている針の砂場にのると、HPが、ドンドン減ってしまうぞ! それさえ気をつければ、他は何も問題ない。このシーンからは、ビバリー村を始めとする隠し村もあるから、根気よく捜していこう。そこでしか売ってない品物もいっぱいあるんだ!!

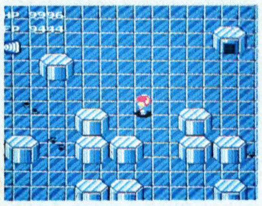
針の砂場は、他にも地下を始めたくさんある

うーん、モアイはなかなかの強敵だぜいっ!

WORLD 3

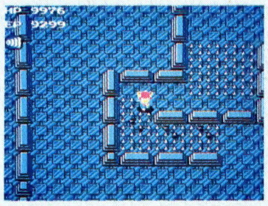
クリスタルキャッスル

とても凝った画面構成は基本面でも迷宮のよう。しかし、アリスがどこに居るのかわからないうちは、あきらめる訳にはいかない。まあ、もうほとんど馴れちゃった君になら、何でもないよな! ワールド3の地下迷宮は針の砂場だらけ。HPカプセルを取りながらいかないと、クリアはとっても難しそう……。



画面ばかり楽しんでないで、しっかり進め。

なるほど地下迷宮は針の砂場だらけ。あ〜ぁ…。

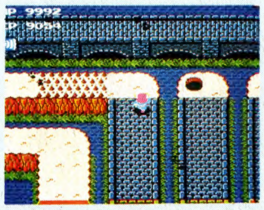


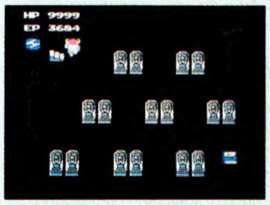
WORLD 4

遺石の沼

まずは基本画面の右上を見てくれ。まるい大きな穴が見えるかな? これは、おとし穴なのだ。穴の中は地下迷宮のようになってはいるが、とても深く、もとのワールドに戻るのは至難の業。また、このステージの地下迷宮はまっくらな部屋。超能力を使わないと、敵を発見することもできないぞ。慎重に行動しよう!

いけそうで、思うようには進めない。こまった。





これでは、確かにエスパーライトを使わなきゃ。

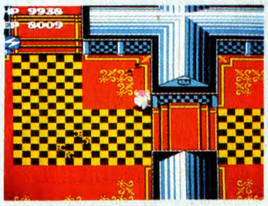
WORLD 5

チェスコロニー

前の4つのワールドの集大成とも言えるのが、このステージ。チェスの碁盤の目を基調にしたここでは、今まで取れなかったアイテムを集める事を最優先させよう。なんといっても、アイテムがないおかげで、もとの世界に戻れない、なんて事にもなりかねないからね! さあ、もう少しだ、ガンバッテいこう!!

空の上に存在する不思議なステージだぞっ!

この面だけは神殿の中が迷宮になっているのだ。

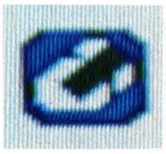


7つの超能力が君の運命を左右する

主人公の少年はエスパーだが、始めから超能力を持っている訳じゃない。敵を多く倒して早く身につけよう!

☆パワーリペア

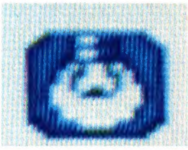
HPカプセルと同じようにHPを回復させる。村以外のモードで使えるよ。



☆タイムストップ

バトルモードに出る敵の動きを一定時間ストップさせる。その間にやっつけてしまおう。

☆エスパーライト



アドベンチャーモードの地下迷宮には、まっ暗な所がある。そんな時はこれでOK!

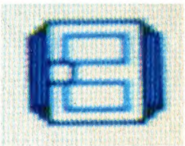
☆バリア

一定時間無敵になるバリアがあれば、どんな強い敵が現われてもだいじょうぶだぜ!

☆エスパービーム

武器の中には強力なものも存在するが、やっぱりこの超能力光線にはかなわない。

☆テレポート



他のワールドに瞬間的に移動できる超能力。ただし、どこにでるかは、わからない…。

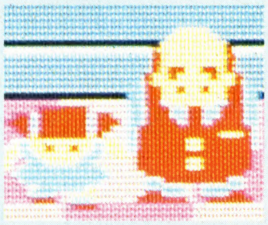
☆エスパーフラッシュ

画面にでる敵を全て倒せる最強の超能力だ! でもとってもEポイントを消費するよ。

それではエスパードリームの必勝法を伝授しよう！

①全ては村長の家から…

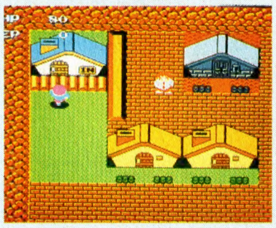
無闇やたらに動きまわらなくても、クリアのヒントは最初から存在するのだ！ 村長さんの話しは、ぜったい最後まで聞く事。役に立つよ。



自分の役割がわからなくちゃネ！

②町の人の話しを聞こう!

捜査の基本は第一に聞き込み。それはこのゲームでも同じだ。細かい事にも耳を傾けひっかかるものは何かにメモ。



ほとんどの登場人物に話しは聞けるよ。

③お店の商品を暗記せよ!

敵を倒し、さいふを手に入れても、どこで何を売っているかを知らないと、宝の持ちぐされ。ただでさえ店が多いのだ。できるだけ憶えよう！

売っているモノは店によって違うぞ！

④それでは冒険だ!

基本的な必勝法を頭に入れたら、アドベンチャーモードへ。全てのワールドへはワープゾーンで行けるから、かんたんなワールド1を選ぼう！

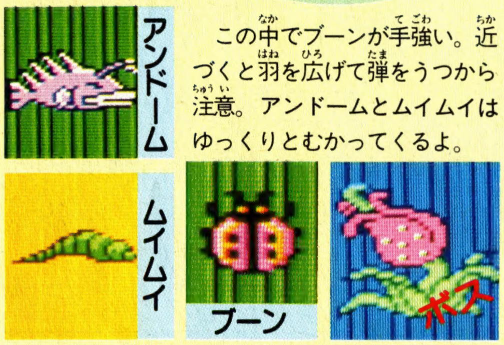
グレーの建物は全てワープゾーンだ！

強敵を倒して経験値をUPさせよう!

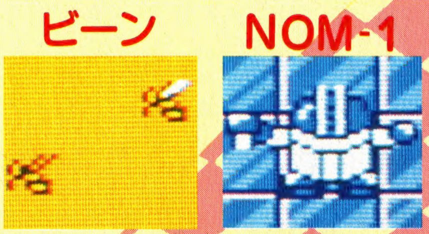
全てのワールドにでてくる敵もいるが、基本的には同じ敵はでてこない。ワールドごとに敵キャラは特長があるので、弱点やパターンを読んで一気に攻撃だ!!

WORLD1の敵

この中でブーンが手強い。近づくと羽を広げて弾をうつから注意。アンドームとムイムイはゆっくりとむかってくるよ。



全ワールド共通の敵



WORLD4の敵

ワールド4にはとっても面白い敵キャラが登場するぞっ！ ジャンプしてスミのかたまりをはくタコラは、なぜか頭を光らせ苦悩する変なタコ。おこりながら突進してくるカウネルも、なんとなくニクめない。それにしてもツリーギーは強敵だぞぉ～！

WORLD5の敵

ワールド5だけは敵キャラの数が5種類もあるのだ。チェスのポーンはフラッシュを使わないと苦しい。また、ポーンの兄弟でナイトという強敵もいる。

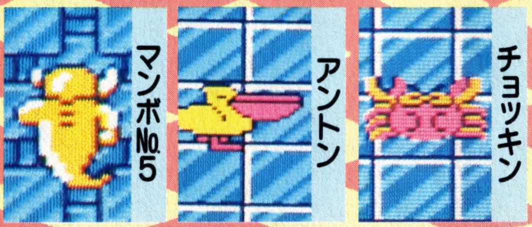
ハンパー・ガルル・ギュルルは、思った程強くはないよ！

WORLD2の敵

フロッカーは地下迷宮だけに出現。弾をうつと、スッと消える。イガグラーは常に弾をうち、動きまわるんだ。モアイを倒すには、フラッシュの超能力が最適だぞ！

WORLD3の敵

マンボNo.5はエスパーアイを使わないと見えない。こいつはHPを吸い取るから気をつけて。他の敵もみんなすばやく動き回るぞ！



アルゴスの戦士(せんし)
はちゃめちゃ大進撃(だいしんげき)

CASSETTE	
	4月中旬発売予定(がつちゅうじゅんはつばいよてい)
	テクモ
	¥4,980

伝説の人気アーケードゲーム あの"アルゴスの戦士"がファミコンソフトになって帰ってきた！新なストーリー展開が君の心を魅了する。

STORY

地球誕生以来(ちきゅうたんじょういらい)45億年(おくねん)、そのはてしない年月(ねんげつ)の流(なが)れの中(なか)では、様々(さまざま)な支配者(しはいしゃ)が君臨(くんりん)し、そして消(き)えていった…。伝説(でんせつ)の5神(しん)インドラが繁栄(はんえい)させたといわれる聖地(せいち)アルゴール。しかしそこにも、血(ち)なまぐさい戦(たたか)いの歴史(れきし)は容赦(ようしゃ)なく忍(しの)びよる。西暦(せいれき)19XX年(ねん)、紀元前(きげんぜん)の太古(たいこ)より甦(よみが)えった怪物(かいぶつ)どもは、獣王(じゅうおう)ライガーのもと、世界(せかい)を支配(しはい)するため、その残虐性(ざんぎゃくせい)を高(たか)めていた。それはある日(ひ)突然(とつぜん)アルゴールの青空(あおぞら)を覆(おお)いつくすようにやって来(く)る！

天空(てんくう)から舞(ま)い降(お)りた獣人族(じゅうじんぞく)は、人々(ひとびと)を恐怖(きょうふ)のどん底(ぞこ)までたたき落(お)とし、悪徳(あくとく)の限(かぎ)りを尽(つ)くす。一夜(いちや)にアルゴールは悪(あく)の帝国(ていこく)へ。顔(かお)から笑(え)みが消(き)えた人民(じんみん)は、ただ、古(ふる)い言(い)い伝(つた)えを唱(とな)えるだけだった。「獣(けもの)が大地(だいち)を覆(おお)いし時(とき)、アルゴスの地(ち)より戦士甦(せんしよみが)えりて、これを救(すく)わん」人々(ひとびと)の悲痛(ひつう)な祈(いの)りは山々(やまやま)に響(ひび)き渡(わた)り、遠(とお)くアルゴスの地(ち)にこだました。戦士(せんし)は今(いま)、甦(よみが)える。闘神(とうしん)インドラを探(さが)し、人類(じんるい)を救(すく)えるのは君(きみ)しかいない！ 獣王(じゅうおう)は天空(てんくう)にあり…!!

ゲームデータ

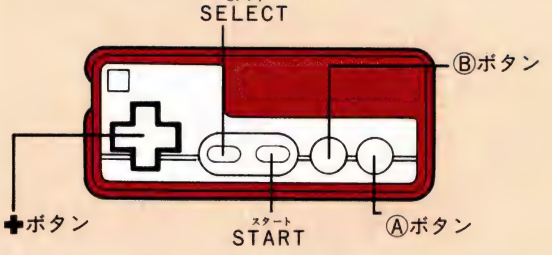
ジャンル	アクション
パターン	縦横(たてよこ)スクロール
出(しゅっ)身(しん)	アーケード
ひとこと	数段(すうだん)パワーアップ

●備考(びこう)

アーケード版(ばん)とは比(くら)べモノにならない面白(おもしろ)さ！

コントローラの使(つか)い方(かた)

アーケード版(ばん)よりも、アスレチックの性格(せいかく)が強(つよ)い今回(こんかい)のアルゴス。✚ボタンでキャラクターの移動(いどう)。Ⓐボタンでジャンプ、Ⓑボタンでさまざまなアイテムを使用(しよう)する。



敵

アルゴスの戦士はちゃめちゃ大進撃に出てくる敵キャラの中から特長がある奴を選んでみた。それぞれの攻撃パターンをよく把握してから倒してくれ。しっかり研究しよう！

エピオルコン

上空から卵を落とす。卵の中からはエミューがわく。

プラコケリス

地上をはって進むので、しゃがまないと戦えない。

ロルファ

地上をゴロゴロころがってくる。土の中より出現。

フォロラコス

ガラガンダ連峰の山道に現れ、飛び降りて奇襲する。

モルゴリン

アルゴールの木に住む。急降下攻撃に注意せよ。

巨重兵士バーガン

天空の島のロボット兵士。耐久力があり、手強い。

オレピス

水中より上空に舞い上がり戦士めがけて急降下。

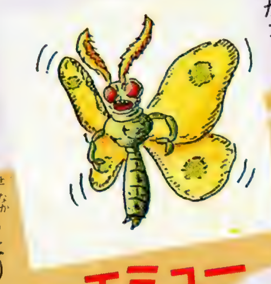
テラスピス

攻撃時以外は、水中を進行して来るから気をつけて。

ドロロン

洞窟内の地下に生存し、ドロ玉を吹いて攻撃する。

エミュー



群れをなして飛んでくるのがコワイ！山に出現。

キナターノス

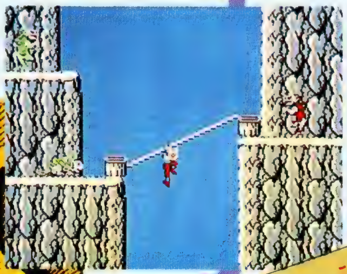
戦士が来ると背中のはりを飛ばす。飛距離があるぞ。

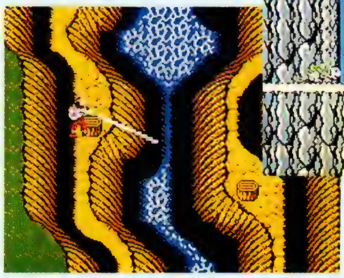
ご期待!! Comming Soon みどころ・やりどころ全ガイド

純粋なアクションゲームだった、アルゴスの戦士がファミコンでは300画面以上もあるアクティブ冒険ゲームに変身したんだ！ 5人のインドラ、数々のアイテムなど、どこよりも早く、製作中のソフトを必勝本が、独自の早技でおとどけする、みどころ、やりどころ、これを見逃がしたら、ぜったい後悔することまちがえなしだ。

1 〝3D感覚〟で楽しめるアスレチックゲームだ！

5人いる「インドラ」に会うことにより手に入るアイテムはどれもとても便利なものばかり。ロープや橋がなくても、アイテム〝炎のボーガン〟を射てば、岩壁から岩壁へロープを張る事ができるのだ！ 戦士に不可能はない。





2 アーケード版とは違う魅力でいっぱい！

ロープを使った自由な上下移動など、アーケード版では味わえないアスレチック感がまたこのソフトのすばらしいところ。高い木の枝にひっかけ上下するくさりガマや滑車を使った移動。容量が小さいファミコンでここまで凝れるなんて…。感動！

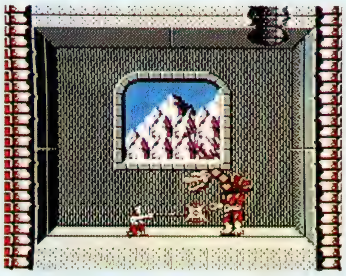
下のアーケード版と比べてみてもほとんど違わない。

3 仙人との対話がキミの勝敗を左右する！

アーケードゲームには、なかったモノの中に人知れず身を隠した仙人の存在がある。仙人は戦士を勝利へ導びくための最善の方法を伝授してくれる。仙人を信じ、道を切り開け！

4 伝説の塔の中は強敵でいっぱい

いまだかってこの塔に入り出てきた者はいない、と言われる伝説の塔。獣王の側近を始め強敵がぞろぞろ！



5 各エリアに自由に往来出来るぞっ!!

6つのステージから構成されるアルゴスの戦士には、大小様々なワープが存在するのだ。この何層にも重なる山々のどこかに、龍の鳴く谷ゲルロゼオに通じる入口があるという。その入口を使い、各エリアへ行き、インドラを捜せっ!!

ゲーマーからの期待

たんなる縦横スクロールのアクションゲームだったアルゴスの戦士が、このはちゃめちゃ大進撃では、上下左右のアスレチックゲームになった、というのだから、今から待ち遠しい。アイテムの用途も凝っていそう……!!

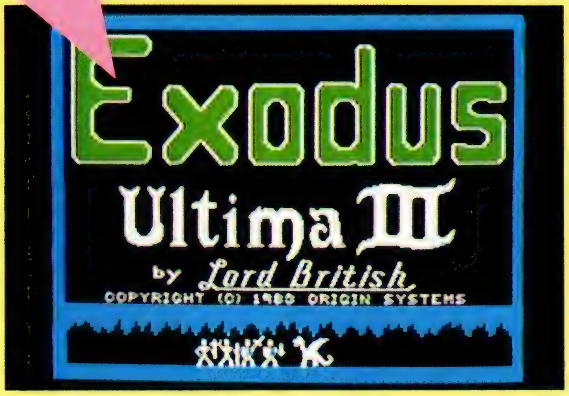
メーカーからの一言

いろいろなアイテムを利用し、アスレチック感覚で画面進行を楽しんで下さい。なかには、ウルトラC的アクションが必要な所もあります。300画面以上の大迫力!! 期待して待っていてください。テクモ 榎園

Ultima vs XANADU

トピックス

日米の



究極のゲーム「ウルティマ」

「ウルティマ」といえば「ウィザードリイ」と並んで、パソコンＲＰＧの最高峰といえる大ベストセラーゲームだ。みんなも大好きな「ドラゴンクエスト」も大きな影響をうけた、いわば「ウルティマ・タイプ」とよばれるゲームのひとつなんだ。そして、ついにこの夏にはファミコンでも「ウルティマ」が発売されることが決定したっ!!発売元はポニー。夏まで待ちきれないよおーっ！

1980年にアメリカで発売された「ウルティマ」は現在４作目、いずれもが全米ヒットチャートの第一位に輝く傑作ＲＰＧシリーズだ。作者はロード・ブリティッシュことリチャード・ガリオット。日本でいえば堀井雄二さんのような存在の人気ゲームデザイナーだ。(お父さんは宇宙飛行士なんだって！)

ラテン語で「究極」を意味する「ウルティマ」の世界はとにかくスケールがでかい。神話の国「ブリタニア」を探検し多くの魔術師やモンスターと戦いながら自分の知力や能力を成長させ、この世界を極めることがゲームの目的なのだけど、普通のプレイヤーなら１年はかかる内容になっている。なんたって、ロケットで宇宙に飛びだしたり、時間を越えてワープしたりもできるんだ。

ファミコン版は「ウルティマIII」をベースにしつつも、まったくオリジナルといえるようなものになりそうだ。必勝本でも詳しい情報が入りしだい、毎号お伝えしていくからね。

とりあえず夏まで待ちきれない人のために今号から「ウルティマ入門講座」を開講したから、そっちもよく読んでください。(P78) この夏の超目玉となりそうなこのゲーム、今から注目だ！

ウルティマに期待!!

「ＲＰＧとは、自分自身のキャラクターを怪物を倒すことによって成長させ、謎を解くゲームだ！」という固定観念を持ったゲーマーのいかに多いことか。魔法があってヨロイを着けたヒーローがいてモンスターが出てくればファンタジイだと思っているメーカーのいかに多いことであろうか。日本で、これだけＲＰＧの流行る現在、本来ロールプレイの持つ意味「他人の人格を演じる」ことや、本当のファンタジイの持つ「ヨーロッパの伝統の香り」を見つめなおさなくてはいけないと思う。

今回ファミコンに移植されることになったウルティマには、ファンタジイの香りがある。生きたキャラクターがいる。その真のファンタジイ空間を、日本の全てのＲＰＧゲーマーに体験させ得る出来上がりを、大いに期待したい。

ゲーマー
〈マッパー佐藤〉

お知らせ 7/18から8/30まで東京・大阪で開催されるコミュニケーション・カーニバル「夢工場」のスーパー・ゲーム館で「ウルティマ」のすべても展示されるぞ。

L・ブリティッシュがやってきた!!

１月23日「ウルティマ」の記者発表会にロード・ブリティッシュが来日。日本でもパソコン版で発売される「ウルティマIV」をデモ・プレイしてくれました。握手したぞ。　(井)

ファミコン・ファンの夢がこの夏ついに実現!! 超大作ついに登場!!

スーパーゲーム この夏 激突

そしていよいよ「ザナドゥ」

「ザナドゥ」はパソコン界の空前のヒットだ。一昨年の発売以来、今まで一度も売り上げベスト10からはずれたことがないという超人的な実績をもつ。この「ザナドゥ」が今年の夏、ファミコン版としてハドソンから発売される。「ウルティマ」と違いアクション性の高いこのＲＰＧは、まさに日本代表の貫録十分!! それでは開発最前線レポートといこう。

60年11月、日本ファルコムによって開発された「ザナドゥ」は、現在ハドソン内部で静かにファミコン移植が進められている様子だ。プログラムの技術力にかけては定評のあるハドソンが手がけてるだけあって期待感がいやがおうにも高まってくる。なにせ「ロードランナー」「スターフォース」といった国内・国外の大作をファミコンにし、大成功を収めた例があるだけに「ザナドゥ」も信頼に応えて良い作品にしてもらいたい。

ところでこのゲーム、単にファミコンに移植されるのかというとそうではないらしい。ハードの制約もあるだろうが、「対象ユーザーが違うわけだから、ゲームの内容もかなり変わりますよ」(ハドソン　今井氏)とのこと。新しい要素も加わったニュータイプのザナドゥになる可能性が高いようだ。

さて気になる変更点だが、戦闘モードはファミコンらしいアクション性をふんだんに盛り込んだものになると予想される。パソコンでは画面の⅓ぐらいの大きさで戦闘を行なったが、もしかしてファミコンでは画面フルサイズで戦うなんていうのも夢じゃないかも知れない。

マップの大きさ、グラフィック、アイテムの数など知りたいことはいくらでもあるが、これはおもしろい! と思えるのがセーブ・ロードの方法だ。つまりファミリーベーシックのようにカセットに電池を内蔵させてバックアップできるようになるというのだ。これはあくまでも信頼筋のウワサに過ぎないが、十分にありえる話だ。

さて、肝心な発売時期は6月ごろが目標だという。どんなザナドゥに会えるのかお楽しみに!!

ザナドゥよ、早くっ!!

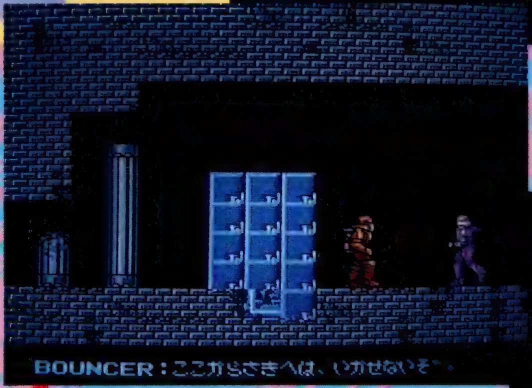
ぼくは何よりも、ハドソンがプログラム(移植)してるって聞いたんで期待してるんです。ガンバッてください。

で、内容だけどマップが短かくなったりするのはしかたないと思う。逆に後半のパラレルワールドなんかはファミコン版だったら省略したほうがいいかも知れない。その分、厚みのある複雑な謎解きのシナリオは絶対入れてほしいですね。間違っても隠れキャラだらけの子供向けゲームにはしないでください。それにパソコンみたいにアイテムごとの経験値があったらスゴイ。もうそれだけで売れちゃいますね。あぁ、それにしても早くプレイしたい。手ぐすねひいて待ってます!! バラリス中野

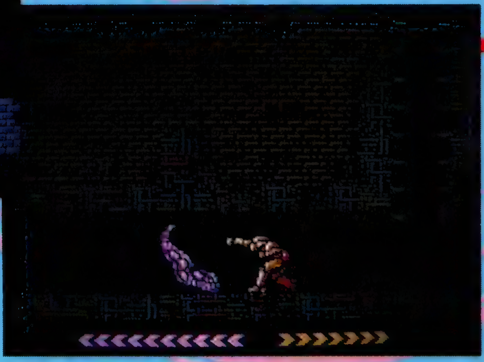
最新ソフト情報

3月25日発売予定
4200円
ボーステック

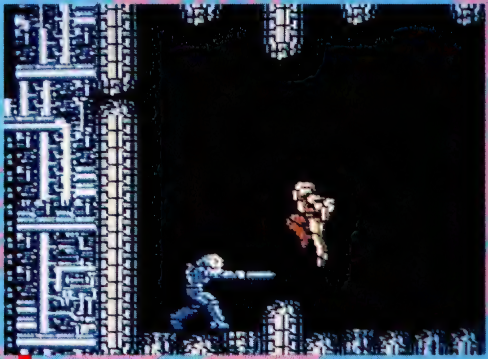
パソコン版で注目をあびた、うわさのRPGがついにファミコン移植。画面写真を見ながら、君たちにもその奥深い世界を知ってほしい。



▲ファミコン移植版では、プレイヤーはすでにブレードアーミー（写真左）に乗り移っている。右にいるバウンサーは、倒しても乗り移れない特殊キャラだ。



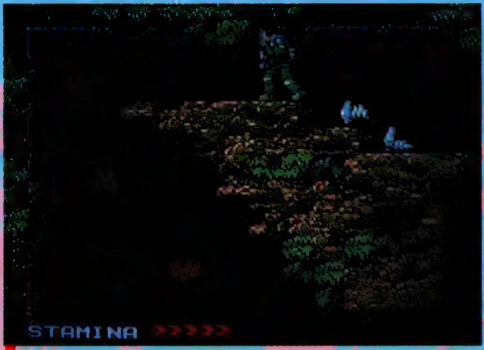
◀ファイターに乗り移ったプレイヤー。左にいるモンスターは、ドロスといって、パソコン版ではカギをのみこんでいた。



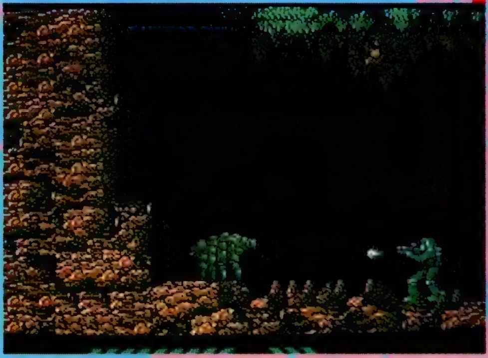
▲トランスエリアで戦うアーマー（左）とファイター（右）。トランスエリアは、要塞の地上部を形成するゲームスタートエリアだ。

キャラクターデータ

キャラクターに関して、ファミコンとパソコンでの大きな違いは、魔法を使うキャラクターの登場だろう。これには2種類いて、ソーサリーとマジシャン。ソーサリーには、プレイヤーが乗り移ることができる。はたしてどんな魔法を使うのか。スタミナの少ないキャラクターなだけに、ゲーム上、特殊な役割を演じることだろう。



▲ガンナーは、ライフルを持ったヒューマンタイプのキャラクターだ。ゲームの中盤では、その攻撃力が役に立つ。

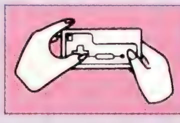


◀バトルエリアに進入したガンナー。このエリアは遺跡の部屋と洞窟の部屋からなる。ここでは6つのアイドルを探せ。

ゲームデータ

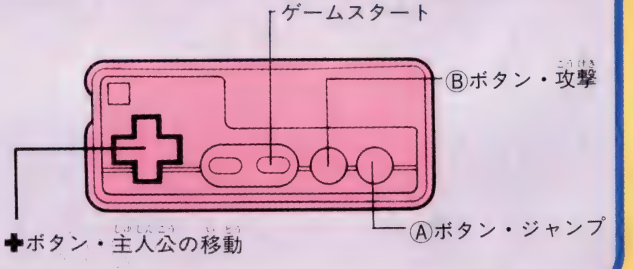
ジャンル	アクティブRPG
パターン	四方向スクロール
出身	パソコン
ひとこと	謎のゲーム

●備考
パソコンのゲームに、メッセージが入って、かなり分りやすくなっている。



コントローラの使い方

レリクスは、キャラの移動方法に特徴がある。方向転換をするには、✚ボタンの上を押すこと。つまり右を向いた状態で✚ボタンの左を押しても、右を向いたまま退くだけなのだ。



BASIC STORY
ベーシック・ストーリー

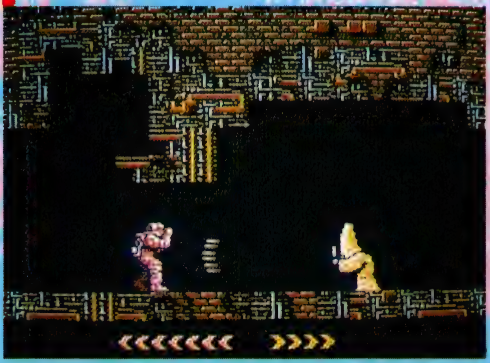
宇宙のオアシスのように美しく、緑豊かな惑星地球。多くの生物が存在し、進化を繰り返しながら、やがて人類が誕生する。その人類は自らの文化、文明を築き上げ、争いながらもやがては宇宙へと、領域を広げようとしていた。

それは突然のことだった。魔王ともいうべき闇の支配者ヘルが、地球を襲ってきたのだ。エイリアンとの遭遇の経験のない人類には、なすすべもなく、地球はまたたくまにヘルによって支配されてしまった。ヘルは地球の支配をより強固に、またその力を宇宙にまでおよぼすため暗黒要塞を建造し、その完全無欠の砦をエイリアンによって守らせた。

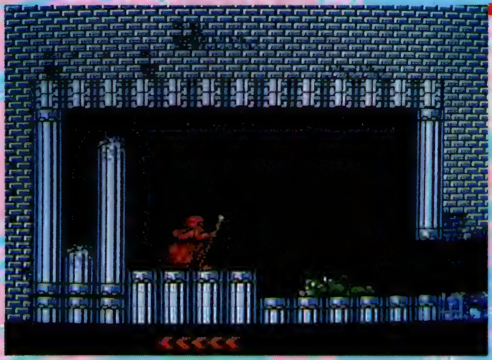
この要塞への攻撃をこころみて、成功した者はいない。誰かがヘルを倒さなければ、そして要塞に捕らわれていると言う、伝説の「輝きの王女」を助けださなければ、地球の闇の時代は永遠に終ることはないだろう。

▲聖なる戦士"ホーリィソルジャー"は君の本当の体だ（写真左）。ファイナルエリアでは、この体と、輝きの女王、そして魔王ヘルが君を待っている。

▼マジシャンは、乗り移ることのできない特殊キャラだ（写真右）。特殊キャラは、ゲームの重要なカギを握っている。



▲アーマーに乗り移ったプレイヤーが、バトルエリアへ進入したところ。このエリアには行動の妨げとなるモンスターが多く出現する。



◀ファミコンのオリジナルキャラクター「ソーサリー」。ガンナーの体を借りていたプレイヤーが、ソーサリーに乗り移ったところ。

プレイヤーは、さまざまな体を借りながら成長する

レリクスには、特定の主人公キャラクターというものがない。君は、ゲームに登場する数種類のキャラクターに乗り移りながら、「ホーリィソルジャー」つまり本当の自分の体を探さなければならない。どうやって乗り移るか、乗り移りたいやつを倒す。特殊なキャラクター以外、君は倒した敵に自動的に乗り移ってしまう。つまり、自分より弱い敵を無意味に殺してしまっても、自動的にそのキャラクターが自分になってしまうのだ。このゲームにおいて敵を倒すということは、通常のゲームのそれ以上に重要な意味を持ってくる。そのへんをよく理解してほしい。

無・魂・意識

ゲームスタート（プレイヤーの意識の覚醒）と同時に海面に顔を出す巨大な遺跡（レリクス）。その遺跡に影を落す不思議な物体が、自分の意識であると知ったとき誰もが恐怖心と驚きをおぼえる。これがパソコン版レリクスのイントロだ。自分は意識でしかなく、他人の体を借りてゲームを進める。これを理解して、さらに「必要以上の敵を殺してはならない」ということに気付くまで、謎だけが自分の頭の中を占領している。あの複雑なゲームがファミコンになるとどうなるのか。かなり不安はあったのだけれど、メッセージが入ったり、ゲームスタートの時からすでにキャラクターに乗り移っていたり、親切にはできているようだ。

ソフトメーカーから一言

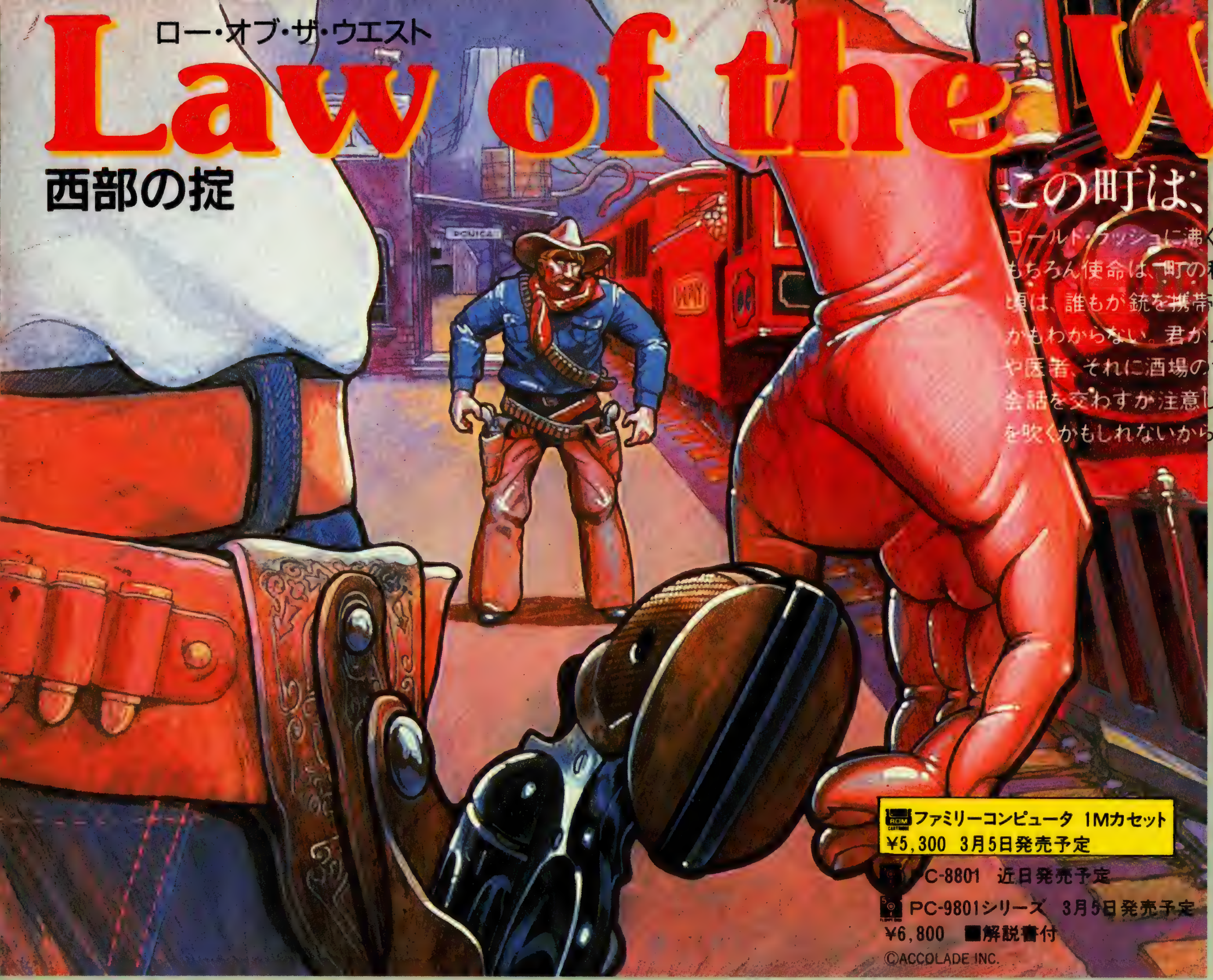
ゲームもパッケージも常識はずれと評判の「レリクス暗黒要塞」。ファミコンソフトの第1弾ということで、力を入れて制作中。ゲームも変わってるけど、パッケージもすごい。なんとディスクケースにもなってしまうおしゃれな缶パッケージに、オールカラーのモンスターマニュアル付。期待してね！

ボーステック　高野

Law of the West™

ロー・オブ・ザ・ウエスト

西部の掟



この町は、俺が守る。

ゴールド・ラッシュに沸く西部のとある町。君はこの町のシェリフ。もちろん使命は、町の秩序と平和を守ることにある。しかしこの頃は、誰もが銃を携帯していた危険な時代。いつ誰にヤラレルかもわからない。君がメイン・ストリートを歩いていると、流れ者や医者、それに酒場の女など様々な人と会い、あいさつや粋な会話を交わすが注意しなければならない。突然、相手の銃が火を吹くかもしれないから。

ファミリーコンピュータ 1Mカセット
¥5,300 3月5日発売予定

PC-8801 近日発売予定

PC-9801シリーズ 3月5日発売予定
¥6,800 ■解説書付

©ACCOLADE INC.

WINTER GAMES™

ウインター・ゲームズ

夏は「サマー・ゲームズ」。そして冬はこの「ウインター・ゲームズ」だ。君はホットドッグ、ボブスレー、スピードスケートなど4種目に参加。 スピードや距離を競うだけでなく、技やフォームも採点されるだけに、ただキーをたたくだけでは高ポイントは望めない。タイミングが問題だ。さあ君の部屋で、冬季オリンピックの開催。世界記録に挑戦だ。

ファミリーコンピュータのディスクカード ¥2,900
3月18日発売予定 ■解説書付

PC-8801SRシリーズも発売中 ¥6,800 ©Epyx, Inc.

ファミリーコンピュータは任天堂の商標です。

株式会社ポニー ポニカ事業部 〒102 東京都千代田区九段北4-1-3 日本ビルディング TEL03-221-3161
販売元/株式会社ポニーキャニオン販売 札幌支店TEL011-511-5151 東京支店TEL03-221-3271 大阪支店TEL06-541-1971 福岡支店TEL092-751-9631
〒102 東京都千代田区九段北4-3-8 TEL03-221-3281 仙台支店TEL022-261-1741 名古屋支店TEL052-322-4001 広島支店TEL082-243-2915 ニッパンポニーTEL03-667-3741

ドラゴンクエストII 悪霊の神々

SUPER DATA FILE スーパーデータファイル

敵キャラのHP、特徴、街のデータ、アイテムの値段、下取り価格など実戦にもとづいたデータ満載の特集だ！これを読めばハーゴンは敵じゃない！

CASSETTE エニックス 発売中 5,500円

キミが真の冒険者となるための情報がいっぱい

街 ドラクエIIに街は7つある。それぞれの街どうしでの交流はない。

ゲームを進行させるには街で得た情報をどこかで実践しなくてはならない。得られた情報は必ずチェックしておこう。

リリザ

やど	6×
教会	○
福引	○
復活	
武器	○
道具	○

サマルトリア南部にあるこの街は低レベル時の拠点となる。安い宿代を生かしてレベルアップに専念しよう。重要な情報は得られない。

ムーンペタ

やど	12×
教会	○
福引	○
復活	○
武器	○
道具	○

人と人とが出合う街、ムーンペタ。ここで重要な人物と出会うはずだ。

この街ではがねの剣、鎧、盾をそろえルプガナへ向かおう。

ルプガナ

やど	60
教会	○
福引	○
復活	
武器	○
道具	○

街の船付き場はよそ者には借せないと言う。どうすれば手に入るのか。その答えはこの街の中に！

ここらで装備を1ランク上げておこう。

ベラヌール

やど	90
教会	○
福引	○
復活	○
武器	○
道具	○

街の中に美しい運河が流れているが、一部でさびれたところもあり、ハーゴンの力を感じさせる。

情報をいっぱい知ることができるが…。

テパ

やど	120
教会	○
福引	
復活	
武器	○
道具	○

険しい山々に囲まれたテパの村。おとずれることは困難だ。

しかし、そのかいあって重要なアイテムが手に入る。なるべく早めに行きたい。

ペルポイ

やど	120
教会	○
福引	○
復活	
武器	○
道具	○

この街で得られる情報の鍵をすべて解いたのならば、ハーゴンへの道のりはあと少しということが言えるだろう。キーポイントの街だ！

ザハン

やど	90
教会	
福引	
復活	
武器	○
道具	○

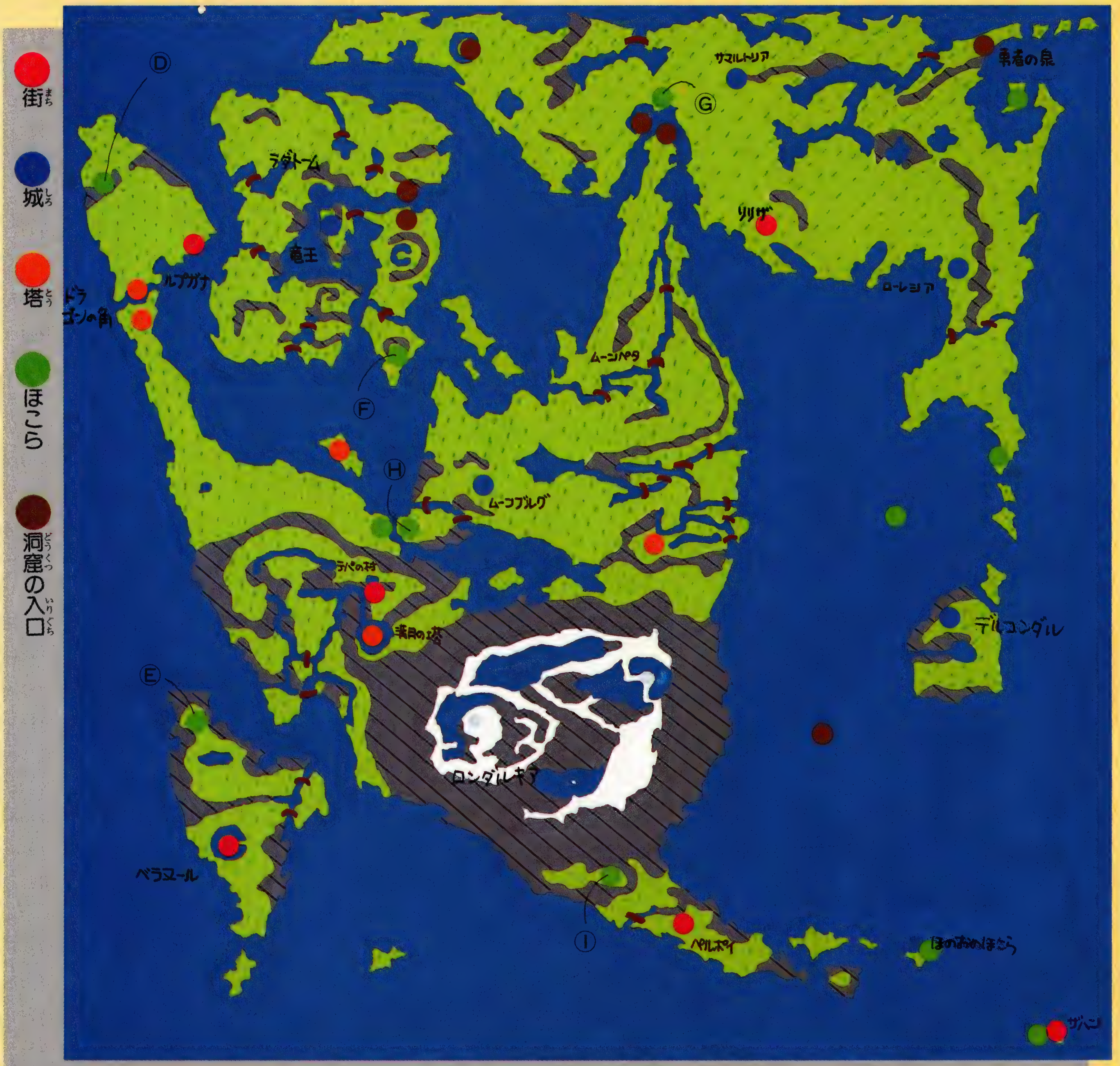
ザハンの男は少年だけ。大人の男はみな漁に出ていて留守なのだ。もちろん、タシスンも……。

MAP マップ

広大な海、謎多い大陸 ドラクエⅡの世界はこんなにも深い。

前号に引き続き今回もドラゴンクエストⅡの世界のマップをお見せしよう。ほとんどの町と城。そして、重要なほこら、洞窟の入口を完全にチェックしてある。

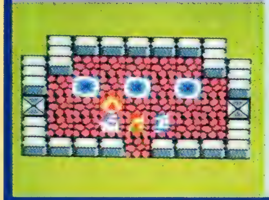
これを見ると一目瞭然、ローレシア、サマルトリアよりもムーンブルグ、ロンダルキアなどの大陸がはるかに広い。3人目の王女が見つかってよろこんでいるようじゃ先が思いやられる。そして小さい島がたくさんある。これらの島にも意味のあるものは多い。どう進んでいくか、それがポイントだ。



ワープゾーン

船を取ればどこへでも行き来できるようになる。しかし、あまりにも時間がかかる場合ばかりで、1人が死んでしまった時など苦しめられることがある。そんな時に覚えておきたいのがワープゾーンの方則。スピーディにほこらから街へ移動することができる。

ほのおのほこら、どこに入ればどこへ？

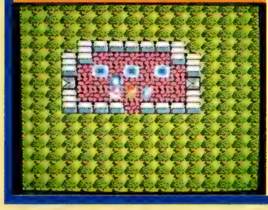


左のワープゾーンは、ルプガナの北西Ⓓのほこらに通じる。中央はベラヌールの北Ⓔのほこらに通じる。右はリムルダールのⒻのほこらへとワープする。

ペルポイの北西①へは、ベラヌールから

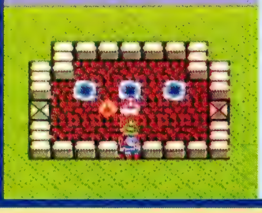
ペルポイ北西①のほこら（写真）へは、ベラヌールの街のワープホールから。ストーリーも終盤が近づいてくると、このワープの重要さがよくわかるだろう。

ベラヌールの北Ⓔのほこら



中央のワープゾーンがほのおのほこらと通じているのは前述のとおり。サマルトリアのⒼへは左で、ムーンブルグのⒽのほこらとは右のワープゾーンで通じている。

ほのおのほこら、ワープ以外のやくめ!?



ワープ以外にも、さまざまな謎を秘めたほこら。このほのおのほこらにもある重要な秘密が……。知りたい人は、ベラヌールの街の人に話を聞こう。きっと役に立つよ。

チェックポイント

マップをもとに冒険の手順を簡単に説明してみよう。問題となるのは船を手に入れてからどこへ行けばいいのかということだろう。海があるところならどこでも行けるのだが、一応の手順がある。最初からあまり強い敵が出てくる所へ行くのは危険だ。

1 ラーの鏡を手に入れろ
ラーの鏡は王女との出会いに重要な役割りをはたすというが…？ムーンブルグ城でなにか手がかりがつかめるはずだ。

2 ドラゴンの角へ
風のマントをつけると高いところから飛びおりられるらしい。そして、高いところと言えば………!?

3 ルプガナの街で
港街・ルプガナでは船を手に入れなくてはならない。だが、あることをしないと手に入らない。街の左上にいる女の子と話してみよ。

4 なつかしのラダトーム
ルプガナの海を東に渡ると前作の舞台、アレフガルドだ。ここでラダトームの城へ行き、拠点として経験値を稼ぎレベルを上げる。

5 竜王の城には誰がいる
竜王の城は前作と同じ作りの迷宮になっている。前作のマップを参考に進もう。そして玉座に座っているのは竜王の ……。

6 メルキドの南の島へ
5つの紋章を集めることを聞いたら、メルキドの南にある島へ…。ただし敵は相当手強い。

7 水の街ベラヌール
紋章を手に入れたのなら、そこから海を北へ進もうベラヌールへ行くのだ。次の紋章を得るための手がかりをつかむことができる。

8 闘技場の城デルコンダル
ペルポイで得た情報に従ってデルコンダルへ。見事キラータイガーを倒せば ……。

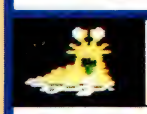
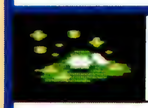
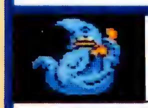
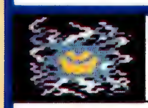
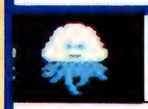
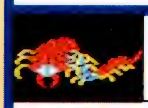
9 そして冒険は果てしなく…
ようやくここまででストーリーは半分進んだ程度。これから先には今まで以上の謎や強敵が待ちうけている。3人への試練もまだまだ続く。でも、もう後戻りはできない。困難を乗り越え、成長することによって3人は真の勇者となることができるのだ。

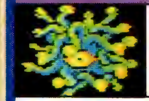
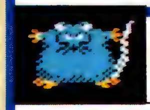
ENEMIES 敵キャラ

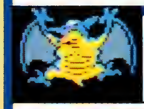
なんと80種＋α！ すべての敵が個性的な戦いを挑んでくるのだ！

次のページではロンダルキア以外で出現するほとんどすべての敵キャラを種族別に徹底解析。自分のレベルに合った敵と戦わなくては冒険の成功はありえないのだ。

敵キャラの基本パターンは37種族。この中で色違いのキャラがあって合計80種類の敵となる。しかし、同種類の中でも性格が極端に違うものもいる。例えばスライムとメタルスライムやうみうしとおおなめくじなどだ。つまりは同じような姿をした敵とは言え、戦ってみないとその性格はわからない。中途半端な判断で敵にむかっていくのは無謀なことなのだ。

属系	キャラクター名	HP	特徴
	スライム	5	ＲＰＧではもっともポピュラーなモンスター。ローレシアとアレフガルドに生息し、ゲーム序盤戦では経験値かせぎに有利。攻撃力は低いが、同種族には金属性の身体を持つ防御力の高いものがいる。
	おおなめくじ	9	巨大化した、なめくじ型モンスター。ローレシア近辺に生息しスタート直後に遭遇すると手強い。同種族に、海にだけ出現するものがいる。後者は、あまい息をはいて敵を眠らせ、毒をさす。
	ドラキー	8	前回も登場したコウモリ型モンスター。少数で行動する。同種族に、敵の守備力を下げるルカナンの呪文を使うものがいる。ＨＰはそれほど高くないが、他種族と同時に出現することが多いので要注意。
	バブルスライム	14	スライム型の変型でスライムよりも軟体性。毒をさすことが多く、キアリーの呪文を覚えるまでは要注意キャラ。同種族に経験値1000を持つお得なものがいる。ただしベギラマを使うので体力に、ゆとりを。
	ゆうれい	12	ゴーストとも呼ばれるノーマルなキャラクター。地上と海上に出現する。ＨＰはそれほど高くないが海上では出現率が高いので要注意。同種族に、１度の攻撃で２度ダメージをあたえてくるものがいる。
	キングコブラ	14	ローレシア、サマルトリアに良く出現する。名前の通り、毒を持つコブラのモンスターで、ゲーム序盤戦ではもっともやっかいなキャラクターだ。型体は変らないが、ＨＰの高いものがいる。
	スモーク	13	意識を持った毒性のけむり。マホトーンとギラの呪文を自由に使いこなす。ムーンブルグ近辺に良く出現する。同種族に、さらに強力な呪文を使うものがいるので、集団で登場したときには注意しよう。
	リザードフライ	18	ギラの呪文を使う。経験値をかせぐのに最適なキャラクター。集団で登場したときには、必ず倒そう。思わぬ経験値が得られる。同族に炎をはいて攻撃してくるものがいる。同じく集団性のモンスター。
	しびれくらげ	18	海にのみ出現し、さされると意識を失ってしまう。同型の地上モンスターとして、ホイミを使うものがいる。これは他種族と同時に出現し、ホイミで味方のＨＰを回復させるやっかいなキャラクターだ。
	よろいむかで	18	攻撃力、防御力ともに高く、毒を持ったむかで型モンスター。同種族に、異常に高い防御力を持ったものがいる。このタイプのモンスターには、武器による攻撃よりも呪文による攻撃のほうが有効。

属系	キャラクター名	HP	特徴
	メドーサボール	40	海にのみ出現する、メドーサの頭。強いものは１度の攻撃で二度ダメージをあたえてくる。同族に、それ自身はあまり強くないが、味方にスクルトの呪文をかけてくるものがいる。
	アイアンアント	5	ローレシア、サマルトリア近辺に出現し、ゲーム序盤戦で経験値をかせぐのに最適なキャラクター。同種族に、戦いの最中に仲間を呼び集める集団性のものや、他の強い種族のモンスターと同時に出現し、ラリホーの呪文をかけてくるやっかいなものがいる。このタイプはＨＰがそれほど高くないので、王女の呪文でかたずけよう。
	マンイーター	27	食人花。他の種族と同時に出現し、あまい息をはいて眠らせてくる。同種に、対集団性の毒をはくものがいる。このタイプは、１度の攻撃で同時に２人毒をくらうことがあるので注意しよう。
	ミイラおとこ	45	このタイプのキャラクターは体力だけなので、あまり手強くはない。同種のパワーアップキャラも登場するが、同じく防御力が低い。ノーマルな攻撃パターンで倒せるはず。
	おおねずみ	15	ゲーム序盤戦で登場する。最高４匹で出現し経験値をかせぐのに最適。良く似たパワーアップキャラクターがいるので注意しよう。このタイプで気をつけなければいけないのは、集団性のキャラクター。戦いの最中に仲間を呼び集めるので、ほっておくと５匹までふえる。王女がバギの呪文を覚えれば、１発で倒せる。
	ホークマン	50	もっぱら海で登場する。翼を持った人間型モンスターで、強い。同種族に、１度の攻撃で２度ダメージをあたえてくるホークマン強化タイプがいる。ノーマルな攻撃パターンが有効。
	マンドリル	38	序盤戦で最大の敵だ。ムーンブルグに多く住み、巨大さを生かした激しい体当たりを攻撃手段とする。レベルが低いうちは気をつけなくてはならない。バブーンは攻撃力、守備力ともに変わらないがルカナンの魔法を使い、仲間を呼ぶ。ビババンゴはルカナンの他にマヌーサも使う。攻撃力、守備力ともに格段に強くなっている。体色はピンク。
	リビングデッド	50	ハーゴンの手によって甦った死人。それだけに攻撃力、守備力は高く、なかなか倒すことはできない。自己防衛本能が高く、身を守ることに専念することもある。くさった死体はペルポイ、ベラヌール、ロンダルキアの迷宮に多く住む。強い。グールは塔の中に多く現れ、まともな攻撃をせずにほとんどギラの呪文を使う。

属系	キャラクター名	HP	特徴
	マドハンド	36	地中から出現する、手の形をしたモンスター。このタイプのキャラクターは、次々に仲間を呼び集めるので経験値かせぎに最適。特に同種のパワーアップキャラは、集中攻撃の特性をもつ。
	オーク	60	森に住むイノシシ型モンスター。知能が高く体力もある。ヤリを持った同種のものは、攻撃力も高いが経験値の約3部の金を持つお得なキャラクター。さらにベホマの呪文を使う強化タイプも登場。この種族のような強いキャラクターには、ルカナンが有効。守備力を下げてから攻撃しないと、高いダメージをあたえられない。
	くびかりぞく	42	右手にオノを持った人間型モンスター。HPのわりには攻撃力が非常に高い。同種族に、ゲーム中最上位にランクされる攻撃力を持ったキャラクターがいる。体力もある。
	あくまのめだま	42	このタイプのモンスターは、ダンジョンにのみ出現する。ふしぎなおどりでMPを減らしたり、同種族には呪文を使い、あまい息で相手を眠らせてくるものがいる。
	バピラス	55	海上や塔によく出現する、翼を持った恐竜型モンスター。強いものは1度の攻撃で2度ダメージをあたえてくる。同種にラリホーの呪文を多用する強化タイプがいる。
	サーベルウルフ	22	HPは低いが、そのわりに攻撃力が異常に高い。同種族に、動物型モンスター最強の攻撃力を持つものがいる。このタイプは集団で登場するので要注意。
	じんめんじゅ	45	主にベラヌールに生息する。体力、守備力ともにさして高くはないが、時に不思議な踊りを踊って、MPをうばっていく。ウドラーはさらに激しい踊りをし、1回で50近くのMPをうばわれることも。
	まじゅつし	14	魔術師はその強さによって3つに分けられる。もっとも低級なのが魔術師。ギラの呪文しか使うことができず、体力も弱い。きとう師はベギラマ、ルカナンといった呪文を使うが、同種で2人以上現れることはない。さらに妖術師になると、他種族といっしょに現れることはほとんどない。中級の呪文はすべて使う。攻撃力、守備力は高い。
	グレムリン	60	かわいらしい姿とは裏腹に、凶暴な性格で、ラリホーの呪文を使う。たまに炎を吐くこともありじゅうぶんな注意が必要だ。ベビルはベギラマ、ベホマなどの呪文を使い、さらに仲間を呼ぶ能力がある。

属系	キャラクター名	HP	特徴
	どろにんぎょう	60	ハーゴンに生命を吹き込まれた土くれの人形。細身の身体は攻撃力はないが、不思議な踊りでMPをうばう。油断していると危険。さらに強力なのがパペットマン。踊りのほかにスクルトの呪文を使う。

この手強きモンスターたち……

ドラクエIIに登場するモンスターのキャラクターは実に様々だ。種々のファクター。例えば攻撃力、防御力、ヒットポイント、マジックポイント、使える魔法や呪文の種類といったモンスターの性格を決定する要素がそれぞれ絶妙なバランスで組み合わされている。だから、ドラクエIIに登場するモンスターたちはどれも個性的なヤツばかりなのだ。

それぞれに個性的だからモンスターに対する攻撃法は相手によって全然違う。そのうえほとんどの場合、モンスターは2種類以上が同時に出現するのだ。ゲームが終りに近づけば近づくほどモンスターは強くなる。ひとつ判断を間違っただけで命とりなのだ。そんなことのないようにこのデータをよく読んで活用してくれ。

最後に、ロンダルキアにはもっと手強い敵が君を待ってるぞ!!

モンスター形態分類

ヒューマノイド 人間型の怪物：ドラクエIIでは〝ホークマン〞〝くびかりぞく〞〝グレムリン〞など。

不死の怪物 死体が怪物化したもの：〝くさったしたい〞〝スケルトン〞〝ミイラおとこ〞など。

悪魔族 文字通り悪魔の一族：この表の中にはいないがロンダルキアでは登場する。

動物 本来おとなしいはずの動物が怪物化したもの：〝うみうし〞〝マンドリル〞など。

不定形物質 決った形のない怪物：〝スライム〞〝スモーク〞〝はぐれメタル〞など。

竜族 怪物の王者、竜の一族：竜族もこの表の中にはいないが、ゲーム後半に登場する。

伝説上の怪物 伝説に登場する怪物：やはりこの表の中にはないがゲーム後半に登場する。

体の一部 死体の一部が怪物化したもの：〝マドハンド〞〝ダークアイ〞など。

その他 上記の分類に含まれないモンスター：〝じんめんじゅ〞〝マンイーター〞などがある。

ITEM 道具&武器

こんなにいっぱいあるアイテム・武器・防具。どう使いこなす……!?

ゲーム中に現れる武器は60種以上。この中には道具屋で買う普通のアイテム、武器屋で買う武器・防具、どこかに落ちているかまたは敵の持っている宝箱に入っているアイテムの3種類に分けることができる。この中で売り買いすることのできるアイテムについてその値段と下取り価格を教えよう。

道具

道具屋で買うことのできるアイテムは6種類。うち牢屋のカギは特殊な売られ方をしているので実質的には5種類といって良い。すべてが重要なアイテムで、特に薬草は低レベルの時多く必要となる。また、魔よけの鈴は高レベルで魔法を多く使う敵と戦う時に必ず装備しておきたい。いきなりメガンテ、ザラキを使う敵もいるのだ／こんな強力な敵相手でも魔よけの鈴を装備しているといないのでは大ちがいの力を発揮する。

アイテム	価格	下取り価格	効用
薬草	15	12	HPを回復する一般的なアイテム。ベホマを覚えるまで必需品。
毒消し草	8	6	毒をさされた時、その毒を中和する。キアリーと同等の効果だ。
キメラの翼	80	60	最後に復活の呪文を聞いた場所までワープする。
聖水	40	30	一定歩数だけ身体のまわりにオーラを張り魔物をよせつけない。
魔よけの鈴	640	480	敵の魔法、特殊攻撃によるダメージを受けにくくする。
牢屋のカギ	?	?	文字通り牢屋のカギだ。牢屋の中には秘密がいっぱい……!?

武器・防具

色々な武器や防具があっても、3人全員が装備できるものは少ない。3人に合った最強の装備をさせることが必要だ。しかし、買うことのできる武器・防具は少ない。買える武器はあくまで買うことのできない武器を手に入れるまでのつなぎと考えたほうがいいだろう。

なお、これらのアイテム、武器、防具の下取り価格はすべて買い値の75パーセント。100ゴールドで買ったアイテムは75ゴールドで引取ってもらうことができる。

アイテム	価格	下取り価格	効用
こん棒	60	45	木を削って作られただけのこん棒は値段の通り攻撃力は弱い。
銅の剣	100	75	青銅の剣。非常に折れやすく、あまり強力な攻撃はできない。
くさりがま	390	293	軽い武器だが、さして強くなく低レベル時にしか役立たない。
鉄のヤリ	770	578	中レベル時のサマルトリア王子に装備させると威力が強い。
聖なるナイフ	200	150	小さいナイフだけに、ムーンブルグ王女でも装備できる。
はがねの剣	1500	1125	重いはがね製の剣だ。ローレシア王子の中レベル必須武器。
大かなずち	4000	3000	値段に対する強さを期待できるほどではない。
ドラゴンキラー	8000	6000	値段なりの強さはあるが、特別な強さを持つという物ではない。
光の剣	16000	12000	武器としても強いが、道具として使うとマヌーサの効果を持つ。
はやぶさの剣	25000	18750	サマルトリア王子が持つ武器では最強。1回で2度攻撃する。

アイテム	価格	下取り価格	効用
くさりかたびら	480	360	ごく軽い金属製のよろいで、低レベルで効果が高い。
はがねのよろい	1000	750	中レベルのローレシア王子にとってじゅうぶんな強さを持つ。
みかわしの服	1250	938	王女が身につけられる数少ないよろい。布の服より格段に強い。
魔法のよろい	4300	3225	強いよろいだが、歩いてHPは回復しない。道具で使うと……。
ミンクのコート	65000	48750	持てるお金の限界近い値段だけ、やはり強力。3人全員装備可能。
皮の盾	90	68	単なる皮製の盾だけにその効果はあまり期待できない。
はがねの盾	2000	1500	中盤戦では絶対に必要な防具。相当な強さを持つ。
力の盾	21500	16125	防御力は高く、道具として使えばベホイミの力を持つ。
鉄かぶと	3150	2363	買うことのできるカブトはこれ1つ。必ず持っておきたい。
魔道師の杖	2500	1875	道具で使えばギラの呪文を使ったのと同じ力を持つ。

その他アイテム

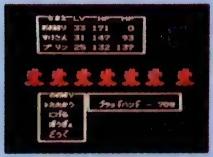
これらのアイテムは買うことはできない。落ちている宝箱を拾うか、敵を倒したときに得られる宝箱の中に入っている。それだけに強力かつ重要なアイテムである場合が多い。売るにも金のカギ、銀のカギの2ゴールドや稲妻の剣375ゴールドなど、その価値とは全く正反対の値段であるものも多い。一度手に入れたらまったく用のないものでない限り、手元に持っておきたい。

例外的に売り値の高い物や売れない物もある。

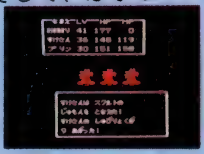
アイテム	効用
ロトの剣	伝説の勇者・ロトが使っていたといわれる強力な剣。その破壊力は地上で最強クラスだ。
ロトのよろい	ロトの着ていたよろいだけにその威力は強大で、すべての障害物を無力化するほどだ。
ロトの盾	ロトの持っていた盾は力の盾よりもはるかに強い力を持ち、敵のダメージを最小限に。
ロトのかぶと	ロトのアイテムはすべてローレシア王子しか装備できない。これはあるアイテムと交換。
ガイアのよろい	由来は不明だが、このよろいを着た者はロトに近い能力をさずけられるという。
破壊の剣	ロトの剣以上の力を持つ剣だが、不運なことに破壊の神シドーの呪いがかけられている。
稲妻の剣	伝説中の名剣。その力は手にする者に稲妻を呼ぶ能力をさずけると言われている。
水のはごろも	ある特殊な糸によって織られた美しいはごろも。だが火に対する防御力は極めて高い。

アイテム	効用
銀のカギ	全世界にある銀色の扉をすべて開くことができる。1度使ってもなくなることはない。
金のカギ	こちらは茶色の扉を開く。主要な部分はすべて茶色の扉なので早く手に入れたい。
祈りの指輪	この指輪に祈りをささげると、手にした人のMPを回復すると言われているが定かでない。
いかずちの杖	ベギラマと同じ強さの雷を呼び、敵にダメージを与える。売ると19500ゴールド!
やまびこの笛	紋章を捜しだすのに非常に役立つはずだ。その使い方は……。
月のかけら	このアイテムを天にかざすと月の力を借りて海に異変を起こすことができるらしいが……。
?	この他にも、まだまだ謎のアイテムがドラクエIIには隠されている。それは非常に有用なものかもしれないし、また呪われたものかもしれない。だがそれを見つけるのは君自身だ!!

ブラッドハンドと30分戦う!



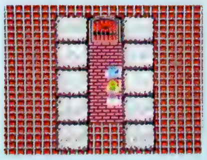
ブラッドハンドにはひとりのキャラクターのみを死ぬまで攻撃する習性がある。これを利用した経験値稼ぎのテクがある。まずスクルトで守備力を徹底的に上げる。そして、ほかの2人で全滅させないように倒し、HP回復の魔法が使えなくなるまで戦える。



経験値0で3人そろう……!?

スタートのローレシア城の道具屋で毒消し草をひたすら買い、福引券をもらう。その福引券を売ってお金を貯め薬草を買えるだけ買う。そして戦わずに逃げまくるのだ。

巨大な扉はどのカギでも開く



迷宮や塔内にある扉は金のカギでしか開かないように見えるが、銀のカギでも開けることが可能。

SPECIAL

いかずちの杖で根性入れてゴールド稼ぎ

いかずちの杖を取ってすぐ道具屋に売る。その時点での復活の呪文を取って再度スタートするとまたいかずちの杖がある。これを繰り返し行うとすぐゴールドが貯まる。

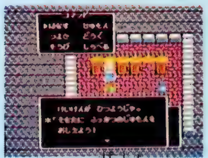
"のろいをとく"の使い方は……

のろわれた武器・防具も「そうび」して大丈夫。教会でのろいをといてもらえばなんのことはない。最強アイテムとして使えるのだ。ただし以後は「そうび」コマンドを見ないこと!!

パルプンテの効力とは?

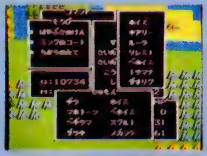
パルプンテのおもしろい効用に「恐しい魔物を出した」というのがある。これはどんな敵も逃げ出してしまうというものだ。他に魔物の頭を混乱させて同志討ちをさせることも。

ルーラの呪文で船も呼んじゃう



ルーラの呪文は最後に復活の呪文を聞いた場所までワープして戻ることができる。この時船はルーラする場所によって決まった場所まで戻ってくる。だからその場所さえわかれば安心できる。逆に遠くの城まで来て船に乗るなら、まず復活の呪文を聞きルーラすると船だけやってくる。

ミンクのコートは65000ゴールド



ミンクのコートはやたら高いだけあってその防御力も高い。サマルトリア王子にぜひ着せたい。

ルカナンはとっても使える魔法だ!

地味なようで意外なほど使えるのがルカナン。終盤に現れる敵と戦うときはスクルトと組み合わせて使うとその効果は絶大だ。また、スクルトを使う敵に対しても有効。

Q&A クエスチョンアンドアンサー

あまりに深いドラクエ2の謎 ハマった時の参考にしよう!

プレイ中に思わず引っかかってしまいやすい謎の代表的なものを4つあげてみた。ハマってもハマらなくても参考になるハズ。

Q1 金のカギがなければ先へ進めないのに見つからないのですが……。

A 銀のカギはあっけないほど簡単に見つかるのに、より重要な扉はすべて金のカギで閉ざされている。しかし、そう簡単には見つからないだろう。とにかくアセらず、まず船を手に入れることが先決だ。そしてレベルアップをしつつ、マップを見ながら行くことのできる街すべてに行ってみよう。必ずどこかの街にあるはずだ。そして、そのヒントもあまり難しくない城にある。

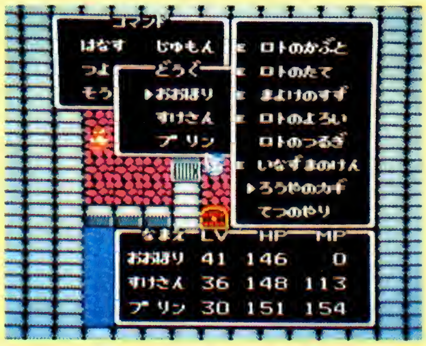
金のカギを手に入れることができればストーリーの巾がぐっと広がる。これまで行けなかった場所や、見るだけで取ることのできなかったアイテムも取ることができるのだ!

重要な扉はすべて金のカギだ。これがないと進めない。

Q2 金のカギ、銀のカギ以外にも他の カギはあるのでしょうか?

A 金のカギ、銀のカギのほかにもう一種類カギがある。牢屋の扉を開くことができるカギがある。しかし、このカギが迷宮やどこかに落ちていると思ったら大マチガイ。買うことができるのだ。しかし、まともに「ろうやのカギ」としては売っていないので気をつけなくてはならない。カンのいい人ならこれで気づくことがあるはずだ。

牢屋のカギは後半よく使うアイテムとなる。ワープアウトした先に牢屋があったり、実際に牢屋を開けなきゃならない場合も出てくる。できれば先頭にいるローレシア王子に持たせておくと早い展開がのぞめる。ついでに金、銀のカギも先頭に持たせておくとより便利だ。その理由は後々わかるだろう……。



どこかの街に売っていると言うが……。

Q3 最強と言われている稲妻の剣はどこにあるのでしょうか?

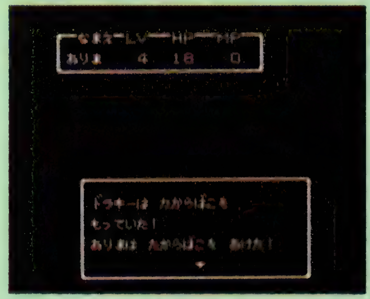
A すべての街、すべての城でくまなく情報を集めたならばがく然と事実に気がつくはず。稲妻の剣に関するヒントは1か所でしかも1つしか聞くことができないのだ。その情報も「探しているのだけど、見つからない」と言った意味のことなのだ。と言うことはほとんど自力で見つけるほかはない。探そうと思って探せるような場所にはないとだけ言っておこう。偶然に見つけ出すことができるぐらいだろう。

しかし、見つけ出しさえすればこっちのもの。最強とも言える攻撃力を持つことができるのだ。

さすが稲妻の剣。アークデーモンに92ポイントのダメージ。

Q4 敵の残していくもののなかに強力なアイテムはありますか?

A 敵キャラを倒したあと、たまに宝箱を持っていることがある。中味はさまざまだが、その敵キャラの特徴に合ったアイテムであることが多い。例えばキングコブラだったら毒消し草、よろいムカデなら皮のよろいというようにだ。これと同じことがほかの強いキャラにも言える。強力なアイテムは、その力に見合った強い敵が持っているのだ。そのてのアイテムの重要さは手にした人でないとわからない。それ相応のあまり出現しないキャラが持っているのだ。ちなみに呪われたアイテムは使っているとその呪いで敵に攻撃を与えられないこともあるので注意。



敵を倒さないと、手に入らないアイテムも……。

最新ソフト情報

スーパーロードランナー

ひっさびっさのロードランナー君
協力2人プレイひっさげCOME BACK!

Super Lode Runner TM

「ゼビウス」とともにファミコンブームの火つけ役となった伝説の名ソフトが、今、帰って来た。基本的なゲーム進行は以前のパターンと同じ、なのに、やっぱ面白いのは、名作の名作たるゆえん。ド熱中しちゃうぜ！

DISK	3月5日発売
	3,100円
	アイレム

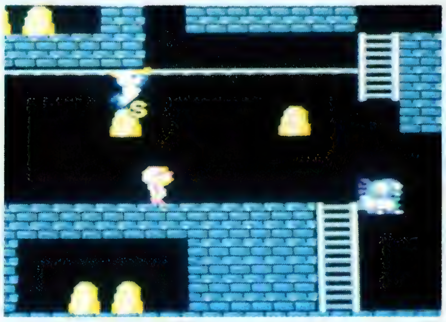
頭脳派決定版

かつてファミコンソフト「ロードランナー」および「同チャンピオンシップ」はハドソンから発売された。ところが今回の最新作はアイレムからの登場。してそのココロは？ オリジナルゲームの版権をアイレムも持っていたと。で、アーケード版のほうでは、全4作ものロードランナーシリーズを製作していたと。よって、今回の発売も別に不思議じゃない、というわけ。

この〝スーパー〟は、そのアイレムさんのアーケード版ロードランナー1・2・3・4の面白いところを合体させ、さらに新機能も加えましたという超豪華版。例によっての「穴掘り人夫ひと筋」ではある。おじゃまキャラのロボット君と追いかけっこ。ステージ上の金塊をすべてちょうだいし、脱出ハシゴを出現させ次のステージへ。パズルとアクションの絶妙のブレンドが醍醐味デス。

で、新機能はってえと、コンストラクションのほうはチャンピオンシップにも付いてたんで驚くまでもありません。んが、協力2人プレイのほうはなかなかよい。専用面が15面。2人でもって連携プレイ、複雑な作戦と完璧なるテクニックが必要とされる難しいステージだ。こりゃぶっとぶぜ！

新しい機能	
	協力2人プレイ
	コンストラクションCOPY



	面の特徴
1-1	プレイの進め方を学ぶ基本的な面
1-2	じっくり高得点をねらうのに最適
1-3	スピーディな展開のアクション
1-4	隠れブロックの登場になれておこう
1-5	穴掘りパターンを確立する大切な面
1-6	とにかく左側から片付けないと大変
1-7	あっちもこっちもでパニクらないで
1-8	アクション続きでタイミングの勝負
1-9	隠れ通路とバーを使って作戦立案
1-10	難しいけど高得点をねらうチャンス
1-11	2人プレイの原則を覚えていく面
1-12	協同プレイの基本が続々登場
1-13	踏み台になってでもスピーディに
1-14	敵キャラを使ったりもする難解な面
1-15	下段をどう攻略するかの作戦重視

ゲームデータ

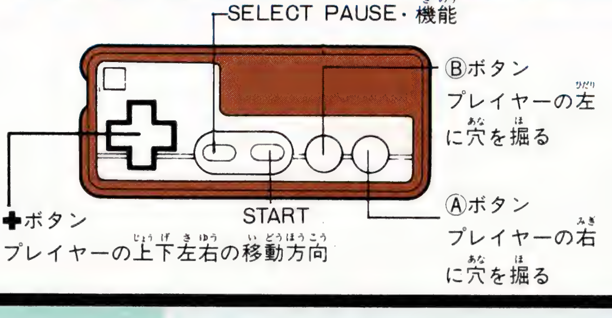
ジャンル	パズル＆頭脳ゲーム
パターン	面クリアー
出身	パソコン
ひとこと	穴掘り一直線

●備考
今までより相当手強くなっている。
やりがいのありそうな面の連続!!

コントローラの使い方

✚字ボタンでプレイヤーの移動をさせる。上下左右の4方向コントロール。

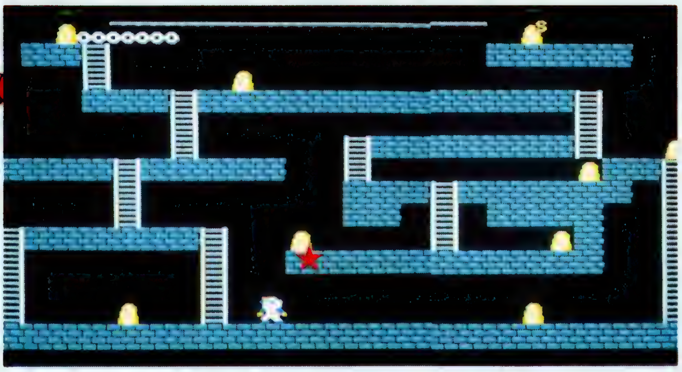
Ⓐボタンは右に、Ⓑボタンは左に穴を掘ることができる。



©1987 IREM CORP.
LICENSED FROM BRODERBUND

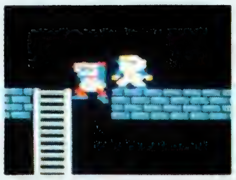
よりハードな展開の1人プレイ

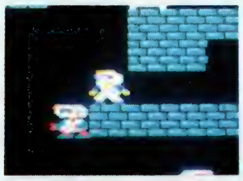
1 ROUND



裏ワザボーナスも基本の一つ

第1面は基本の面でもあるのだけれども、いきなり裏ワザも出てくるんだ。〝隠れキャラ〟がそれ。各面の星印の所を掘ると敵キャラが一匹現れる。でも掘り出すだけで1000点だから、おみやげに掘っていこう。

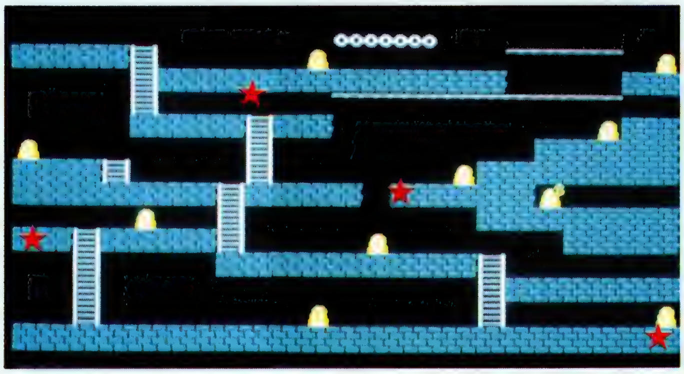




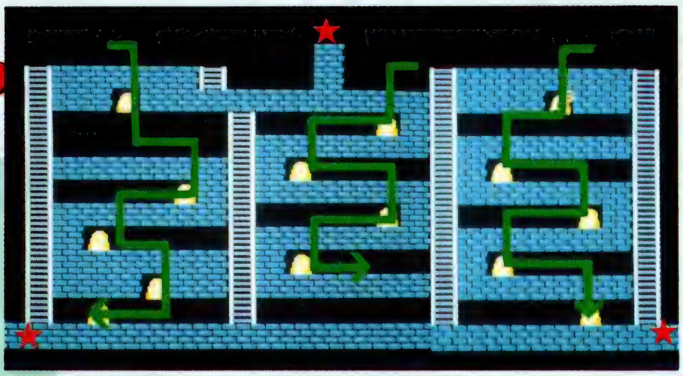
2 ROUND

ここらでザックリ高得点をねらおうか

敵キャラを一度も掘った穴に落とさないでクリアをすると、20000点ものボーナス点!! それでなくても、一匹も倒さないでクリアの時には10000点。金かい一つがせいぜい100点単位だから、こいつはドデカイ。簡単な面のうちにぜひともしっかりマークしておこう。

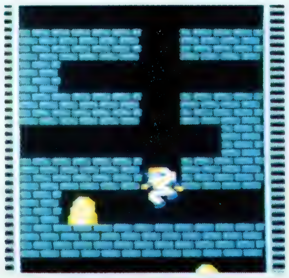


3 ROUND



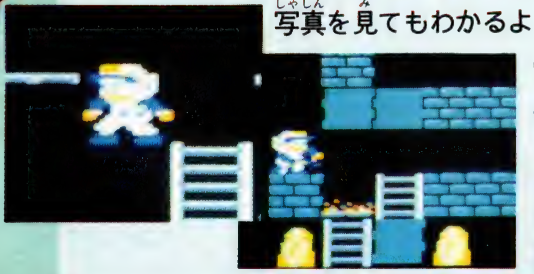
最短距離を考える訓練をしていこう

各画面は進んでいくたびどんどん難度があがっていく。掘った穴を通っていったり、ハシゴやバーを使った展開のパターンを身につけておかないと、とてもじゃないけどクリアは無理。ここでは穴を通って近道する事を訓練していくべし。

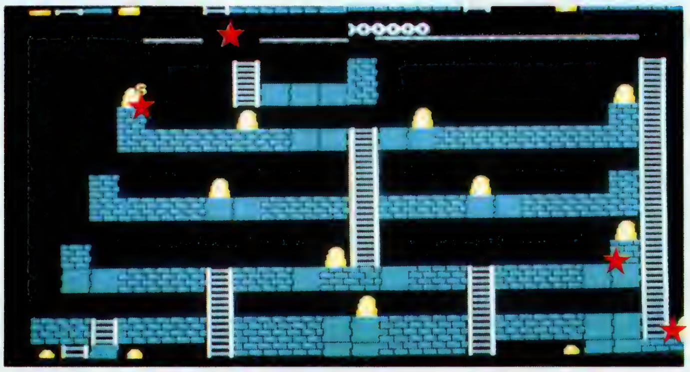


4 ROUND

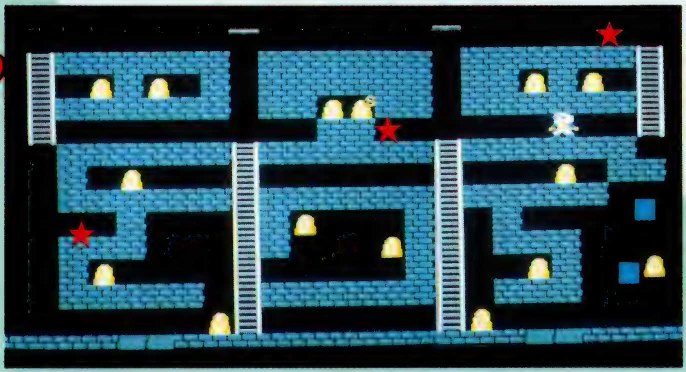
デザイナーのわなも見のがせない



写真を見てもわかるように、一見何もないようにしか見えない所に隠れブロックがある。こんなものこそ攻略に最も大事なんだ。

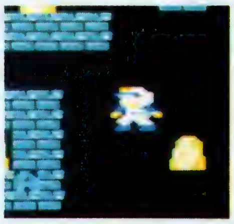


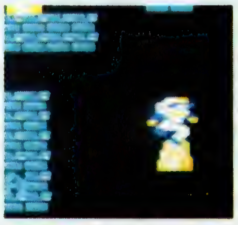
5 ROUND



応用問題その一ってなところかな

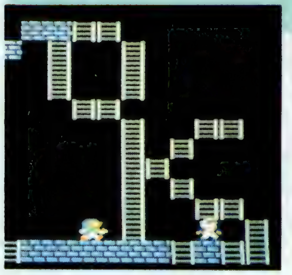
連続穴あけから隠れブロックまで、この面はチェックポイントがぎっしり。上の面への最大のポイントになるはずだ。特に右下の隠れブロックは要注意。落ちる方向を間違えないよう。金へ金へと飛び降りよう。

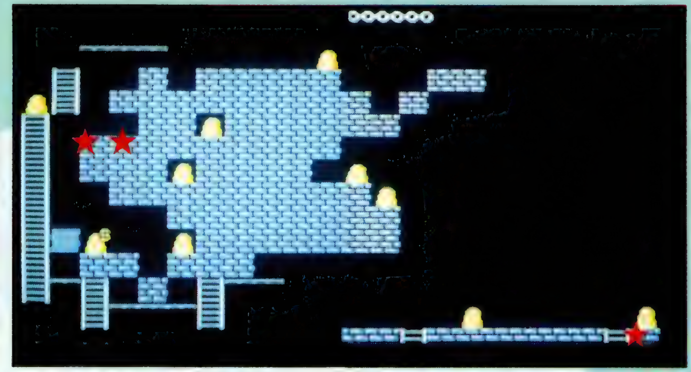




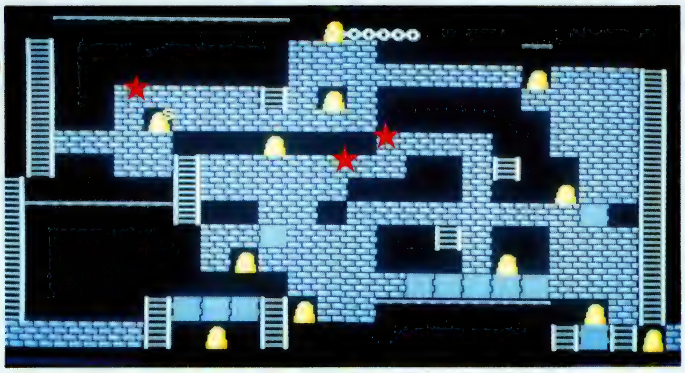
6 ROUND ハシゴ・ハシゴ・ハシゴの嵐

いよいよここから上級のテクニックが必要とされてくる。うかつに一番下へ落ちちゃったりしたら、二度と這い上がれなくなる。上から順に金をとって、最後に右下すみの金をとって後は湧きでるハシゴを使って勝ちにげといこうか。

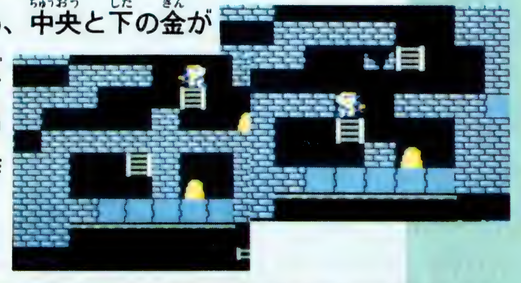




7 ROUND タイミング勝負の一発運だめしってか!?

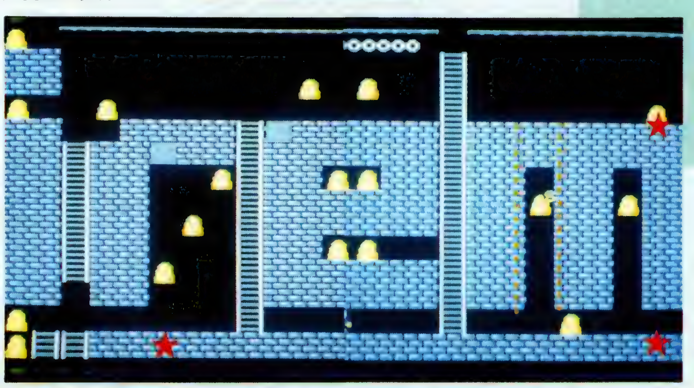


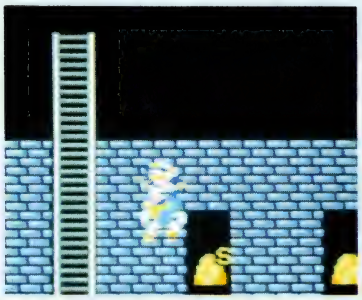
この面は何といっても、中央と下の金が難物だ。両方ともただ取りに行くだけだと出られなくなるから、作戦をじっくりねりまくってから行こう!!



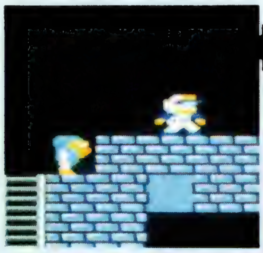
8 ROUND アイレムさん!! これはちょっとキツイよ

見ての通りiremと書いてある面だけど、はっきりいってここがこの面までの中で一番タイミングが問題になる。左下の二つの金の内、上の金はiの字を全部掘り返さないと取れないという、とんでもないシロモノなんだ。それに中央のには見えない通路があるから、上からバーでその通路の向こうへ降りるしかないんだ。両方とも、敵キャラの頭の上に乗ることがカギだ。

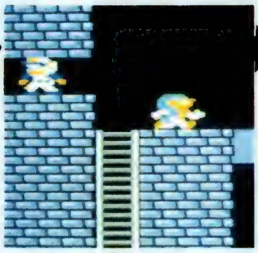


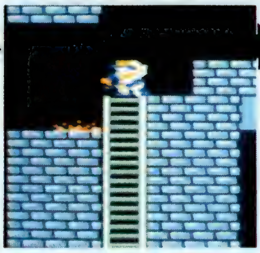


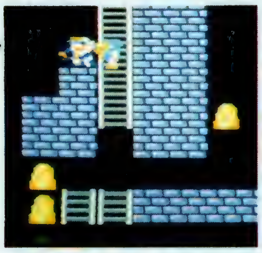
バーで金の真上に降り、敵キャラが落ちるのを待って飛び乗り、金へ



まず敵キャラをおびきよせて頭の上に乗り、rの上の3ブロックを掘る。

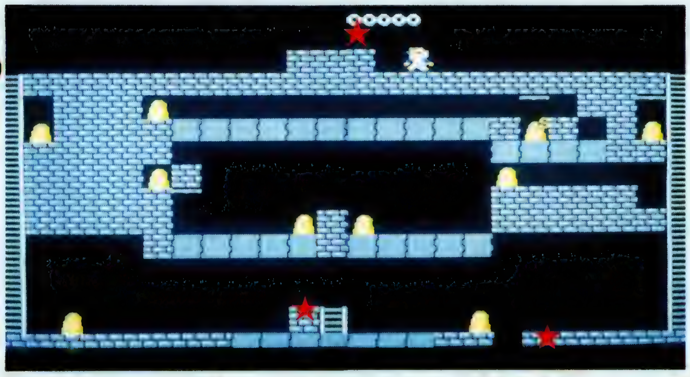




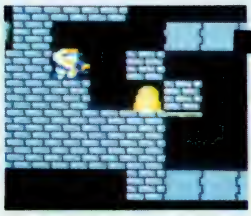


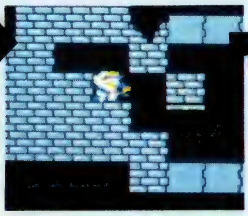
次にその敵キャラの頭の上に乗ってiの字のブロックに飛び移って〝左側〟もどって〝右側〟の順に掘る。その次からはずーっとハシゴも使って、左・右の順に掘り進み、最後に飛び降りる。敵キャラは確実にrの上で埋めておくこと!!

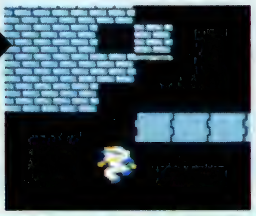
9 ROUND あわてて掘るとおもいっきりハサミうち



8面にくらべれば難しいわけじゃないけど、中央の金をとってからが問題。下は掘れないブロックだから、にげられないよ。



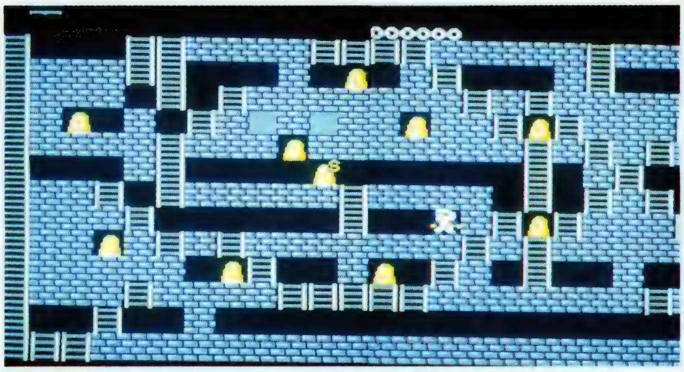




まず上から1つ・2つとあらかじめ穴を掘っておいてから、金を取って下へ下へと降りて行く。かくれ通路なんかもときにあるから有効に使おう。

★隠れキャラ　■隠れブロック　⁝落し穴

10 ROUND

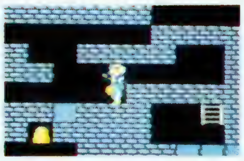


久々に出て来る高得点つかみ取り

ここは無理をすればボーナスがねらえるんだ。なぜかっていうと真ん中上の金の所に敵キャラを全部集めてしまえばあとはビシバシ金をとれる。ここもパターンを作り上げようね。

パターン作りとタイミングこそ攻略していくカギ

ここまで見てもらえば分るように1PLAYでは最も画面の特徴をとらえたパターン作りとそれをなしとげるタイミングが絶対に必要なんだ。

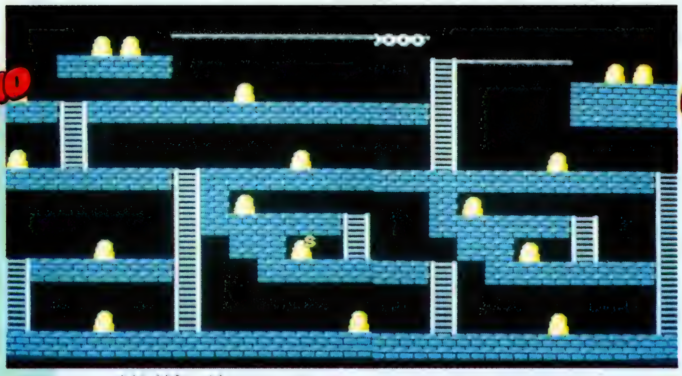


死ぬ時ゃ一緒だ！2人プレイ

最高に完成された協同ゲーム

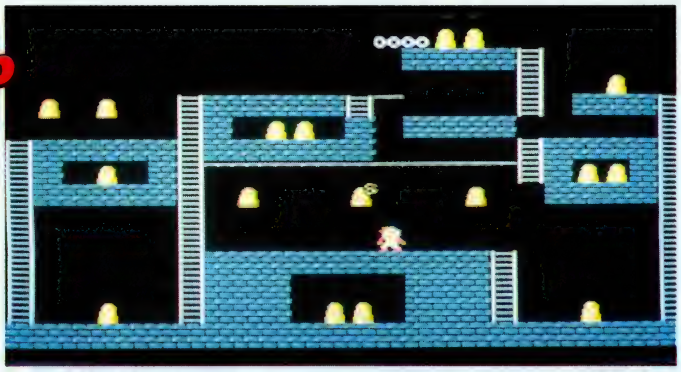
ハドソン版にはなかった機能が、この〝協力2人プレイ〟だ。面の方もなっかなかのスグレもので、一心同体の助け合いプレーでないと、とてもじゃないけど金なんかとれやしないようにしっかりできている。それから、おもしろいのが敵キャラ。どの敵キャラも2人のプレイヤーのうち一方しかつけ回さないんだ。これは頭にたたき込んでおこうな。

1 ROUND



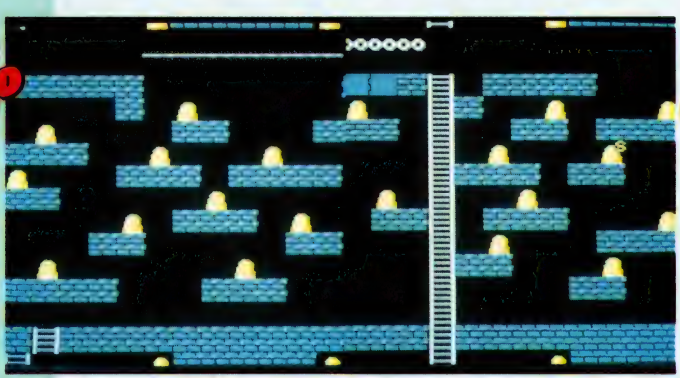
2人プレイ練習用の面。ただし、1人プレイのようにあちこちいっていると、スクロールからはずれてしまうから注意しようぜ。

2 ROUND



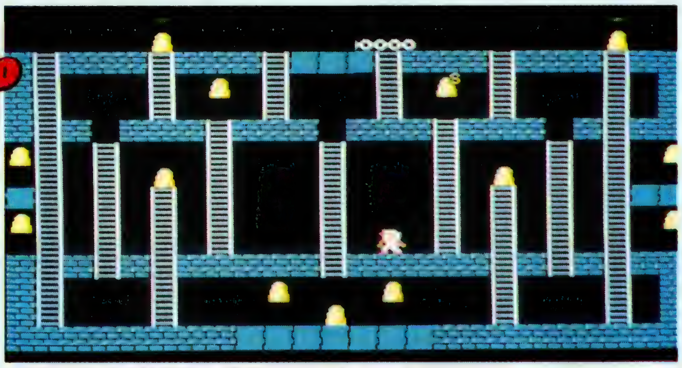
左一番上の金は真ん中のブロックから1人落ちてもう1人の頭の上に乗って取ろう。下段中央の中に入ったプレイヤーは救出してやろう。

3 ROUND



右上の金は1人が踏み台になってやった上をもう1人が通ってとりに行こう。パターンによっては高得点も可能な面だから、ガンバッテ!!

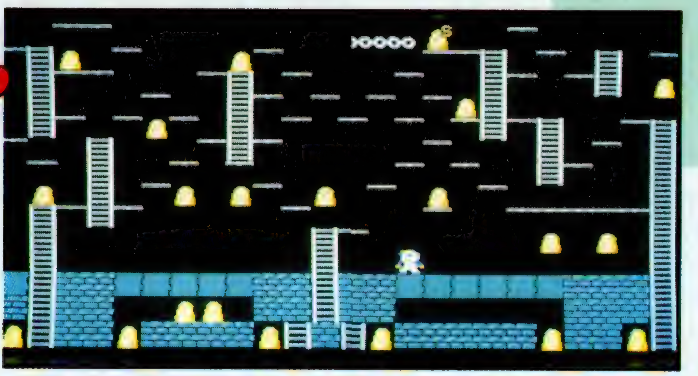
4 ROUND



左右両わきの金は踏み台になって取りに行かないと、とれない。この面も自分たちでパターンを作れば短時間、高得点でクリアしやすいぜ

クラウ　アング　ラモーン　モル　タバラ　ペットン　チック　レミュータ　ドミンゴ

ROUND 5



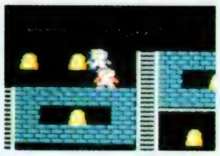
ロードランナーの歴史

ロードランナーの元祖は、1983年にアップル用ソフトとして登場した。その面数は実に150面。内容は今とほとんど違わないが、グラフィックだけは平安京エイリアン並だ。そして、それ以降PC-98シリーズ、MSX、セガ、ハドソンと続き、4年もの間新作発表が絶えない超ロングセラーとなってるんだ。

2人で息をそろえて1・2・3

2人プレイの時の一番大切な点は、当然2人いなけりゃどうしようもない金や通路。2人して、上に乗ったり、下にぶらさがったり、時には1人が悲しいことに踏み台になったりしてクリアしていかなくちゃならない。下に並べたのは本当にその一部で、面が進めば進むほど、どんどんその使用テクニックは多くなっていくし、難しくなっていくのは間違いないんだ。それには何より2人の呼吸。「よし、いくぞ」「おし、いいぞ」で全部いかなくちゃならない。それに2人プレイ時には、1人がクリアすれば2人ともクリアだけど1人がアウトの時は2人ともアウトなんだ。もうこれは完全に2人の助け合いが決め手だね。

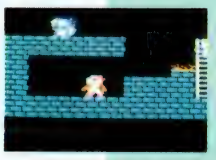
Tec1 協力プレイの基本中の基本がこれ。1人の頭の上に乗って、高い所の金を取りにいくんだ。


まずハシゴを使って2人でうまく重なり合う

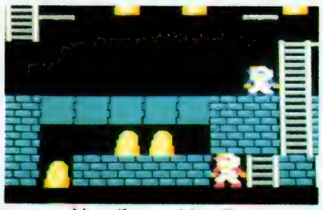
2人一緒に動かないとすぐ落ちてしまうぞ

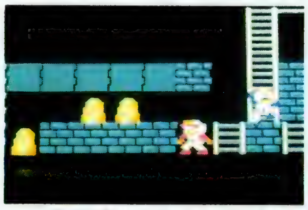
Tec2 これは1人が身をすてて金を取りに行き、もう1人がそれを助けるという涙ぐましいテク。

穴を通って1人が金を取りに飛びこんだ後、


すかさずもう1人がその壁をこわして助ける

Tec3 ここに至っては、もはや協力しかありえない。応用テクニックの1つだ。かなり難しくなるし、作戦はきっちりたてても覚えにくいから、ポーズを押して考えるのもいい方法だね。


1人が穴を掘って下で台になる


2人めも同時に穴を掘って進み

最後はハシゴの下のブロックへ

協力2人プレイでスーパーロードランナーは完成

今まで数々のパズル風頭脳ゲームは出現したけれども、これにちょうどいい具合いにアクションが入っていて、更にはこんな2人で協力できるような内容まで加えられたのは、スーパーロードランナーだけだろう。このゲームの制覇は、骨は折れるだろうけどその分のヤリガイは充分な程あるぜ。

ゲーマーから一言

昔々、ゲームセンターでやっていた頃を思うと、何ともとっくみがいのあるゲームになっている。内容も2人プレイが加わってるし、スリル&パズルゲームの心、を見ている気がします。

メーカーから一言

「みなさんいつも応援ありがとう。今回お届けしますこのソフト「スーパーロードランナー」は春も間近にそろそろプッツンヤローが登場しそうな今日このごろ、ちーっと頭を冷して考えてみたいソフトです。夢ある企画もあるからよろしくネ。」

募 自作面を送ってね！

編集部では、コンストラクション機能を使って作られた、スーパーロードランナーの自作面を募集しています。君の誇る決定版を、下記編集部までどしどし送ってねっ！

東京都千代田区麹町5－5－5
ファミコン必勝本編集部宛まで

DOG 4
SQUARE
ボクたちはもう夢中(むちゅう)だ。
とびだせめがねをかけるとそこはもう別世界(べっせかい)

とびだせシリーズ第1弾

アメリカの天才プログラマーとスクウェアが全能力をあげて開発した、日本初の立体画面、ついに登場。

3月7日発売予定

とびだせ大作戦

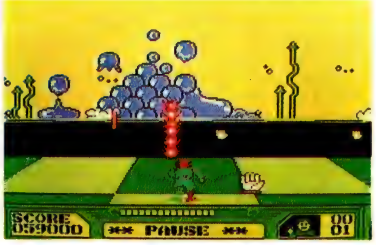
希望小売価格　￥3,400

迫力の3Dモードが、めがねをかけたら驚異のスーパー3Dへ。

とびだせめがね　希望小売価格　￥980(別売)

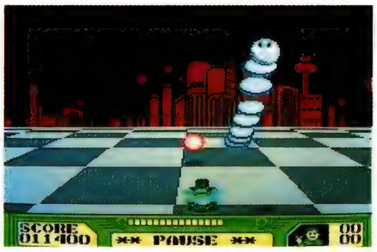
ステージ1
無限に広がるファンタジックな世界

ステージ3
スピード感あふれる迫力の画面



ステージ4
迫りくる時間との戦い

ステージ7
メインキャラの愉快な動き



ステージ8
鮮明なグラフィック

DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

遠い未来の遠い星、キラキラ星の物語……。ジャックは町から町へと旅を続ける流れ者。今日も村の長老に頼みこんで宿を借りることになりました。とんでもないことが待ち受けているとも知らないで………翌朝、長老の孫娘がジャックの部屋を訪れて話すには、とんでもない暴れ者のドラゴンが棲みついて、あちこちの村や町を荒しまわっているとのこと。正義感の強いジャックがこの話を聞いて黙っているはずがありません。早速パワースーツを着て、ドラゴン退治へ出かける準備です。村人に送られてドラゴンの本拠へ向って走り出すジャックですが、果たして暴れ者のドラゴンを静め、平和を取り戻せるでしょうか?

テレホン
ドッグニュース

ドッグの新しい情報が聞けるよ!
Tel 03-221-6000

通信販売ご希望の方は、商品名・住所・氏名・電話番号をご記入の上、必ず現金書留で商品代金を㈱スクウェアまでお送り下さい。尚、送料は弊社で負担させていただきます。

「ディープダンジョン」と「水晶の龍」はおかげさまで一部の地域を除いて品切れとなっています。お買い求めになれなかった方には、たいへんご迷惑をおかけしていますが、もうしばらくお待ち下さい。尚、お急ぎの方は通信販売のご利用をおすすめいたします。

SQUARE
発売元　株式会社スクウェア

〒104 中央区銀座3丁目11-13 TEL.03-545-3519

お電話でのお問い合わせの時は、電話番号をよく確めて、間違いのないようにおかけ下さい。

東芝EMIの任天堂ファミリー コンピュータ™用カセット ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ついに出た!!ファミコン初の
立体3Dボウリング・シミュレーション・ゲーム。
ダイナミックに飛び散るピンアクション、個性あふれるキャラクター…
ほんとのボウリングもブッ飛ぶ大迫力、
それがダイナマイトボウルだ。

鍛えてきた、まってろ!

豪快(ごうかい)・3Dピンアクション。

ゴリラもおどろく5大特長

1. 画面に飛び散るピンアクションは、3D画面の大迫力。楽しさも段ちがい!
2. ボウリングを完全シミュレートしたテクニカル・モードと新しく楽しいルールのゲーム・モードの2つの遊び方ができる。
3. 個性あふれる5人のキャラクターが登場! 最高5人でプレイできるのダ。
4. レーン、ボール、球種、球速を自由に選んで、さあパーフェクトにチャレンジ。
5. パーフェクトを出すと、「幻のレーン」が出現する!!

ダイナマイトボウル Dynamite Bowl

FS-2005G(TFS-DL)ロム・カセット¥4,900

4月下旬 ドカーンと新発売

ダイナマイトボウルでTVに出よう!

来たる3月18日、テレビ東京「ザ・スターボウリング」で"ダイナマイトボウルちびっこ大会"を開さい、出場者4名をぼ集します(学年・男女を問いません)。ファミコン大好き、ボウリング大好きというちびっこは、じゃんじゃん応ぼしよう!

応募方法 ①住所②氏名③年れい④電話番号⑤ファミコンをなん本もっているかをハガキに書いて
〒107東京都港区赤坂2-2-17 東芝EMI(株)「ダイナマイト ボウルちびっこ大会」係に送ろう

開催日 昭和62年3月18日
PM.4:00から蒲田東急スポーツセンターで

締切り 昭和62年3月10日消印有効

発表 ちゅうせんにより決定、本人に直接連らくします。

＊このちびっこ大会は4月25日にテレビ東京などで放映されます

東芝EMIのファミコンソフト

TOEMILAND

■お問い合せは:東芝EMI株式会社・本社03(587)9145/東京支店03(843)5081/関東支店03(843)3751
横浜支店045(314)1941/大阪支店06(376)4131/名古屋支店052(221)8226/福岡支店092(713)1251
仙台支店022(227)8211/広島支店082(264)0245/札幌支店011(241)3713

困った時の名人だのみ!!

必勝テク道場

誰でも壁にブチあたるそんな時にはこの道場に入門すべし。

とうとう来るべき目がきた読者初の道場やぶりが現れたぞっ!!

ゲームメニュー：ディープダンジョンを大フィーチャー!! RING²のガイドさんを迎えての消えたプリンセス(後編)にドド〜ンと6本のプロ技を大公開しちゃいますぜぇい!!

各地から続々届く感謝の便り

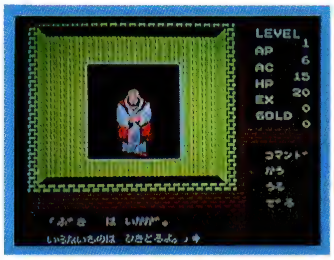
必勝テク道場

ディープダンジョン

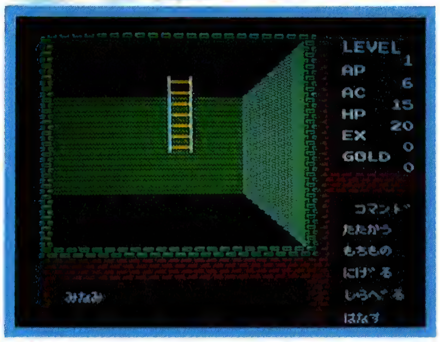
ゲーマー　へのへのもへじ

ついに来ました道場やぶり。でも、このへのへのもへじ君、住所、名前、電話番号なあ～んも書いてない。だからこんなんなっちゃったんだよ。今、この本を読んでる札幌市の君、思い当たったらすぐ連絡を！（編集部）

Q ゲーマーと名乗っている私といたしましては、誠に情けないお話なのですが、迷路のあまりの難しさに、やりながら毎日プッツンきれている次第でございます。そこで名人の皆様方、どーか、このかわいそーな見習いに、この難解なダンジョンのマップと、アイテムの正解な位置をお教え下さいませ。（やらせのよーですが、それは気のせいとゆーものでございます。これでいいですかねえみそさん）東京都・プッツン黒須



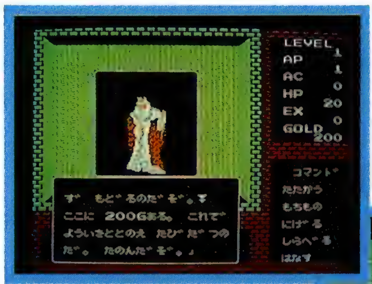
➡各レベルでの防御力や攻撃力ってゆーのは何も装備してない時のもんだから、武器や防具を持てばその強さがたされてパワーアップ！



⬅装備をそろえてようやく地下へ。地上への出口のある場所はしっかり覚えておくこと！

初登場の道場やぶりは自作マップ付超力作！

A しっかし、情けねー奴だなぁ、見習いとはいえ、ゲーマーがテク道場に質問すんじゃないっつーの！　それぐらい自分で調べろよなぁ。まっ、こーゆー奴には、それなりの解答者を、つーことで、道場破りのへのへのもへじくん（これも情けねー）が登場してくるワケ！　ホラ、黒須、ダンジョンへ入る準備はできとるか？　ボーッと見とるんじゃないっつーの、王様にもらったGで、武器と防具をそろえたら、さあダンジョンへ突入じゃ！　大丈夫かなホント…。



⬅まずは王様に会ってGをもらっちゃおう。でも、それだけで満足してちゃダメ！王様に話しかけると助言をもらえるゼイ！
⬇もらったGを握りしめ、武器屋で買い物。でもここで高いもんを買っちゃうとあとで防具が買えなくなっちゃう！

おまけ！　階数別各データ早見表

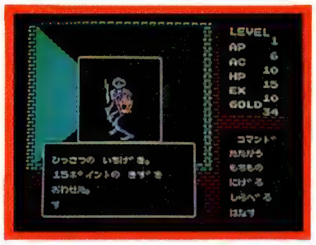
下に各レベルごとの細かいデータを書いといたので参考にするんじゃゾ！　だいたい3レベルごとに1フロアー進むよーにすれば、楽に行けるじゃろう。まっ、2レベルごとで行けないこともないが、かなりキビシイ戦いにあるのは確実じゃよ！　急がば回れじゃ!!

階数	レベル	EX（経験値）	H.P.（体力）	AC（防御力）	AP（攻撃力）	DX（素速さ）	LUCK（運）
1	1		20	0	1	0	0
	2	20	30	0	1	1	1
	3	60	40	0	1	1	1
2	4	130	50	0	2	2	2
	5	230	60	0	2	2	2
	6	370	80	1	2	3	2
3	7	550	100	1	3	3	3
	8	780	120	1	3	4	3
	9	1060	140	1	3	4	3
4	10	1400	160	1	4	5	4
	11	1800	190	2	4	5	4
	12	2270	220	2	5	6	5
5	13	2510	250	2	5	6	5
	14	3430	290	2	6	7	6
	15	4130	330	2	6	7	6
6	16	4920	370	3	7	8	7
	17	5900	420	3	7	8	7
	18	6770	470	3	8	9	8
7	19	7830	520	3	8	9	8
	20	8910	620	3	9	9	9
	21	9990	720	3	9	9	9

ディープダンジョンのウル技3つ

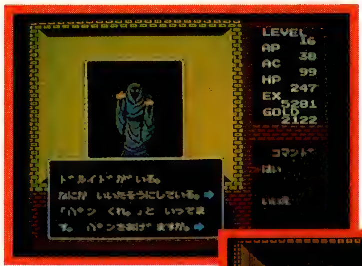
●必殺の一撃編

やはり、戦いは楽なほーがいいし、そのうえ、身の危険が少なきゃ言うことなし！ そこで、使いたいのが必殺の一撃。IIコンで✚の右とⒶを押して攻撃すれば、いつでも必殺の一撃ができてしまうゾ！(バグボーイねたです)



⬆かないそうもない、強い敵に出会った時にはとっても便利！

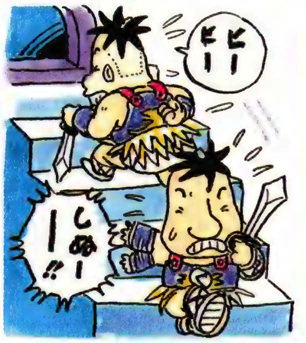
●パン無限増殖編



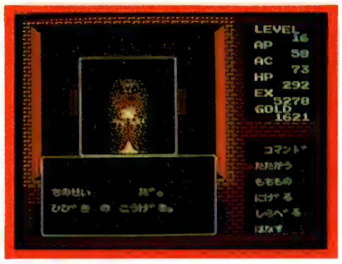
⬆17〜20回ぐらいは「ハイ」と言うこと、これは何回も使える。
⮕画面表示はひらがなになってしまう。

レベルを9〜10ぐらいまで上げてB6へ。ここでドルイドに「パンを少しくれないか」と言われたら、持っていなくても「ハイ」と何回も答える。しばらく続けて、最後に「イイエ」と答え外に出ると、ナントパンが9個以上も手に入ってるヨ！

●EXの楽な稼ぎ方編



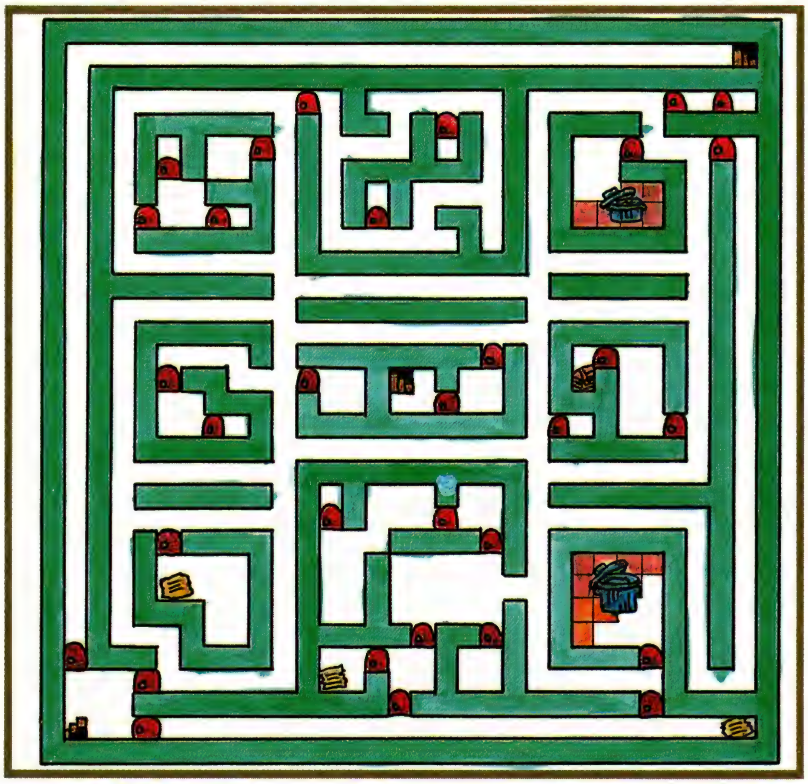
1つは3Fで、北東の角にある階段のところ。このそばにいる冒険者をいかずちでしびれさせて攻撃してEXをもらう。そしたら、すぐ階段を登り、また降りてきて、同じ事をくり返す。もう1つは4Fの、ルウのたてがある所の2つ隣にある部屋の階段で、同じよーに、上り降りをくり返して敵を倒す。ただし、4Fはレベルを上げてから使おう！



⬆楽とはいっても、ただ敵が何度も出てくるだけなんだ。
⬅4Fの敵は地の精、まきを持ってないとツライ！ 適度にとったら必ずSAVE!!

「ディープダンジョン完全必勝本」は絶賛発売中。もうクリアした人も読んで朝三暮四。

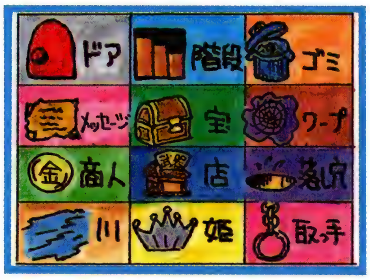
B1 準備万端！ いざ冒険へ出発!!

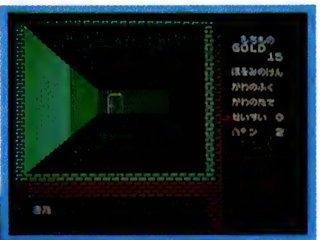


ゴミの場所と階段の位置はしっかり憶えておくこと。Gをためるにはゴミと地上を何度も往復しなければいけないからね。B2へは真ん中の階段からどーぞ！

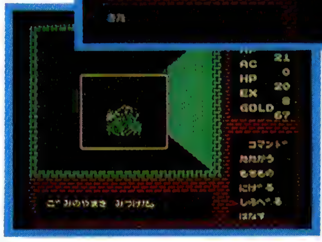
攻略メモ

B1ではとにかくレベルを上げることに専念！ そのためにはひたすら敵る倒してEXを上げてくらさい。あと、ゴミを調べてGをため、買える道具は片っ端から買っちゃった方があとあと有利だよっ！ 強敵の人喰いぐまや盗賊には、いかずちか香料をかけてから戦おうっ！ 盗賊は一発で決めなくちゃ、逃げられちゃうよ〜ん。





⬅これぐらいの装備はそろえまひょ



⬅地上へ出ればゴミは何度も現れる

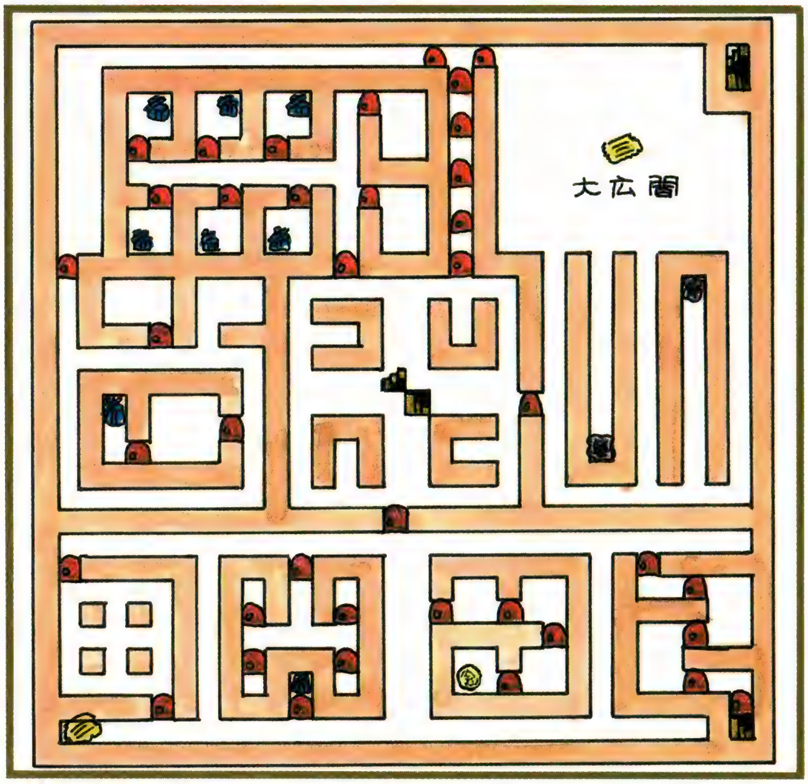
㊙ワンポイントアドバイス

⬅おおぐも、ジェル、フェアマウス以外なら逃げよう

レベルが低いうえ、道具もないときたら、強い敵には勝ち目は薄い。こんな時は逃げの一手じゃぞ。それと、こまめにSAVEも忘れちゃいかん。

各地から続々届く感謝の便り

B2 まだまだ序ノ口レベルを上げろ！



右上の大広間の下にある2つの行き止まりは、ワープでつながってる、つーことを覚えておきましょ。あと、地下の街へは右隅の2つの階段じゃなきゃ行けまへん。

攻略メモ

B２もまだ修業の場と考えてくらはい。ＥＸを増やすのはもちろん、Ｇもシコシコ稼いで武器や防具のグレードアップにはげみまひょ！　それと、どこの階でも言えることだけど、メッセージは必ず見とかなくちゃいけまへん。重要な情報が隠されていることが多いからねっ！　Ｂ１と同じよーに強敵は道具を使ってから戦いまひょ！

↑ここでも、商人が水晶を売ってるヨ。ちなみに値段は地上と同じだす！

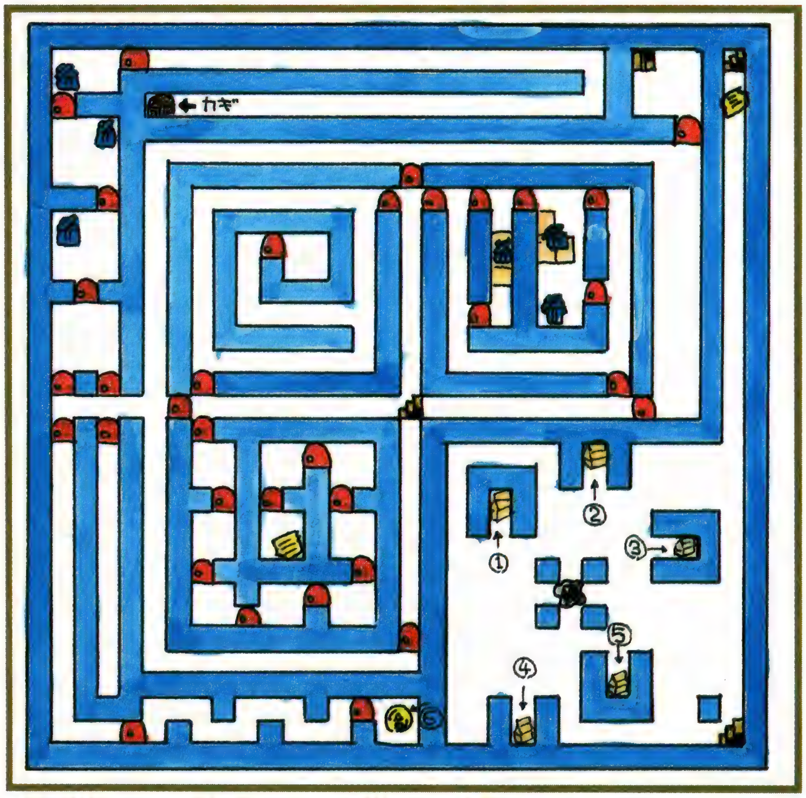
←グールベアーと冒険者は要注意もんよ！

㊕ワンポイントアドバイス

←レベルの低いうちに毒を受けるとほとんど命とり！

「きばぐも」には注意するんじゃぞ。攻撃力が強くないからと油断してはいかん。こいつは毒をもっとるから、薬草を持って行くことじゃな。

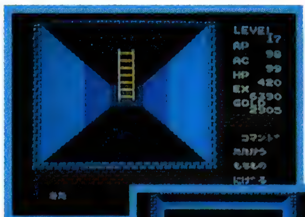
B3 もちもの確認！　装備を整えろ！



街の真中にある4本の柱。ここの中心には、魔王のいるダンジョンへとワープできる入口があるんだ。今はまだ行けないけどねっ！　下へ降りる階段は1つだけ！

攻略メモ

魔王と戦う時以外は、あまり必要性の感じられない地下の街。だって一度Ｂ２へ戻らなきゃ来れないんだもん。注意する敵はナイトベアーとデスマウス。危ないと思ったら迷わず逃げまひょ。この階にはカギがあるけどあんまり必要なもんじゃない?!



←ここの冒険者でEXが稼げる

↑いかずちは絶対必要ない人は買いまひょ。

地下街案内

①武器屋
地上の街よりも強力な武器がそろってるんだ。値段もそれなりに高いけどねっ！

②道具屋－①
種類も値段も地上と変わりないけどパンと聖水はないよ。

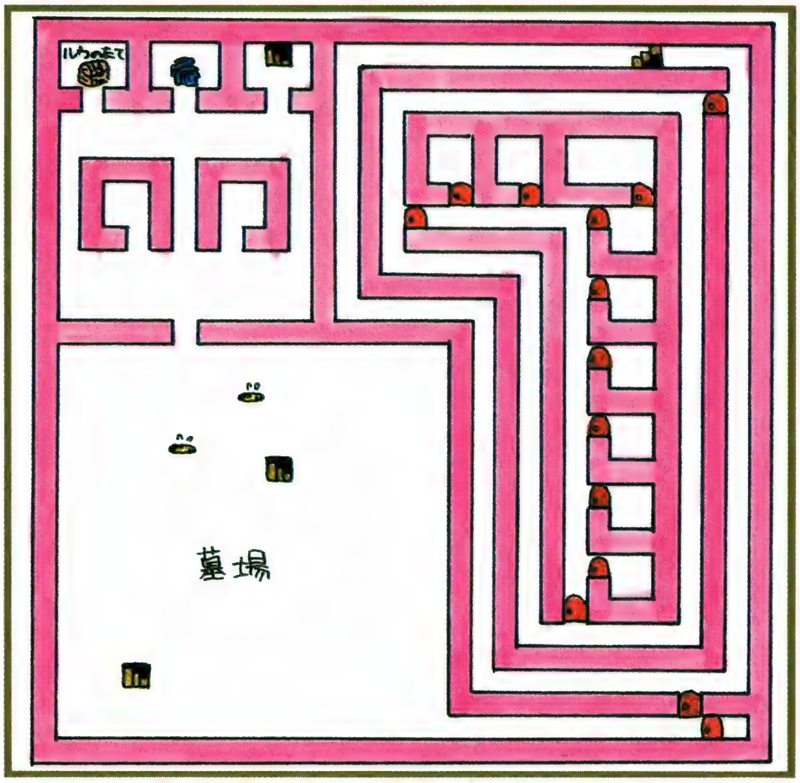
③道具屋－②
パンと聖水だけを売ってる店、ただし値段は地上の倍！

④宿屋
宿泊料は20ゴールド。よほどの事がないかぎり使いそうもないから、いいんでない!?

⑤防具屋
ここでしか手に入らない盾を売ってるけど、Ｂ４にルウの盾があるのをお忘れなく。

⑥商人
コンパス売りのおっさん。水晶しかない人は買いまひょ。

B4 ついにルウの盾を手に入れた?!



まず、ルウの盾の2つ隣の部屋にある階段で下に降りて船をとる。それから墓地の上側の階段で降りよう! あとの2つもとりあえず降りてみた方がいいヨ!!

攻略メモ

B4には地の精や死体など強敵がゾロゾロ。だいたいの部屋に敵がいると思ってくらはい。墓地もとっとと通り抜けてしまいまひょ。あと、落し穴にも注意! ルウの盾は攻撃をしかけてくるけど、魔法は効かないからひたすら剣で攻撃っきゃない!

いかずちゃ、まきを効効的に使いまひょ。

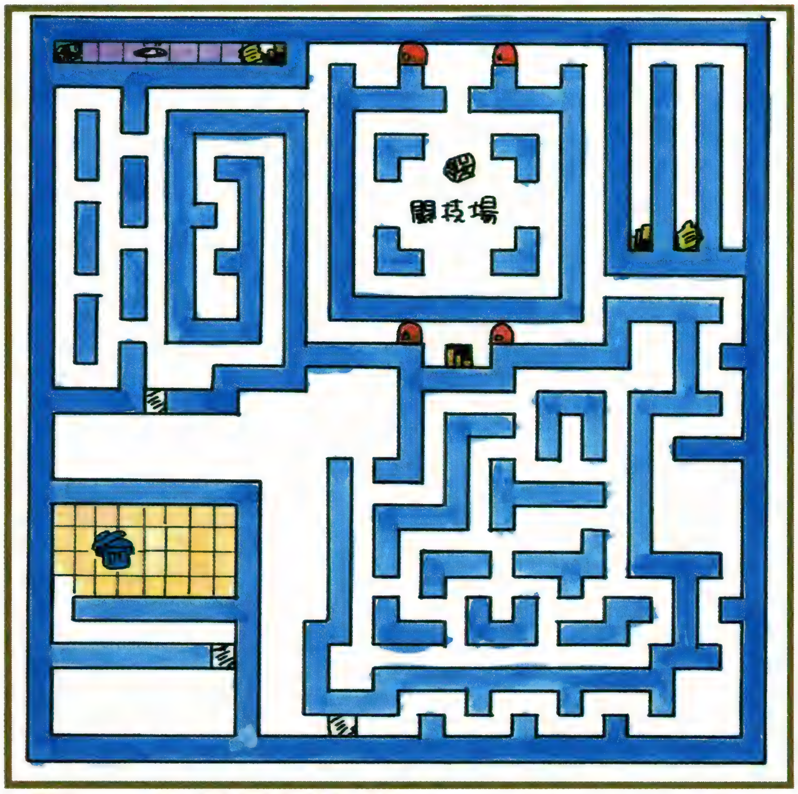
ルウの盾は倒せば手に入る。なるべくお早めに。

松ワンポイントアドバイス

最低でも3個は常に持ってなきゃいかん!

聖水はちゃんと持っとるじゃろうな? B4から先は毒を持った敵はおるし、宿屋は遠いわで、死なないためには聖水は必需品じゃぞ!

B5 ルウのよろいは船がなきゃダメ!

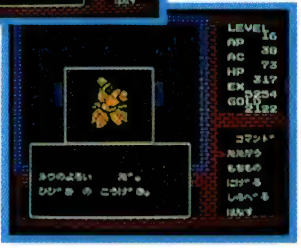


左下のゴミと宝の山でGと経験値を稼げるんだけど、ここへはB4から来るしかありまへん。下へ降りることのできる階段は1つだから、間違えようはないよね。

攻略メモ

B5ではとにかく船がないとお話になりまへん。でも船の前に並んでる落とし穴を通る時はHPに注意して進みまひょ。手強い敵だらけだから攻撃の前にいかずちを忘れないよーに。あと、水の精は呪文をかけてくるから、これもチェックね。闘技場にルウのよろいがあるヨ!

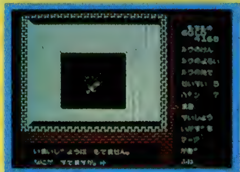
ここまで来ると敵もかなりレベルアップ、戦いは慎重に!



ルウのよろいも攻撃を仕掛けてくるヨ。

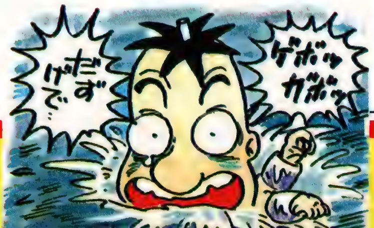
船さえ見つけりゃこっちのもん、早いとこルウのよろいをもらいまひょ!

松ワンポイントアドバイス



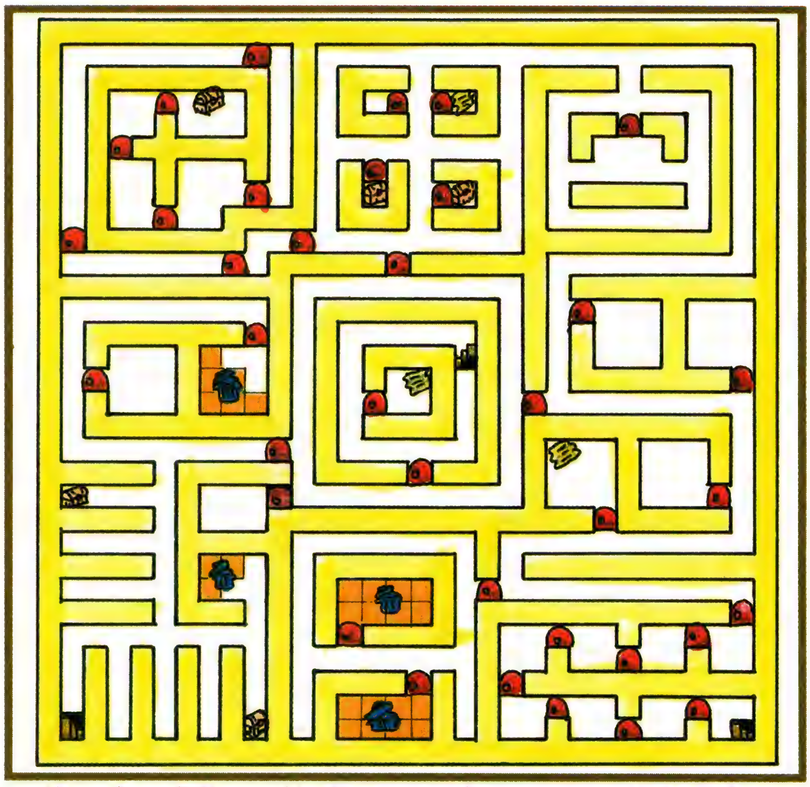
アイテムが持ちきれなくても船だけは捨てちゃダメ。

ここで手に入れた船は決して捨ててはいかん! 捨てちゃうと2度と地上には戻れんゾ! 帰りにも使わなきゃならんのを忘れないことじゃ。



各地から続々届く感謝の便り

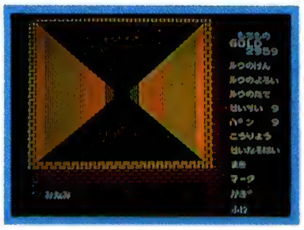
B6 ルウの遺品、最後は最強の剣！



⬆下へと降りる階段は2ヶ所。別にどちらを降りてもB7での位置は大差ありまへん。それだったら、敵と出会わなくて済む左下の階段を使いまひょ！

攻略メモ

みさかいなく強い敵の出てくるこのフロアー、とにかくいかずちとまきは必需品。それに、ルウの剣はムチャ強いから、ある程度のレベルがないと勝目はない。パンも絶対忘れちゃダメ。



⬅ここから先は、常にフル装備で進みたい！

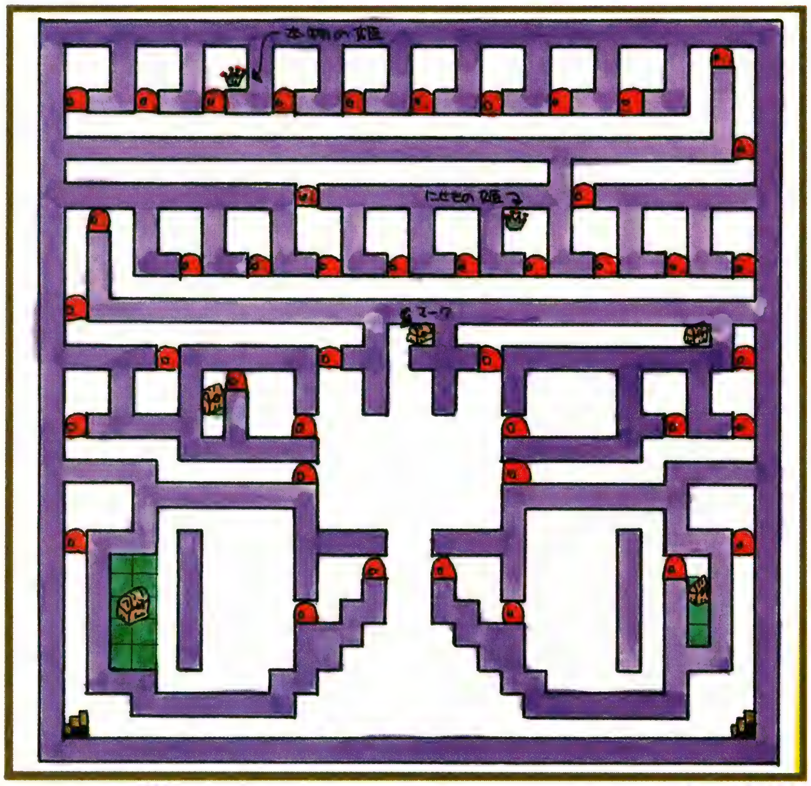
⬆ルウの剣は最強の武器、魔王を倒すためには、必ずとらなきゃいけまへん。

㊗ワンポイントアドバイス

⬅このドルイドには間違っても攻撃しちゃいかん。

このフロアーにいる2人のドルイド。1人は重要な情報をくれるし、もう1人では、パンの無限増殖ができる。敵ながらなかなか使える奴じゃ。

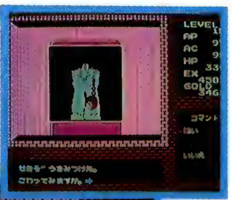
B7 いよいよクライマックス、魔王との対決だ！



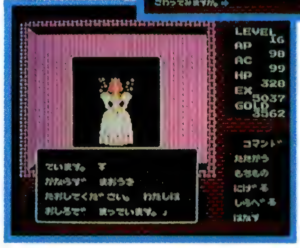
⬆ここには重要なアイテムが3つもある大事なフロアーだよ〜ん。迷路は比較的簡単なんだけど、出てくる敵が強いのなんの、だからダッシュで通り抜けまひょ。

攻略メモ

マークのある部屋で、ドアの横にいる石の巨人には、いかずちを使ってから攻撃しまひょ。それと、にせものの姫は、いくら攻撃をしても無駄、ダメージを受けるだけだから逃げるが勝ち?! 本物の姫には間違っても攻撃をしちゃいけない、もう2度と現われなくなっちゃうヨ！



➡石の巨人はさわらなきゃ動かない。で、倒せばドアが開くヨ。



⬅見事助け出せば、祝福してくれるんだ。

⬅本物にそっくり！余裕のある人はどーぞ。

㊗ワンポイントアドバイス

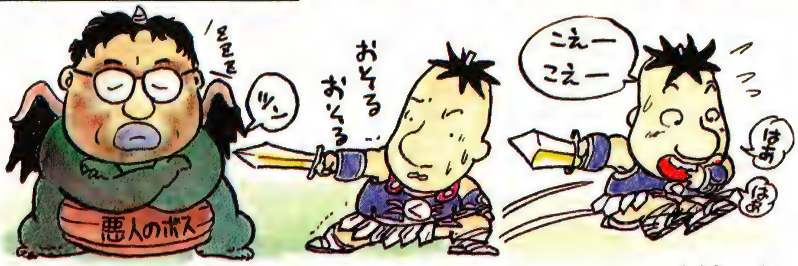
⬅このかんむりに気がつかん者が多いとゆー話じゃな。

いくら姫と会うことができても、手ぶらで行ったら助けることはできん。王女のかんむりを持って行かないと駄目なんじゃよ。

必勝テク道場 ひっしょうてくどうじょう

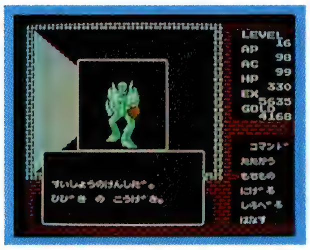
ラスト・フロア

もう後戻りはできない。ここまで来たらセーブは禁物!!



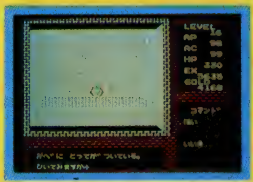
攻略メモ

まず、最後のダンジョンへ入る前にチェック。ＨＰ満タン、パンを持てるだけ、いかずちがあるかなどをねっ！ だって１度入ってしまえば、結着がつくまで２度と戻れないんだ。で、このフロアーに入ったら、とにかくエトナの短剣を取ること。何故なら、こいつを使えば魔王の魔法が封じ込めるんだ。とにかくこのフロアーは強い敵がうじゃうじゃいるから、いかずちか、魔法を封じてから戦いまひょ。



⊙手強いのが次から次へと現われる。マイッタ！

㊙ワンポイントアドバイス

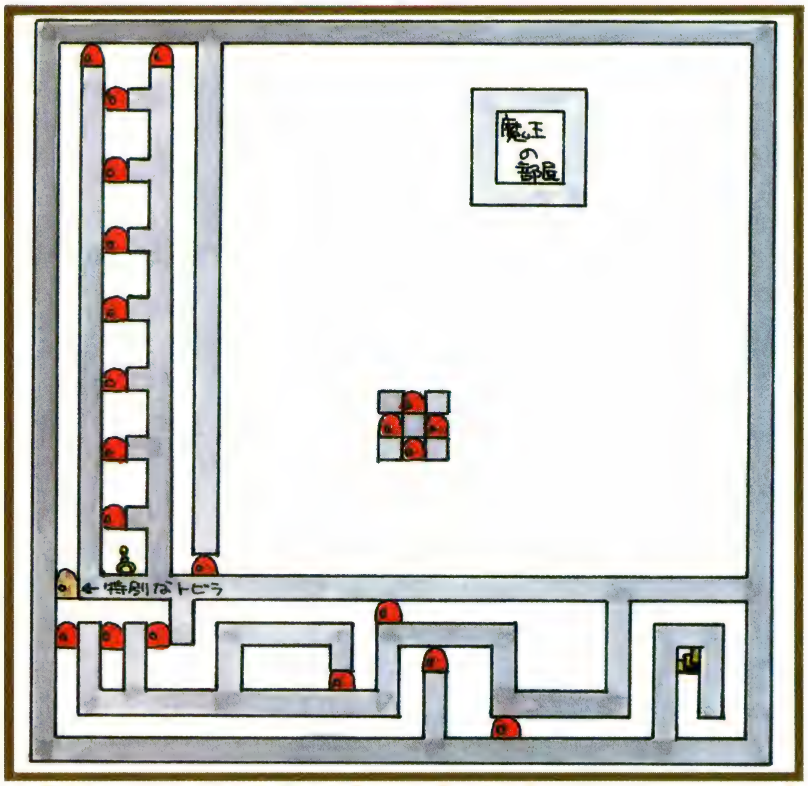


⊙取っ手の場所は、マップでしっかりチェックじゃよ。

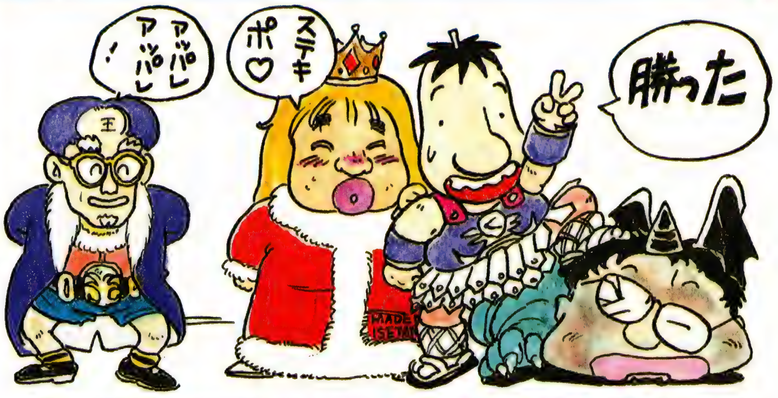
このフロアーには鍵でも開かない仕かけ扉があるんじゃよ。でも別の場所にある取っ手を引けば簡単に開いちゃうんで、心配はいらんよ。

これが魔王の正体だ！

ついに魔王が正体を現わした。驚くべきことに、その正体とはなんと勇剣士ルウだったんだ。ここで、ルウは彼の盾、よろい、剣を返せば仲間にしてやると言ってくるけど、こんな甘い誘いに乗っちゃいけない。殺されちゃうよ。てーことは戦うしかない。でも、とにかくタフなんだ、ＨＰが500～600位あるんじゃないかな。魔法もほとんど効かないし、ひたすら剣で攻撃するしかないね。パンで回復させながら徐々にダメージを与えまひょ。

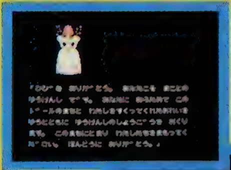


⊙左下のドアが、仕かけ扉。横の部屋にある取っ手を引かなきゃいけない。あと、魔王の部屋へは右下からワープしまひょ。迷路は簡単だけど、敵が強いから注意だね。

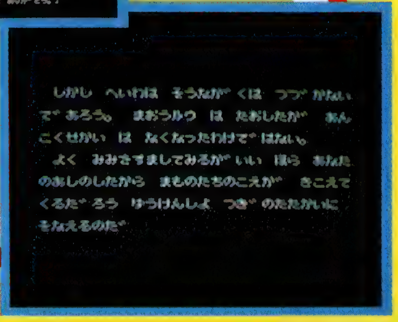


エンディング

ヤッタネ！ ルウを倒したゾ！ ついに感動のエンディングだあ!! と思いきや、苦労の割にはちょっち物足りないなあ。エトナ姫の祝福の言葉に続いて、パート２を匂わせるエピローグだけ。こうなりゃ２に期待するっきゃないね！



⊙まずはエトナ姫が現われて、祝福してくれる。



⊙次にこれが現われて、終わり。あっけない！

各地から続々届く感謝の便り

必勝テク道場

消えたプリンセス

ゲーマー RING²井上

♬チョッコレート～チョッコレート～チョコレイトはリンリン～♬ 男の子たちはみんなバレンタインにもらったかしらん。私、ファミコン大好き少年みんなにあげたいと思ってるんだけど…。とゆーことで後編スタート!!

Q イエーイッ! リンリンさん元気してる～!! あげは町から先がワカンナイよ～。早く前回の続きをやってよ!前回の「レベル」について詳しく説明してほしいです。それから「五種の神器」の隠し場所も教えてチョーダイ!!
貢ぎ物:ラドン温泉の割引き券 北海道・ピンピン矢崎（14歳）

A ハイハイ、矢崎クン キミは元気があって とてもよろしいわ。やっぱり、男の子は活発じゃなくっちゃね♡（中略）今回は後編!! 某A町と八長町の2つの町をじっくりと探索しましょう! それから前回で説明しないばっかりにみなさんからたくさんのお問い合せをいただいた"レベル"の件も説明いたします!! ある条件を満たした時にレベルが上がるってことはご承知の通り。でもこのゲームってレベルの表示がでないからややこしいのよね。そこで私が決めちゃったの。それが悪かったみたいね。ゴメンなさい。今回はわかるようにレベル表を作ったから、よろしくね♡ あなたのRING²より。

想いでの旅はセンチメンタル ジャーニー!!

ひと目でわかるレベル表

レベル	方法
1	猪鹿町の南東にある公園でトウモロコシを2回買いませう!!
2	おさげのまあちゃんと金髪のジーナに話を聞く（アメが必要）
3	学校へ行って、ふみちゃんに情報をもらう(トウモロコシ必要)
4	電話ボックスに入り南山署の鬼瓦警部に電話で情報をもらう
5	らくがき町で山茶屋のおじいさんに焼き鳥屋のすずめをあげる
6	らくがき町の山の中へ入り、すずめと話す（小次郎丸を使う）
7	らくがき町にあるディスコで金太にお金をあげて情報をもらう
8	らくがき町の難波一家のアジトに行きシューティング!!
9	らくがき町スタジアムへ行ってフーセンのトラに帽子をもらう
10	小次郎丸に、トラからもらった帽子のニオイをかがせてみる
11	猪鹿町へもどって小町ビルへ行き、難波小町を助け出す
12	難波小町を連れ、らくがき町の難波本部へ行ってカギをもらう
13	らくがき町の川べりにあるそば屋さんでキツネそばを注文する
14	あげは町のバッチ屋さんに行きしろうさぎバッチを手に入れる
15	あげは町のかつら屋さんへ行きハデランスを入手しませう!!
16	あげは町の地下への入口になっている魚屋さんへ直行しよう!!
17	あげは町の北にある壁にダイナマイトを使ってトンネルを作る
18	某A町①の南西にある森へ行き木の精に会い地下入口へ入いる
19	某A町②にある、ヒントをくれる民家へ行って話を聞いてね!!
20	某A町②にあるいなばビルへ行き、いなば組員に情報をもらう
21	某A町③にある木村家へ行って聞き込みをするの!!
22	某A町③にあるスペクターのアジトでシューティングを!!
23	八百町へ行って動物園の飼育係に聞き込みをして情報をもらう
24	某A町②へ行って、カジノにいるおじいさんに聞き込み!!
25	某A町③へ行って、教会に入り情報を教えてもらいませう!!
26	あげは町にもどって電話ボックスに入り、鬼瓦警部に電話!!

コレが五種の神器だ!

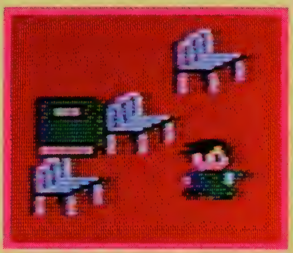
印ろう

●猪鹿町の古墳の黒い部分におモチを供えると手に入る

ロザリオ

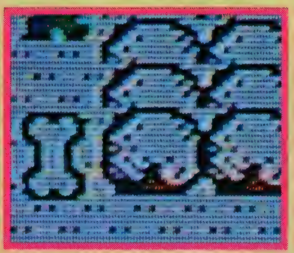
●らくがき町の大きな十字路で夜の10時に野宿すると出現

アムラビ法典



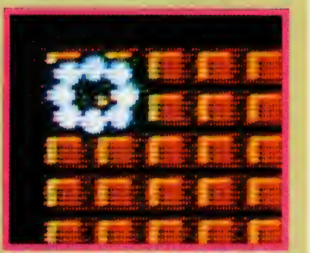
●あげは町の本屋に松茸をあげると奥の部屋でもらえるよ

アルパカの骨



●雪景色のあげは町の山頂にダイナマイトでなだれを起す

ビーズの指輪



●某A町の湖の水が引いた後出現する入口から入る地下に

前回の"消えプリ"はどうだったかな？　これで完結よ

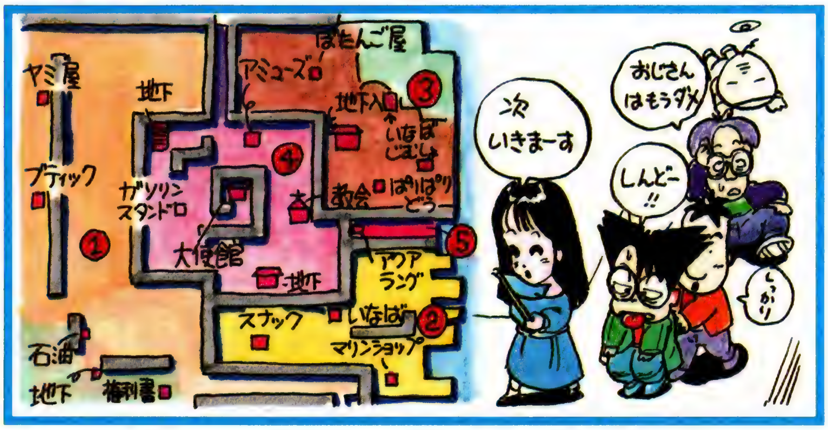
ライオン君とお話

八百町。ここはゲーム中に２度こなくちゃいけないの。１度目はあげは町から某Ａ町へ行くのに使うハシゴを買う時。これで地下出口のＡかＢから出ることができるわ。出たら自由の女神の所へ行きましょう。すると、時間（１日）、お金（10000円）、体力（ゲージ１目盛）のうちからひとつもらえるわ!! 私の大プッシュは体力!! 後々楽になりますよ!! で、ブティックへ行き防弾スーツを買おうね!! もしお金がたらない時は、"おとひめちゃんに会いアメをあげませう!! ５万円もくれるわよ!!

２回目に来る時は、動物園見学!! 飼育係のオジさんやライオンくんたちにも会って楽しいひとときを送ってくださいな。きっといいことが聞けるハズ♡

モデルコース５

地上出口Ａ→（ワープ）→地上出口Ｂ—（５秒）→自由の女神—（40秒）→花屋—（70秒）→金物屋—（20秒）→ラグビージム—（30秒）→ブティック—（90秒）→おとひめちゃん—（30秒）→地上出口Ｂ→地上出口Ａ→あげは町→某Ａ町→地上出口Ｃ—（20秒）→動物園→（20秒）→地上出口Ｃ→某Ａ町



モデルコース♡名所ガイド

お花畑はとってもキレイでルンルン気分!! 動物園も楽しいワ!!
小さな島だけど楽しさ盛りだくさん!! 一度来たならもう一度!!

○コレを知らない人はイナイわよね、自由の女神さんよ。ニューヨークから持って来たのかしらん？ ここの女神さんは願いを、ひとつだけかなえてくれるアリガタ〜イ存在

○レストランに入ると、１万人目のお客様としてプレゼントをくれるの。でもコレをもらうと強制的に熱海一泊旅行へ連れていかれて時間を１日取られちゃうから気をつけてネ

○このお店はブティックだわ。ここでは、とても良い物を売っているわよ。それはネ防弾スーツなの。コレを着れば、敵の攻撃のダメージを２分の１にしてくれる。買いよ!!

○この島の西側の海べりには女の子が隠れているわよ。おとひめちゃんっていうのよ。彼女にあめをあげると、お礼として５万円もくれるわよ。カメには乗らない方がいいよ

○ボタン小屋の中よ。いなばビルでシューティングを終えると「ボタンを押せ！」と言われるの。わたしってば、間違ってコントローラのボタンを必死になって押してたのよ！

各地名産物ガイド

猪鹿町

○５つの町の名物を全部食べるとライフのワクが伸びるわよ。500円のイカリングがグー

らくがき町

○この町の名物は、らっかせい！ よいよい酒店に行けば買えるわよ。値段は800円。

あげは町

○お茶さんのでがらし園で売っているあまちゃづるがオススメです。値段は1,500円

某Ａ町

○某Ａ町の名物は、べったらよ。一体何かしらん？ これはパリパリ堂で2000円なのよ

八百町

○ここの名物は、こふん堂で売っている、はにわおこしで1500円。私も食べたいナア

必勝テク道場

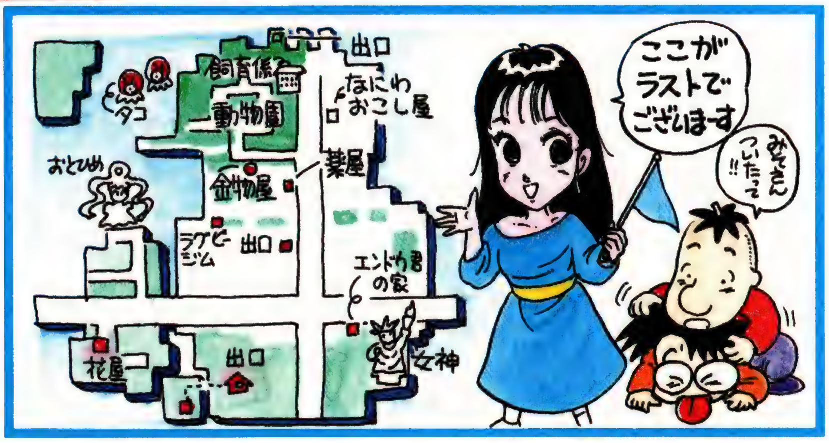
各地から続々届く感謝の便り

湖に隠された謎?!

サアー4番目の町、某A町よ! みんなここまでちゃんとついてこれたかしらん。あげは町からこの町へ来るには、あげは町の北の壁にダイナマイトを仕掛けると出現するトンネルを抜けて来るのよ。某A町は壁で5つのエリアに区切られているから、あげは町の様に地下迷路を通って往き来しなければならないの。迷路も復雑。ハシゴやアクアラングがなければ行けない所もあるわ!! まずトンネルから、エリア①に出たら森へ行ってネ。森の木のどれかに木の精が隠れていて、そこがエリア②へ行くための地下入口よ。ハシゴは八百町で買ってあるわね。エリア②ではアクアラングを忘れずに。エリア③の湖には仕掛ありっ!! まずはエリア③の後、八百町へ行って情報を仕入れるの。で、エリア②に移りカジノで聞き込み。③の教会へ行って、⑤のマリンショップも忘れずに回ってね。これで、五種の神器は全て持っているハズ。そしたらあげは町で最後のシューティング!!

モデルコース4

某A町①、トンネル出口→木の精→地下→某A町②、民家→いなばビル→マリンショップ→地下→某A町③、木村家→スペクターアジト→ボタン小屋→湖→地下→八長町→某A町②、カジノ→地下→某A町③、教会→地下→某A町①、ヤミ屋→地下→あげは町、山頂の小屋→TEL→アバンギャルド邸



モデルコース♡各所ガイド

見どころ、食べどころ、遊びどころも勢ぞろい!! 湖の秘密も解かなきゃならないし、ヤスコちゃんにも一目会いたい気分!!

ここはヤミ屋さん!! 何をするかとゆーと、小林刑事の持ってる銃をマシンガンにパワーアップしてくれるところ。改造すると1画面に4発、弾が出るようになるわ。3万円。

いなばビル。中に入るといなばの組員がいるんだけど例の流行性痴呆症!! プッツンになってるの。やーねー。薬屋さんにあるオニノフグリを飲ませてあげるといいわ!!

マリンショップ。この店はアクアラングを買いましょう。地下の迷路って水路があって先へ進めないところがあるでしょ。そんな時にこれさえあればススイのスイ。3万円也。

ごらんのとおり、カジノです。部屋の奥にはルーレットの台が、あるのがわかるわね。ルーレットのそばに立っているのが店の主人。彼に聞き込みをしなくちゃダメよ

実は小林もんた刑事の実家は某A町にあったのよ。ここへ寄ると、お母さんがでてきて、もんたひさしぶりだね、ちょっと上っていきなと言ってくるのよ。でも上がると…

この家は木村さんのお宅。リンリンのお友達にも木村江理子という子がいるのよ。ゴメンナサイ、ゲームに関係なかったワ。ここで聞き込みすると情報をくれるわよ

スペクター軍団のアジト!! 中に入いると突然シューティングエリアに。敵の攻撃はなかなかキビシイものがあるの、動きも速いし、弾もスゴイ!! 充分、注意してなさってね。

某A町の北東にある湖。中央に小さな島があって、女の子がひとりいるの。もしかして、この子がキララ女王…かも。湖の水がなくなると彼女も消えちゃう。不思議ね!!

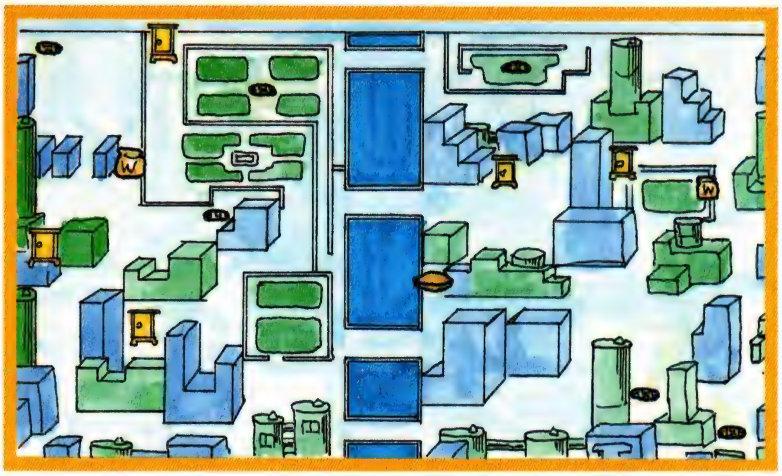
湖の辺りに木が生えてるところがあるでしょ。その木のどれかを押してみると、木の精が現われ、松茸をくれる!! ワーツリッチ!! 持ってない人は必ず手に入れましょう!!

アミューズ事務所。つまり、このゲームのイメージソングを歌っている富田靖子ちゃんの事務所なのよ! 靖子ちゃんは9時～5時までは学校よ。彼女の好物は、松茸!!

ドラえもん

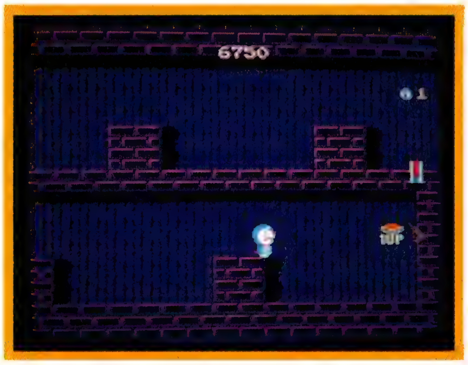
ゲーマー　フラッパー早瀬 はやせ

Q ボクの大好きなドラえもん、でもゲームの方はムズカシイなあ、1面もクリアできないヨォ。だから、困った時の必テク頼みで手紙を出しました！ 知りたいのはアイテムのある場所なんです。ゲーマは誰でもかまいません。貢ぎ物：ドラヤキ3個
長野県・高橋文明



子供たちの人気者ドラエもんの1面マップ！

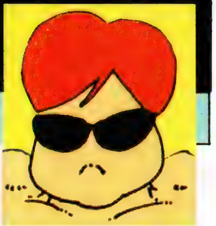
A ハヤセもドラえもん大好きなんだっ！ だって彼ってすごいやさしいじゃない。それになんといっても、胸のポケットから何でも出してくれるのがエライと思うんだよね。ワタシが出して欲しい物はエ〜ト、やっぱりッつけ物の器械がイイナ！ 白菜とかナスなんかを入れるとスグにおいしいつけ物になってポンッと出てくる様なのが欲しいわ。だってダンナ様にいつもおいしいつけ物を食べさせてあげられるじゃない。ホントはワタシが食べたいだけなんだけど…。ウチにもこないかなァ。ドラえもんくるワケないわよねっ！ ア〜アッ話がトンデモナイ方向へ脱線してしまったワ。ゲームの話をしなくちゃ！ 1面は割とラクな方だと思うんだけど、マップを作ってあげたから良く見て。



○1面のトカイトカイ星の地下には空気銃などの武器があるのよ。まずコレを手に入れておかないとダ〜メダメヨ

スターソルジャー

ゲーマー　ターミネーター辻 つじ



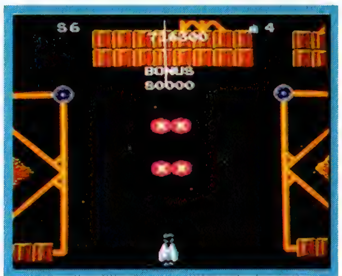
Q 新作ソフトが、バンバン出るのでチョット古めのゲームになっちゃいました。けど、スターソルジャーのレーザーパネルの位置を教えてくれますか？ バッチ集めに精を出すバグボーイの常連ゆめきかける

全ステージ中、チャンスはたった1度だけ！

A スターソルジャーが発売されたのは去年の夏だったな。けっこう前評判がスゴかったのを覚えてる。なにせ映画にもなったからナ。実はオレ観に行ったんだ。オイッ！ 笑うんじゃねー！ だってヨー、同時上映の〝ゲームキング 高橋名人VS毛利名人〟が観たかったんだ！ このオレもいちおう名人のハシクレだからヨ、ヤツらの腕前を拝見というワケさ。しかしガキンチョが多くてマイッタぜ、あの時は。ところで何の話だったっけ、そうかレーザーパネルのありかだったな。コイツは6面の10分の3ぐらい進んだあたりにあるぜ！ しかしレーザーにするコマンド知らねーのかオマエ！

○ホラッ出ただろー！ コイツを取ると、4万点のボーナスもいっしょに入るんだぜ！ しかし、ココ1ヶ所だけだから見逃がすなヨ

○レーザーがあれば、高橋名人の16連射も無用の長物だゼィハハハッ！



○ラザロだって合体する前に撃破!! アッと言う間に8万点ボーナスいただきっ

ゼルダの伝説

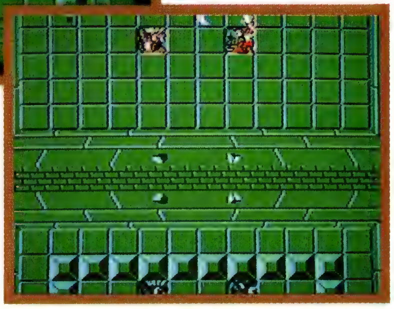
ゲーマー　亀仙人松ちゃん

Q みんなウラゼルのL－9だの、8だのって話がでてきましたが、はっきり言ってワタシ、まだなんです。レベルー4のイカダが見つからないんです。もーありとあらゆるとこ捜したんですけど…。

貢ぎ物：郷土おみやげのねぶたずけ　青森県・ボブ真理子(21歳)

いかだの発見には、超フェイントの壁抜け技が絶対必要なのじゃ!!

A オオ〜ッと、出おったな。貢ぎものが最近流行の郷土おみやげシリーズでくるとは。うれしいの〜。でも、ワシとしては、こまいの渇き物のほうがよかったのじゃが…。でも、ヨロシイ!! 21歳のおなごじゃからな♥　むふふ、パフパフしたいものじゃ! いや〜、それにしても…フォフォフォ!!　え〜の〜お。じゃあ、答えることにしよー!! あれはじゃな、すり抜け技を使うのじゃが、なんと超ひっかけなのじゃ。なぜなら、あのレベルをあげてくれるトライフォースがある後にあるのじゃから!! つまりじゃね、▲を通り抜けて後の壁から入っていくのじゃ!! でないと、なんのことはない。トライフォースを取ったために、おんもに出されちゃうのじゃ!! だから、▲を取る前に行くんじゃよ!!　そーすれば0K!! ムフフ…。ど〜じゃ、ワシとパフパフしてみんかいな〜あ!!



⬆ここじゃよ!! ここ。入れば天国。入いらねば、レベル5は絶対に行くことができんし、♡水とうだって手に入らんのじゃ!!
⬇あこがれの"イカダ"さん。こんなところにあったのじゃよ。こんなところでイカダァ!?

チャンピオンシップロードランナー

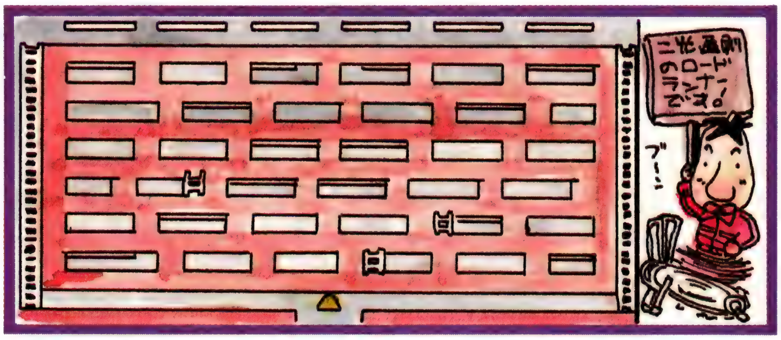
ゲーマー　バラリス中野

Q 先号でチャンピオンシップロードランナーをやっていたでしょ。実はボクも解けなかった面があるんです。31面なんですけど、何度も挑戦してダメだったのであきらめていたんだよね。

静岡県・カルビ中村

ひと目見ると不可能に見えるこの面も実はスゴク簡単だったのだ!!

A キミィ本当に31面クリアできなかったのかい?　こんな簡単な面はないよ。上からストン、ストンと落ちていけばイイんだからさっ!　きっとむずかしく考え過ぎなんじゃないのかな? ところで、もうすぐアイレムから"スーパーロードランナー"が発売されるんだよな。そっちの方の質問のハガキも増えるだろうね、たぶん。ゲーセンからの移植らしいけど、2人同時プレイもできるから彼女と2人いっしょに遊べるよ。もともとロードランナーというゲームはアメリカで大ヒットしたパソコンゲームがルーツなんだ。みんな知っているかな? 話は変わるけど、キミのペンネームのカルビってヤキニクみたいだぞっ! ナニを隠そうバラリスの好物はヤキニクなんだ。東京の吉祥寺に、お気に入りの店があるんだ!



⬆見ただけだとクリアできないと思うけれども落とし穴にハマルと後は自然に下まで行けるぞ

マイティーボンジャック

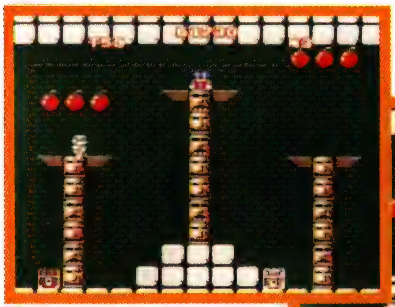
ゲーマー　チャッキリみそ

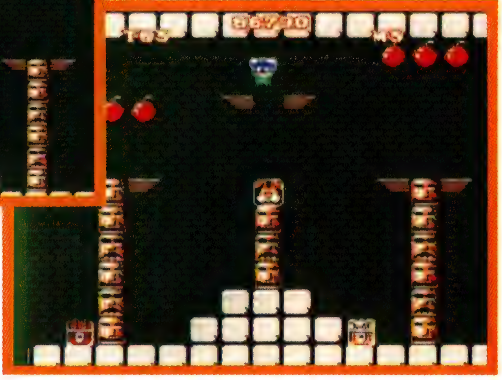
Q 合わせるのがっミソ!!　ってなワケで!?　ミソさんマイティボンジャックの5面にあるという噂の1UPキャラ、テクモプレートの隠し場所を教えてチヨ!

貢ぎ物：合わせミソ　神奈川県・弓削田勝

敵が多いから、油断をしないで取ろうゼィ!

A キミはコマーシャルの見過ぎだねー!　それじゃー始めようか!!　まず5面に入ったら上へ昇ってトーテムポールのある部屋まで行くんだな。そいでもって右はじから5番目のトーテムポールの所へ行ってくれ。ポールの上から3段目に隠れているから、上から壊していけばOK!





⭘このトーテムポールの上でジャンプを連発してポールを壊して行くんだゼーイ

⭘でーたァーでーたァー!　UP〜♬　と来たモンだ〜

ワルキューレの冒険＆キングスナイト

ゲーマー　プッツン黒須 くろす

Q あのー、ゲーマの皆様方の血液型と星座を教えてもらえますか?　別に占いをするワケではありません。ワルキューレのデータに入れて遊びたいのです。

貢ぎ物：ピザまん　神奈川県・中上夕華

B型の人はゲーマを目指しましょう!

A 変ったコトをする人ですねー。表を良く見てもらうと重大な事実に気が付くハズです。まず血液型についてですがB型とO型の2タイプに別れましたね。5：2で圧倒的にB型が多いでしょ。それから星座ですけどカメセン松っちゃんを除いては、カニ座、シシ座、おひつじ座の3タイプに分られるんですよ。上記のどれかのタイプに属している人はゲーマーの素質あり!!

ゲーマー名	血液型	星座
リンリン井上	B	シシ座
フラッパー早瀬	B	カニ座
バラリス中野	O	おひつじ座
ターミネーター辻	B	おひつじ座
亀仙人松っちゃん	B	てんびん座
チャッキリみそ	O	シシ座
プッツン黒須	B	カニ座

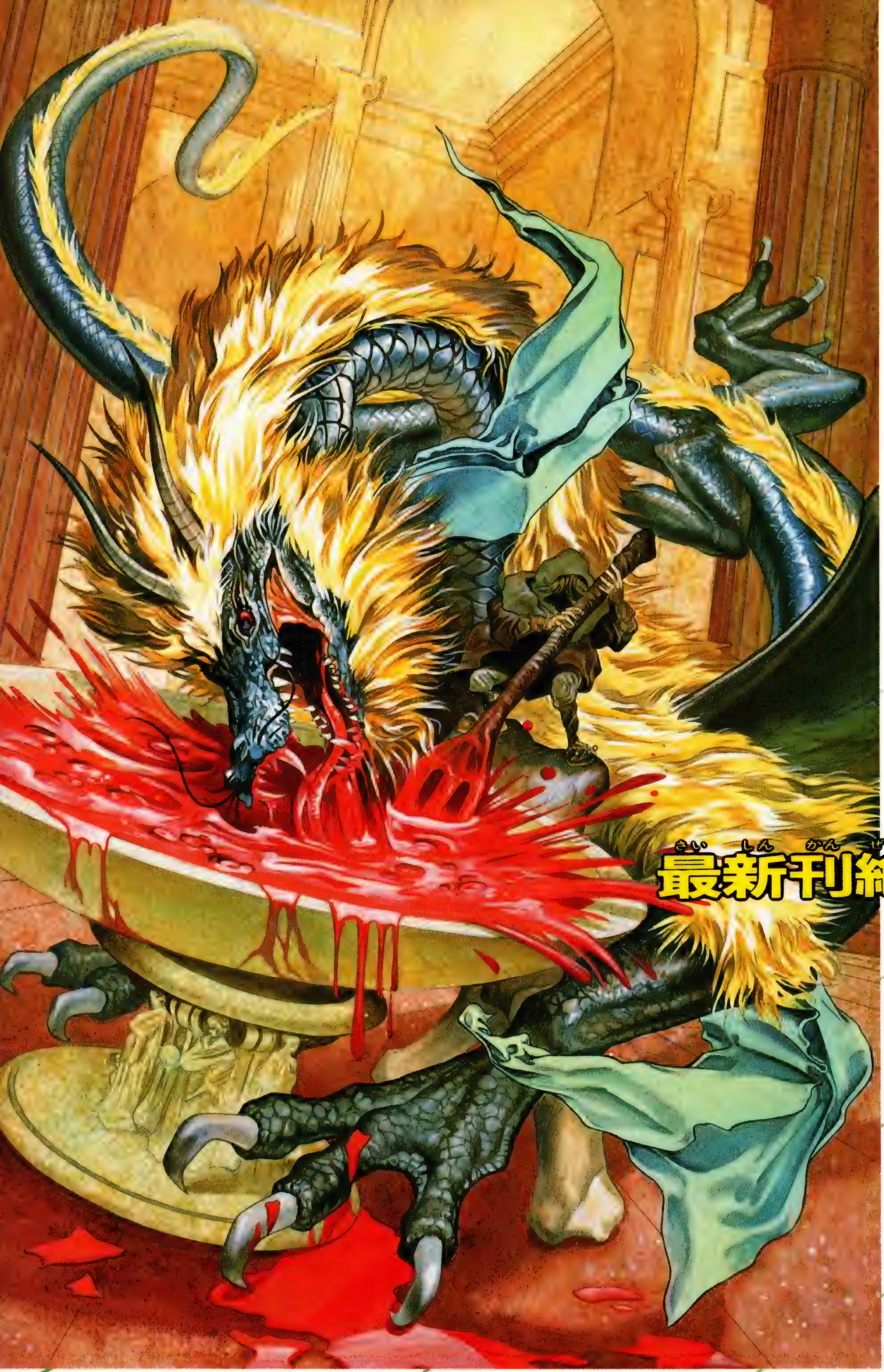
どんなゲームもまかせてあんしん

門弟求む!!

みんなバリバリッとゲームしてるかー?　ゲームしていると、ワカラナイ所や敵が強くて先へ進めないとゆー場合があるハズだ!!　そんな時には“テク道場”ってなワケで、ドシドシ質問のハガキを送ってくれよな。ヨロシク!!

道場やぶりだーっ!!

ワタシたちは誰の挑戦でも受けるっ!!　今回の挑戦者“へのへのもへじ”クンは、ナカナカの強者だったゼィ!!　自分はこのゲームをやらせたら誰にも負けないっと思ったら速ハガキを出そう!



オリジナル・SF

エンターテイメント界の大御所、辻真
舞台は、いまだに徳川の世が続く「現
徳川の軍備の中心をなす「妖法者」と、
日本の近代代をめざす「妖術者軍団」
死闘に巻き込まれたみのりと隼人の運

妖法

最新刊絶賛発売中!!

"ゾーク"シリーズ第2弾!

ゾークII Zork

定価500円

巨大な地下迷宮の冒険を終え、地上に舞い戻ったジョニー・グレイ。
地底海、地下帝国都市アルゾー、
そして恐るべき龍神の棲むアルロニアの城下へ…。
新たな冒険を求め、彼は再び旅立った。

JICC出版局

アドベンチャーノベルス ADVENTURE NOVELS AN

アドベンチャー!

先の書き下ろし!

代」。

の

命は……!?

記

定価500円

ゾークI Zork

ある日突然起こった反乱は神話と伝説の異世界に少年を誘った。舞台は太古の地下迷宮都市。5つの秘宝を集め古代王朝の遺産を手に入れる者は誰か?

エンチャンター

世界征服をたくらむ黒魔術師クリルを倒すため、見習い魔法使いが東方の城に乗り込んだ。一つづつ魔法を覚え、数々の困難を乗り越えて行く——。

13人目の名探偵

ホームズ生誕百年祭を間近にひかえたある日、名探偵マスター・オブ・ディテクティブが、何者かに殺害された。はたして真犯人は?——殺人鬼「猫」の犯行か!

定価各500円

アステカ　夢幻の心臓II　ウルティマI　ウルティマIV

ザ・スクリーマー　ウイル　ウルティマII

帝王の涙　カーマイン　ウルティマIII

定価各680円

いよいよはじまる大冒険！3月6日待望の新発売!!

HUDSON GROUP HUDSON SOFT

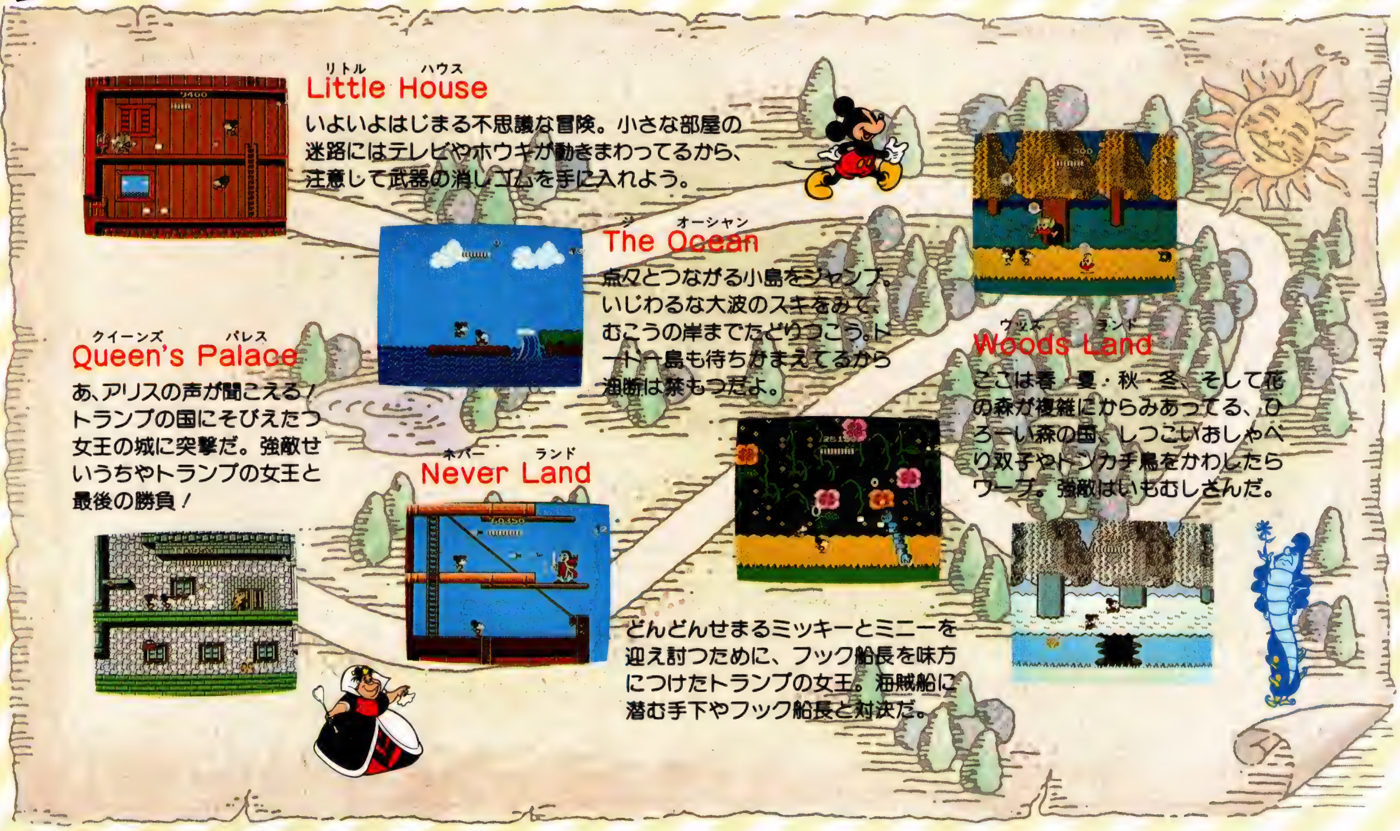
ミッキーが、ミニーが、アリスが……

この春(はる)、ディズニー体験(たいけん)

やあ！楽しいディズニーの世界へようこそ。これからはじまる、ミッキーと仲良しミニーの大冒険。なんてったって、ぼくたちのアリスがトランプの女王につかまっちゃったから、もう大変。不思議の国には手ごわい相手がひそんでいるけど、アリス、待っててね!!すぐきみのところへ行くから。

任天堂 ファミリーコンピュータ™シリーズ〈HFC-MI〉　ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

標準小売価格4,900円



ゴール

さあアリス、迎えに来たよ！みんなが待っているディズニーの国へ帰ろうね。

ミッキーのファミコンソフト発売記念
ディズニーこども大会

主催・㈱講談社　協賛・㈱ハドソン

3月1日(日曜日)「こどもの城」が、メチャ楽しい！

「ミッキーマウス＝不思議の国の大冒険」の発売を記念して、3月1日に愉快な「ディズニーこども大会」が開かれるんだ。東京ディズニーランドからミッキーとミニーが、そして高橋名人も特別参加の楽しいパーティだよ。元気なみなさんに、すてきなプレゼントもたくさん用意して待ってるよ！

いそいで応募してね!!

●日時と場所
昭和62年3月1日(日)　開場12時　大会:午後2時～4時
こどもの城・青山劇場(地下鉄表参道駅下車5分)
抽選で、親子ペア300組(600人)をご招待！当選者の発表は、招待状の発送をもってかえさせていただきます。
●しめきりは、昭和62年2月25日到着分まで。
あて先　〒162 東京都新宿区市谷田町3-1-1 ハドソンビル
㈱ハドソン「ディズニーこども大会」係
裏面に「ディズニーこども大会希望」郵便番号・住所・氏名・年令・電話番号を書いてネ。くわしくは―㈱ハドソン ☎03-235-2424

CHARACTERS-©1987 The Walt Disney Company　PROGRAMING-©1987 HUDSON SOFT

株式会社ハドソン
本　社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011 841 4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03 260 4622
営業所 札幌・東北・名古屋・大阪・福岡・西ドイツ

パーフェクト
神殿マップ付

リンクの冒険™ 24時間完璧クリア講座

DISK	両面	発売中
		2,600円
		任天堂

ファミコン史に残る最高傑作として、前作"ゼルダの伝説"をこえたと言われるリンクの冒険。発売後1ヶ月にして、クリアした人も多いはず。今回は、1度クリアした人にもまだ苦しんでいる人にも、超役立ちの神殿マップ特集だ。これで君も24時間完璧クリア!!

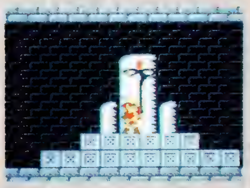
上手にクリアーする(必勝心得4)

必勝1 1UPはいつ取るべきか

1UPを見つけたからといってすぐに取ってしまってはいけない。一度取ってしまうと、コンティニューしたときはもう出ないからだ。1UPを取るタイミングは、どうしてもクリアーできない神殿に向う時や、あと少しで3つともレベルアップするのだが残り人数0人という時だけだ。見つけたら場所だけは確認しておこう。

必勝2 神殿をクリアーせずお得なレベルアップ

リンクで一番大変なのはレベルアップだ。上手にレベルアップする手段として、神殿の主護神を倒しても、石像の所をジャンプして通過し、クリスタルを埋め込まないことだ。そしてレベルアップが4000などと大変になった時、クリアーした神殿にもどり、レベルアップをするのだ。



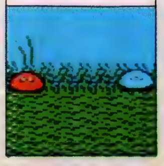
必勝3 マジックのつぼ(赤)のお得な使い方

ライフがなくなりそうな時にマジックのつぼが。そこでライフを回復してからつぼを取ろうとしたが、ほんの少しマジックが足りず、ライフが使えない。こんな時、つぼを取ってマジックをいっぱいにしてからライフを回復するのはもったいない。そこで、取った瞬間にマジックを使ってみよう。マジックはほんの少ししか減ってないぞ!

必勝4 マジックそろえて最強戦士に

すべての町に行きマジシャンたちにマジックを教わると、8つのマジックを使うことができる。それぞれのマジックには使用量が決められている。右の表に出ているのがレベル8での使用量だ。またマジックを教わるには、それぞれ条件が決まっている。その条件を満たすことが最強戦士への近道だ!

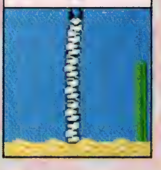
マジック	おそわる状態	使用量(L8)	おそわる場所
シールド	ラウルである人に話を聞く。	16	ラウル
ジャンプ	タンタリ砂漠で女神像を手に入れる。	8	ルト
ライフ	町の中でカガミを探す。	50	サリア
フェアリー	娘を助ける聖なる水を手に入れる。	40	ミド
ファイヤー	町の中で水をくんで誰かにあげる。	16	ナボール
リフレックス	迷路島で少年を救い出す。	16	ダルニア
スペル	マジックのつぼをすべて手に入れる。	16	カスト
サンダー	秘密の町カストである人の話を聞く。	64	旧カスト

キャラ名	ビト&ボト	メグマット	ゴーリア	テクタイト	ブーン	モリブリン	モービー	ディーラ	ギルボック
経験値	1&2	10	20	50	50	0	1	2	20
敵キャラ									

©1987Nintendo

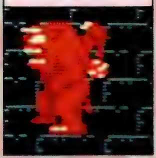
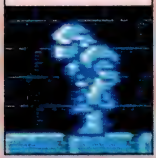
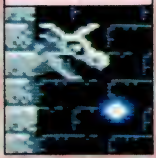
パーフェクトオブハイラル

ついにハイラルの全貌、デスマウンテン、迷路島、デスバレーが露わになった。リンクはこの広大なハイラルを旅し、神殿にクリスタルを戻し、デスバレーの大神殿に向わなければならない。大マップの攻略法としては、まず経験値のかせぎ場で経験値をかせぎリンクをレベルアップさせる。また、マップ上のいろいろな所をまわり、ハートとマジックのつぼや、ゲームを解くキーポイントを探し出すことだ。いち早くこれらを見つけるには、各町で確実に情報を入手するしかないのだ。これからのきみ達の冒険の成功を祈る。

ゲール	リーバー	ゲルドアーム	アルローダ	エーク	ローダー	エークマン	ダイラ	ウオォース	マウ
100	10	10	100	5	5	10	100	0	5
									

大マップ

□経験値のかせぎ場
○フェアリー
○1UP
○マジックのつぼ
□危険地帯
♥ハートのうつわ
★マジックのうつわ

ミュー	グーマ	ヘルグーマ	石像	スタルフォン
5	50	200	0	20
				

ザ・ベスト・ルート

①ラウルでマジシャンに会いシールドのマジックを教わる。

②神殿Ⅰでローソクを手に入れ、クリアーする。

③大マップ左の上部分で、ハートとマジックのうつわを1つずつ見つける。

④タンタリ砂漠の洞窟で女神像を取りもどす。

⑤ルトの町に女神像をもって行きジャンプのマジックを教わる。

⑥神殿Ⅱに行き、聖なるグローブを手に入れ、クリアーする。

⑦川の北の森である人物に会い、手紙をもらう。

⑧サリアの町でカガミを探し出し、ライフのマジックを教わる。

⑨デスマウンテンのメガネ岩の洞窟で聖なるハンマーを手に入れる。

⑩大マップ左の下部分でハートとマジックのうつわを1つずつ手に入れる。

⑪モルゲ沼の洞窟で聖なる水を手に入れる。

⑫ミドに聖なる水を持って行き、フェアリーのマジックを教わる。

⑬秘密の通路を通り神殿Ⅲに行き、イカダを手に入れクリアーする。

⑭ナボールの町で水をくみ、ファイヤーのマジックを教わる。

⑮迷路島で捕われた少年を助け出し、マジックのうつわを見つける。

⑯ダルニアに少年を連れ戻し、リフレックスのマジックを教わる。

⑰神殿Ⅳに行き聖なるブーツを手に入れクリアーする。

⑱海の上でハートのうつわを探し出す。

⑲神殿Ⅴに行き聖なる笛を手に入れ、クリアーする。

⑳カストでマジックのつぼを手に入れスペルのマジックを教わりライオンのキーを見つける。

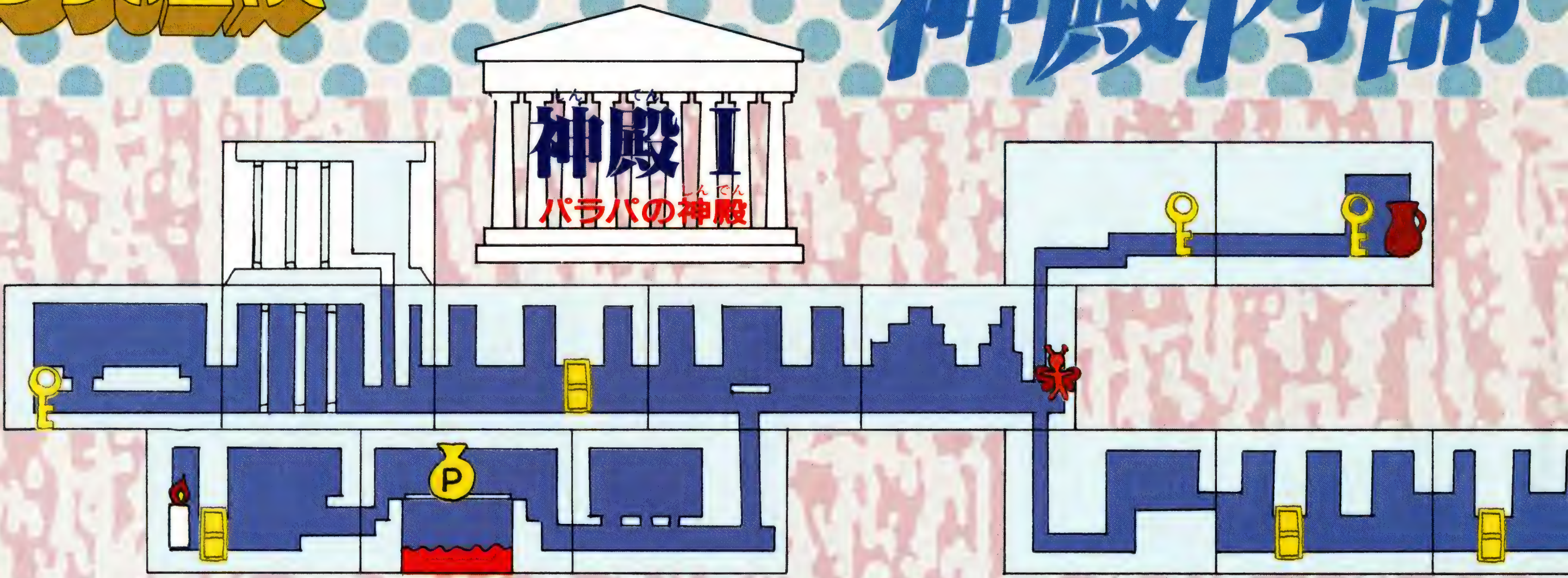
㉑3つ目岩の砂漠でハートのうつわを見つける。

㉒神殿Ⅵで十字架を手に入れクリアーする。

㉓カストでサンダーのマジックを教わり、大神殿に向う。

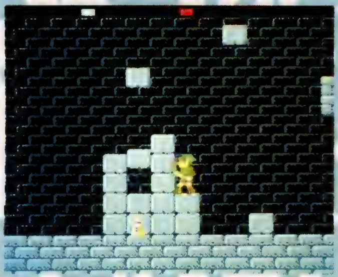
リンクの冒険

神殿内部



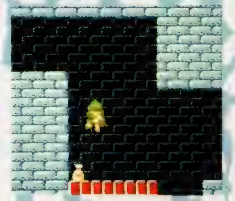
ワナに気をつけろ

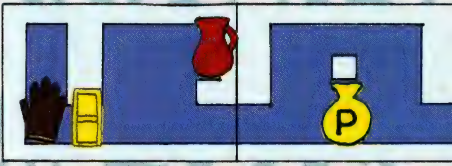
空間の広い部屋に経験値袋が落ちている。ラッキーと思いそれを取りに行くと、待ってましたとばかり上からブロックが落ちてくるのだ。ここはブロックを避けダッシュで抜けよう！



命をかけて経験値の袋にチャレンジ

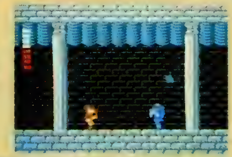
くずれ落ちる橋の難しいところに経験値の袋がある。キミならこの袋にチャレンジするか？この袋を取るコツは、初めに上の橋を完全に壊してしまうことだ。

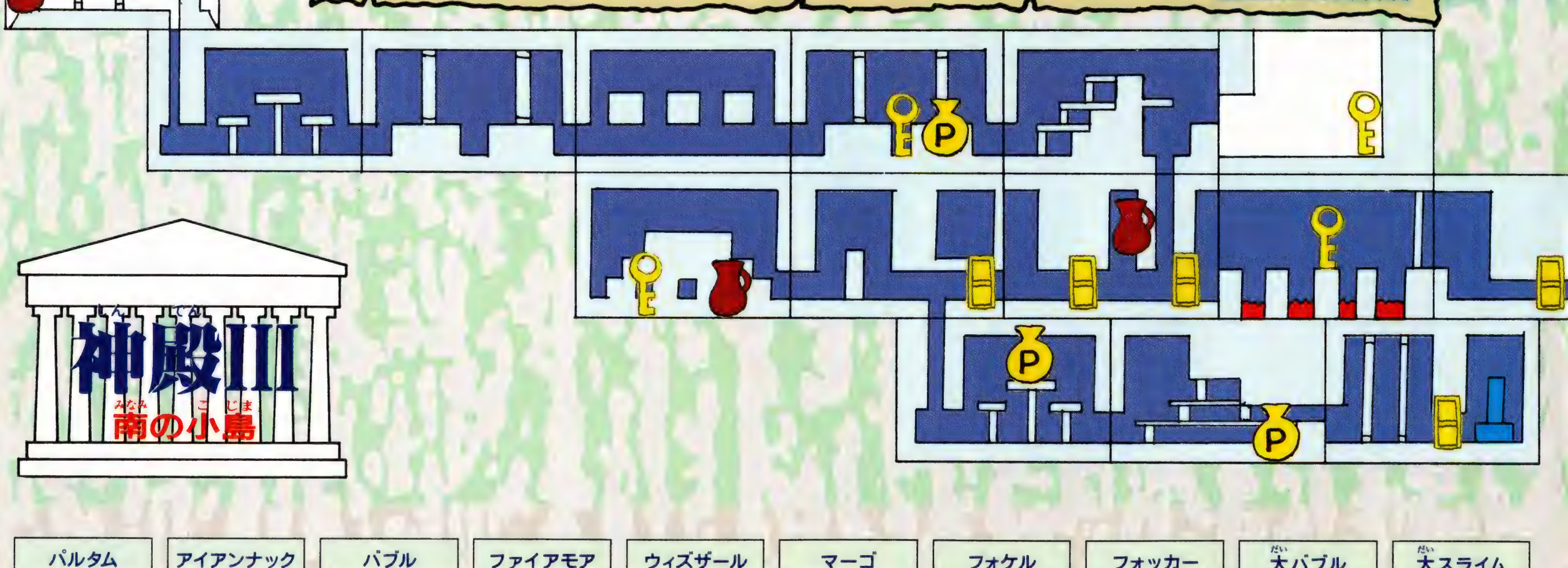




主護神ジャーマフェンサーのかぶとを取れ

全身をヨロイに包んだ戦士ジャーマフェンサーだ。彼を倒すにはかぶとに一撃を加え素顔を出させる事だ。その素顔に向けて剣を突け！





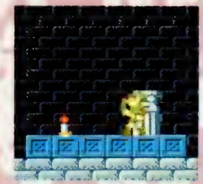
パルタム	アイアンナック	バブル	ファイアモア	ウィズザール	マーゴ	フォケル	フォッカー	大バブル	大スライム
100	50	10	50	100	200	200	200	50	10×x

完全マップ

アイテム	カギ	トビラ	経験値	マジック	フェアリー
ローソク	グローブ	イカダ	ブーツ	フエ	十字架

ローソクがなければお先まっ暗

神殿Ⅰで必ず取らなければならないのがこのローソク。ローソクを取らないことにはハイラルのどこも旅することはできない。洞窟内に入ってローソクがないと真暗で敵が見えないのだ!



ライフが少なくなったらフェアリーに会え

神殿Ⅰはリンク入門編のようなものだけあって親切なことにフェアリーのいる部屋があるのだ。ライフが少なくなった時や、主護神の部屋に行く前に会ってライフを回復しよう。

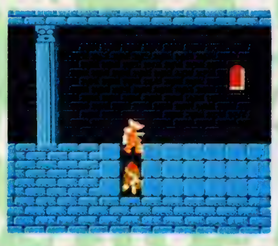
主護神マズラの頭をねらえ!

半馬半人間のこん棒を振りまわす主護神マズラ。こいつの弱点は頭なのだ。頭が馬だけあってデカイ。ねらいやすいので、こん棒の攻撃をかわしながらジャンプで攻撃しよう。

私がウマズラのマズラなのだ。

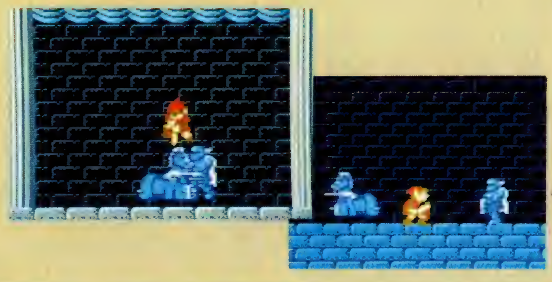
下突きは禁物だ。

ここでの下突きは禁物だ。ここで下突きをして失敗するとブロックを壊してしまい、リンクが下にはまってしまうのだ。そこにウォースが来てしまいどんどんダメージを受けてしまうのだ。下突きは墓穴を掘るぞ!

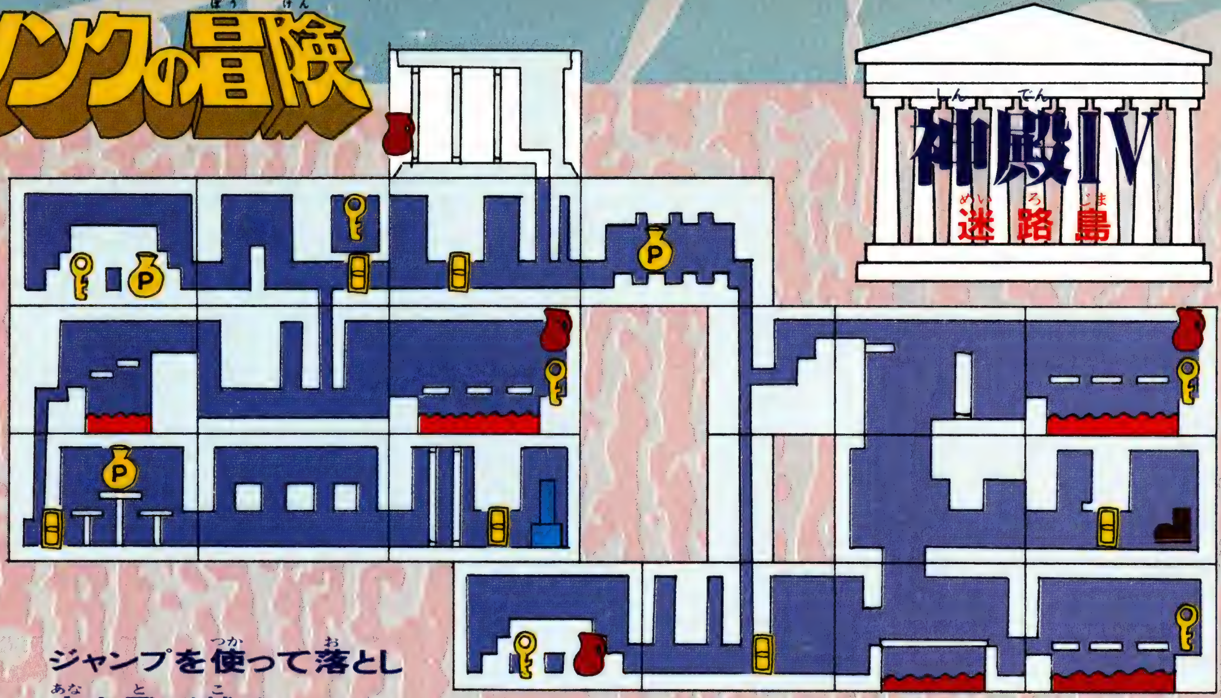


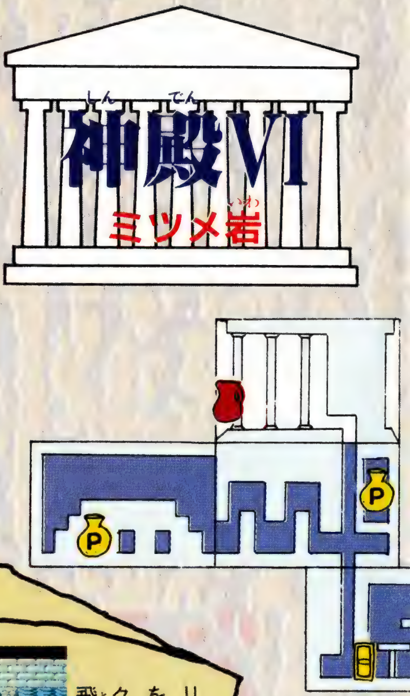
主護神レボナックにはジャンプして下突きだ。

敵ながらすばらしい動きに見とれてしまうほどのレボナック。こいつを倒すにはまず馬から降ろさなければならない。レボナックが向って来たところをジャンプして下突きをしろ!



アーネル	ゾーラ	オクタロック	バゴバゴ	マズラ	ジャーマフェンサ	レボナック	カロック	バルバシア	大守護神
20	50	10	2	100	200	200	200	200	1000



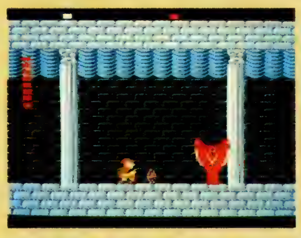


ジャンプを使って落とし穴を飛び越せ！

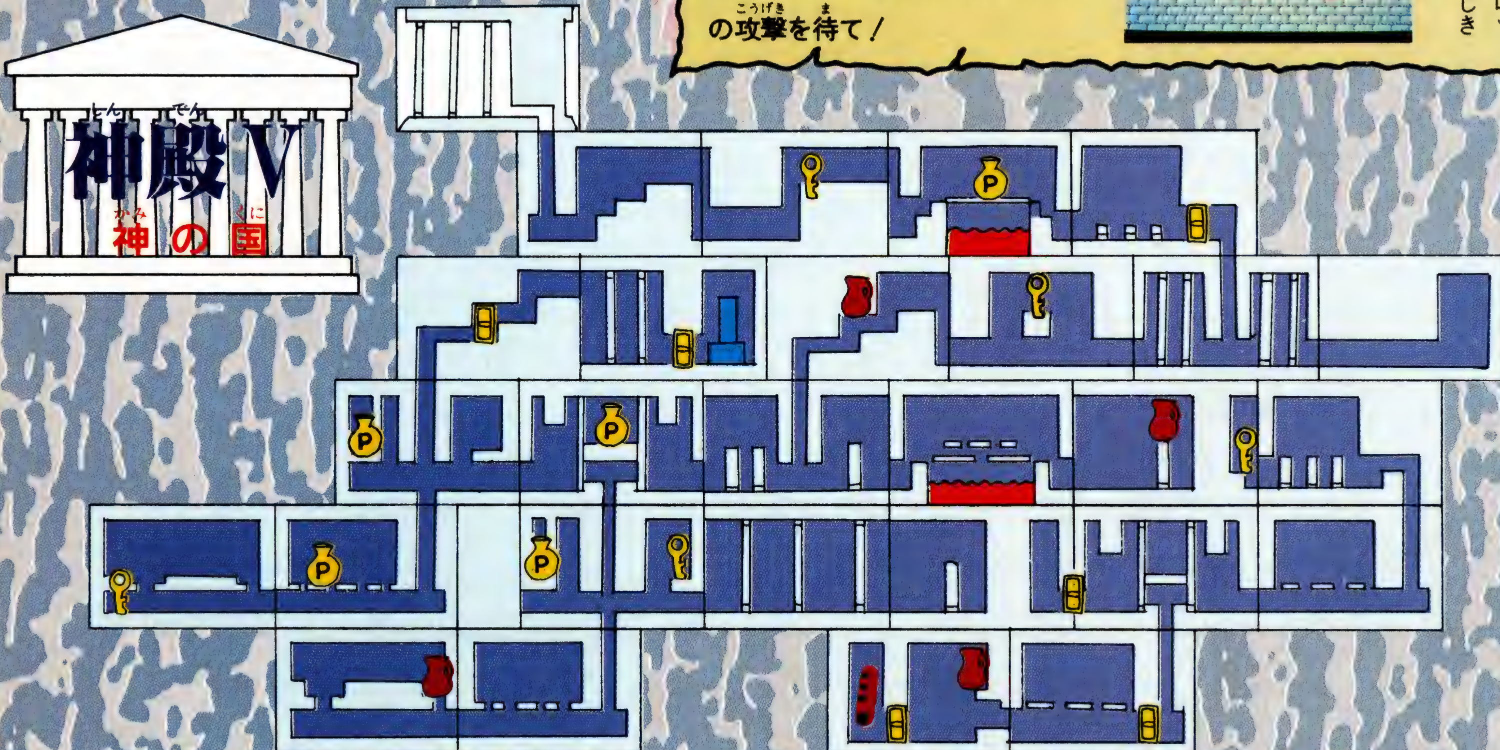
ここではジャンプのマジックを使わないと落し穴を飛び越せないのだ。またくずれる橋にも気をつけよう。

主護神カロック

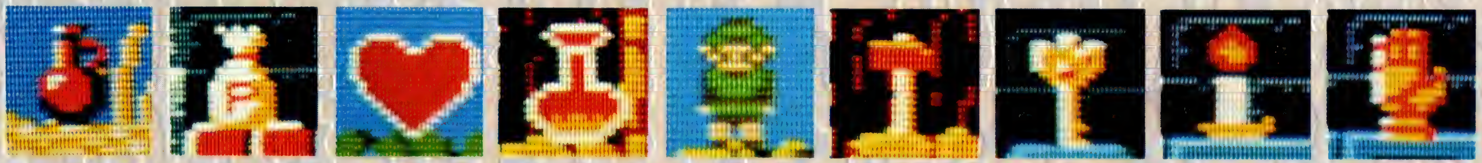
神殿IVの主護神カロックは剣で倒すことができないのだ。リフレックスを使いカロックの呪文をはね返せ。この時むやみに動き回らず画面中央でカロックの攻撃を待て！



リフレックスの力を借りて、カロックの呪文をはじき飛ばせ！



アイテム



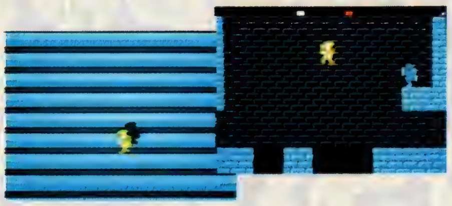
マジックを回復してくれるぞ。 経験値が一気に増えるのだ。 ハートゲージが1つ増えるぞ。 マジックゲージが1つ増えるぞ リンクが1人増えてしまう。 岩を壊し、木を切れるのだ。 どんな扉も開けるマジカルキー 洞窟内では絶対必需品。 ブロックを壊す威力があるぞ。

同じような場面にまどわされるな。自分の位置を確認しろ!

神殿もⅣ、Ⅴ、Ⅵあたりに来ると同じような形の部屋がいくつもあり、まよってしまう。神殿内ではマップをよく確認して進もう。下の写真のような部屋は特に多いので、くれぐれも間違わないようにしよう!

落とし穴はくり返される!

この神殿の穴は縦に4部屋つながっていて、最後の部屋から落ちると一番上の部屋に戻るしかけになっている。これに気ずかないと永遠に落ち続けることになるぞ、この穴に入った場合、落ちている間に十字レバーの右か左を押し続け途中の部屋に降りよう。そうすれば4つのうち2つは通路につながっているはずだ。

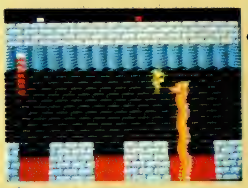


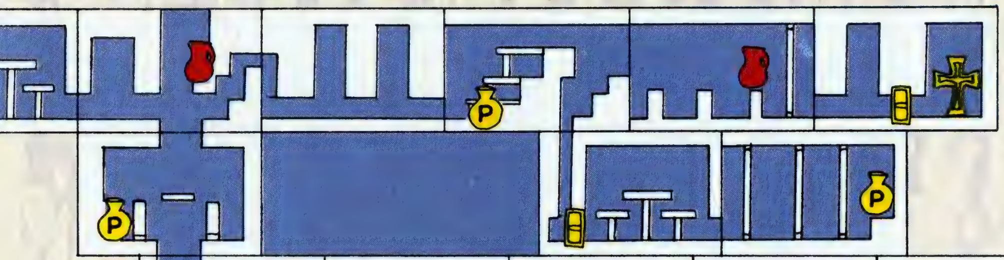
穴から出た瞬間にフェアリーを使え

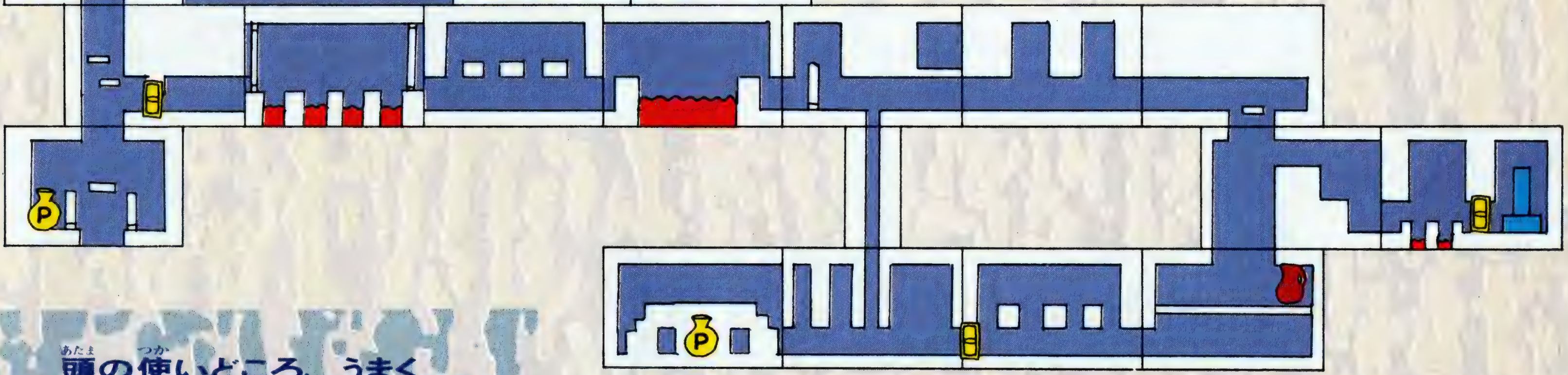
ここは、穴から出てすぐの所に通路がある。ここに来たらすぐにポーズをかけてフェアリーを使わないとこの通路に入ることは出来ないのだ。したがってマジックがなくてはだめだ!

主護神バルバジアはシールドとジャンプを使え

龍の怪物バルバジアは水面から体を出し、口から炎を吐き攻撃してくる。バルバジアが顔を出した時に合わせジャンプし、頭を攻撃しろ。くれぐれも自分で落ちないように!

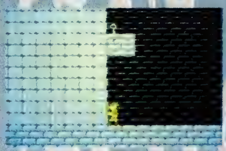


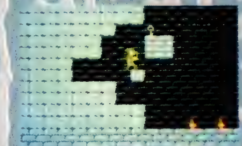




頭の使いどころ、うまく登って取れるかな?

このカギを取るにはブロックを壊し登ってゆかなければならない。簡単な方法としては、ジャンプのマジックを使うといいだろう。



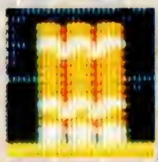


カギがみえても行けない部屋があるぞ!

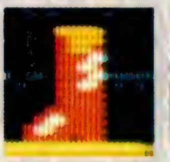
神殿内を進んでゆくとカギが見えても行けない部屋がある。ここに行くためには幻の壁を通り抜けなければならないのだ。壁があって行き止まりと思ってはいけない。部屋の長さが短いところはあやしいぞ!

主護神二重カブトをかぶったジャーマフェンサ

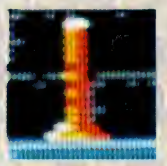
神殿Ⅴのジャーマフェンサは神殿Ⅱと違い、御丁寧なことにカブトを2つかぶっているのだ。また、このカブトを2つともはずしても、このカブト自体が宙に浮き、リンクに襲いかかってくるのだ。カブトをはずしたらすぐに頭に攻撃を加えてしまおう。



▲海を渡るにはイカダが必要だ。



▲なんと海の中を歩けるのだ。



▲不思議な力をもつ笛なのだ。

▲見えなかった敵が見えてくる。

日本オープン優勝はこれでいただきだ！

ゴルフJAPANコース

ジャパン

待ちに待ったゴルフトーナメントがついに開催だ！　全国順位が発表されるとあっては、がんばるっきゃないよな。というわけで、全18ホールの攻略ポイントを一気にのせてしまおう！

DISK 両面	2月21日発売
	任天堂
	3,500円

トーナメント参加方法

なんと今回は、一人で遊んでるだけじゃなくて、全国大会に参加できるんだ。

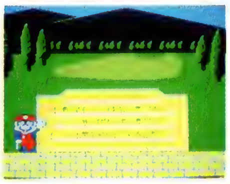
キミの買ったディスクに、名前、住所、電話番号と、72ホール（18ホール×４ラウンド）のスコアをセーブする。それでこのディスクを、ディスクファックス設置店に持っていき登録すると、キミの全国順位がわかるんだ。

上位入賞者には、任天堂から賞品がでるゾ。登録受付は、２月21日から４月の末まで。ふるって参加しようぜ。

入門編
BASIC MASTER

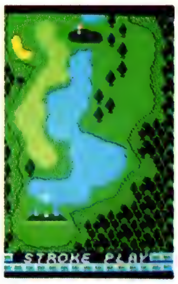
何ごとも基本が大事ってわけで、まずはかる〜く入門編。ここを読んで気分を落ちつけてから、いざスタート！

プレー方法



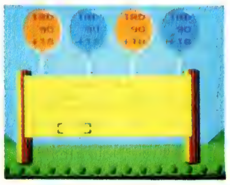
マッチプレーとストロークプレーのどちらかを選択する。マッチプレーは、コンピューター（もしくは２人プレー）との各ホールごとの対戦のこと。ストロークは、全ホールでの総打数を競うものだ。

ホール



ホールにはいろんな障害物がある。ウォーターハザード(川や池)に入ると、ペナルティで一打加算。ホールの周りのラインを超えるとＯＢとなり、打ち直さなきゃいけない。

コース



ＯＵＴ９ホール、ＩＮ９ホールの合計18ホールで、打数を競うわけ。各ホールには、基準打数が、決っている。いかにその基準打数以下でホールをクリアするかが、勝利へのポイントとなる。

クラブ

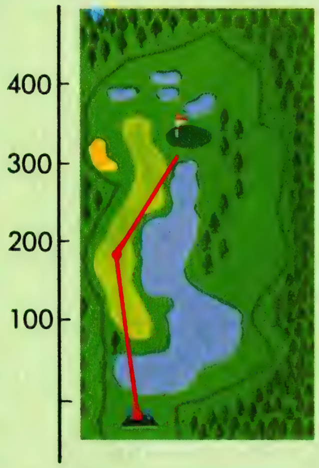
飛距離とボールの飛び方がちがう14本のクラブを使いわけて、プレーする。ウッド、アイアンは遠、中距離用。ＰＷ、ＳＷはグリーンに近いところやバンカーなどで使用。パターはグリーン上で使う。

©1987Nintendo

実践編 THE PRACTICE

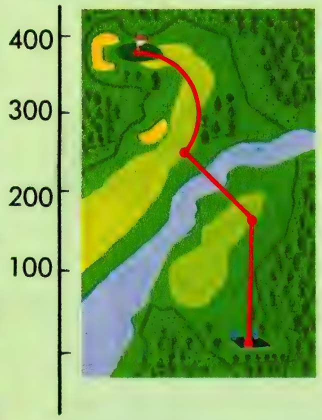
各コースのベストライン、攻略ポイントを教えよう。これさえあれば、パーは当然。バーディだって楽勝だ。

OUT1 365y PAR4



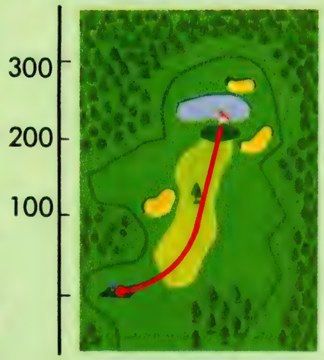
●第1打は、1W。木の少し右横をねらって、まっすぐ低い弾道で打つ。2打目は、8I。ピンをねらい、少しスライス気味に打つ。第1、2打とも思いっきりスイングしよう。

OUT2 401y PAR4



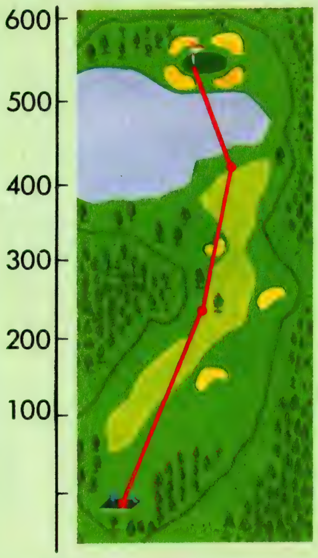
●川越えは、よほどの追い風でないと難しいからきざんでいこう。第1打は、1Wでかなりスライスをかけて。第2打は、ピンねらいでフックをかける。

OUT4 223y PAR3



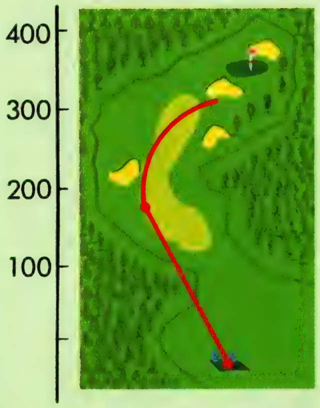
●第1打は、1W。フェアウェイ上の木の少し下にねらいをつけ、フックをかける。グリーン近くに落ちた時、芝目が単純ならパターで転がす。

OUT3 590y PAR5



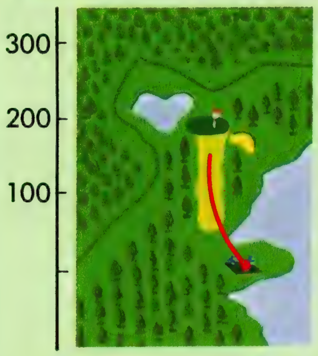
●第1打目は、1Wでまっすぐに思いっきり打とう。2打目は、3Wでスライスをかけ、池の手前に落とす。スライスは、強めにかけよう。第3打は、4Wでスライスをかけグリーンにのせる。まっすぐに打つとバンカーに。

OUT5 410y PAR5



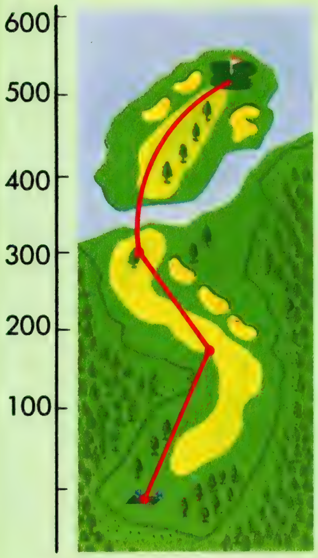
●1打目は、1Wでまっすぐ打つ。2打目はピンをねらい、3Wで。4Wだとバンカーに入っちゃうよ。グリーン近くでパターじゃ無理な距離は、力をぬいてSWかPWで強めに打とう。

OUT6 181y PAR3



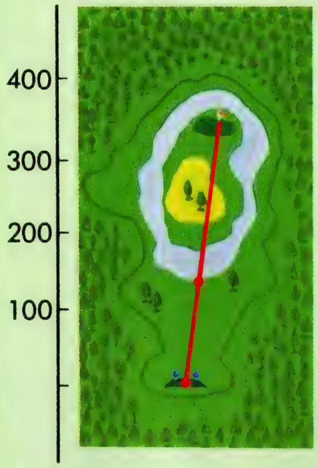
●3Wで、スライスを少しだけかけて打つ。低い軌道でグリーンの手前に落とし、転がしてのせるのがベスト。グリーン近くで止ったら、単純な芝目なら、遠目からでもパター、複雑ならPW、SWで穴近くに落とそう。

OUT7 589y PAR5



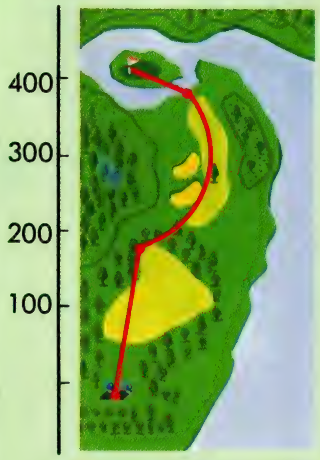
●第1打、1Wでまっすぐ打つ。2打目は、4Wで、川の手前に。ここは風をよく読み、無理せずアイアンできざんだ方がいいかも。第3打は、4Wでグリーン手前に落とし、転がしてグリーンにのせる。

OUT8 342y PAR4



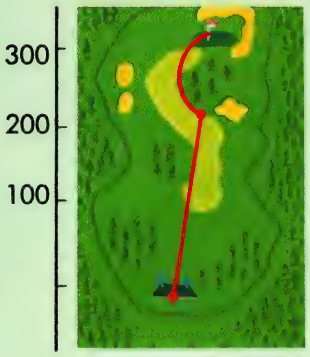
●このホールは、風向きしだいで大分かわる。ここでのポイントは、無理をしないことだ。8Iで池の前に落とし、3Wで木の頭上をねらう。第3打は、PWでベストよりやや力をぬいて打つ。

OUT9 441y PAR4



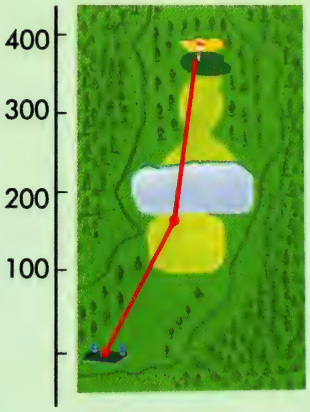
●第1打は、低めにまっすぐ打ち、木の下を転がして出す。追い風の時は、強く打ちすぎるとOBになるから注意。第2打は、木があるので4Wで高くとばす。第3打、PW。スイングのトップはめもり半分のとこに。

IN1
350y PAR4



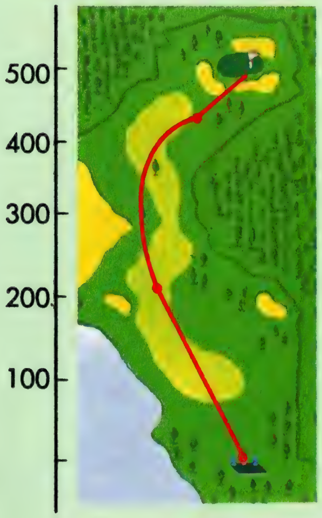
○ここはフェアウェイにそって打つのがベスト。1打は、1Wでまっすぐに。2打目は、ピンをねらって、4Wでおもいっきりスライスをかけて打つ。

IN2
401y PAR4



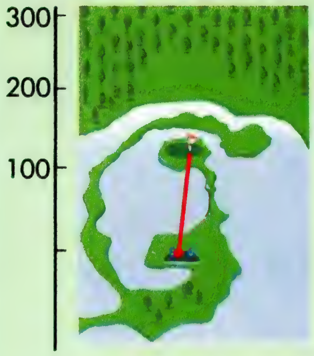
○第1打、2打とも1Wでまっすぐに打つ。1打目は、高く打ちフェアウェイ上で止める。2打目は低めに打ち、転がしてグリーンへ。風力が3m以上の時は、高く上げると流れるから気をつけよう。

IN3
544y PAR5



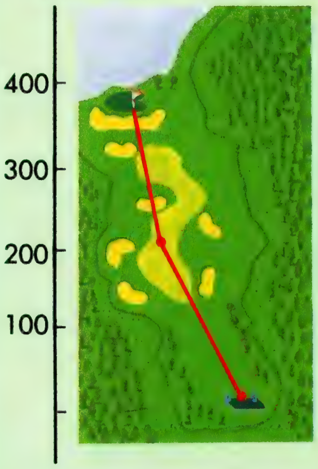
○ロングホールでは、最初の2打で距離をかせぐこと。ここでも1Wで、まっすぐ飛ばす。2打目は、木の下にねらいをつける。3打目は、PWでおもいっきり打つ。高めに打ってグリーン上に止めよう。転がしすぎるとバンカーに。

IN4
131y PAR3



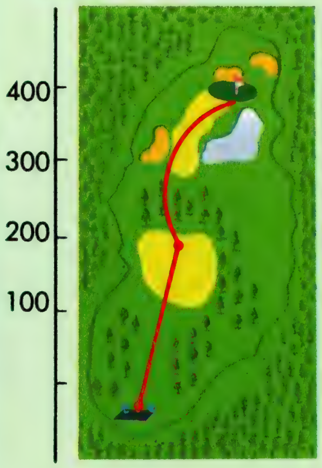
○8Iで、まっすぐにおもいっきり打つ。グリーン前に落ちたら、芝目が簡単だからパターで強めに打って、転がす。ここは周り中池なので、風を慎重に読むこと。

IN5
414y PAR4



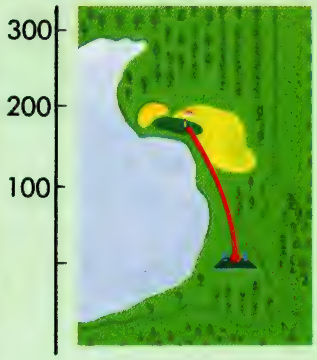
○第1打、1Wで少しだけスライスをかける。2打目は、6I。バンカーの前に落とす。グリーンを狙うと池へ落ちてしまう。ベストより少しゆるめに打つ。第3打は、PWで。強く打つ必要はなし。

IN6
412y PAR4



○1打目は、1Wでまっすぐに。低く打って木の間を転がすのがベスト。第2打は、4Iでややスライス気味に。かけすぎると、木にぶつかる。第2打でグリーンにのらなかったら、SWで、ピン近くに落とそう。

IN7
198y PAR3

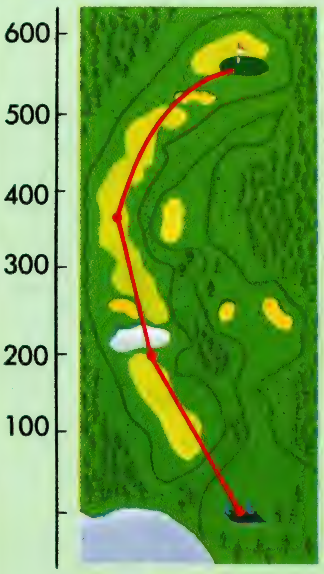


○1打目から、ピンをねらう。3Wで、かるめにスライスをかける。かるすぎるとバンカーへ、強すぎると池に落ちてしまうから、打つかげんに注意。

IN8
434y PAR4

○第1打、7Iで池の手前をねらって、まっすぐに打つ。ここからピンをねらうが、奥にバンカーがあるので、3W。グリーンにのせるときには、低く打ち、転がす。

IN9
661y PAR5



○フェアウェイの前に木があるので、4Wで高めに打つ。第2打は、1Wでまっすぐに、フェアウェイにそって打つこと。3打目は、ピンをねらって1Wでまっすぐに。グリーンの手前に落ちたら、簡単な芝目だからパターで転がす。

向上編
INPROUEMENT

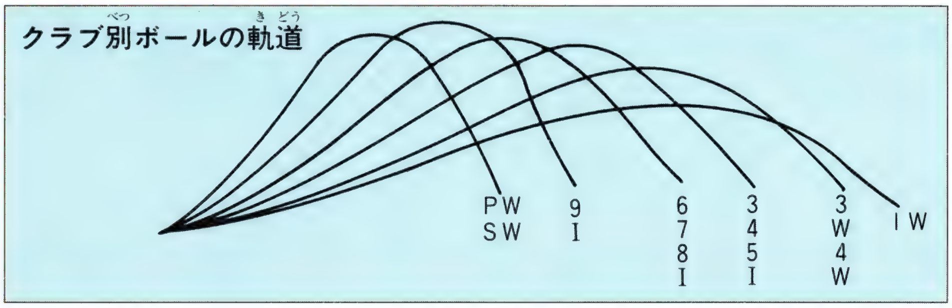
ゴルフと言えば、頭のスポーツ。風や芝目が読めるようになれば、一流のゴルファーだ。優勝は目前、もう一息だぜ！

クラブ選択

選択基準は、飛距離と飛び方。残り距離や障害物の有無で選ぶ。Wはボールが転がりやすく、Iは距離よりも方向性で止まるボールを打つ。バンカーはSWで。

クラブ	フェアウェイ	バンカー	クラブ	フェアウェイ	バンカー
1 W	265	130	6 I	160	80
3 W	245	120	7 I	145	70
4 W	230	115	8 I	130	65
1 I	215	105	9 I	110	55
3 I	195	100	P W	90	45
4 I	180	90	S W	65	35
5 I	170	85	P T		30

クラブスピードによって飛距離が変わります。



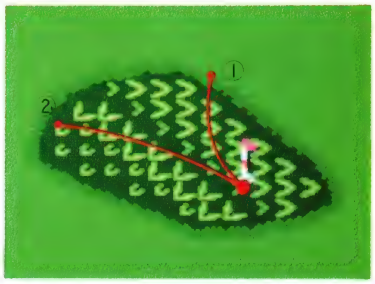
風の計算

数ある障害物の中でも、風が一番の難物。風力が3m以上ある時は、かなりボールが流されるので、打ち方をよく考えよう。

風向	アドバイス
0 m	実践編の攻略ポイント通りに、打ってくれてOK。
→	左側にねらいをつけて、打つこと。または少しフック気味。
↘	フック気味に、強めに打たないと押し戻される。
↓	スイングのトップを大きくするか、大きめのクラブを選択する。
↙	スライス気味に、トップを少し大きくして打つといい。
←	無風の時よりも右側をねらうか、スライスをかけて打つ。
↖	やや追い風に近いので、狙いよりも飛ぶ。右側に狙いを持っていこう。
↑	距離をかせぐには良い。ただ狙いよりも飛ぶので場合によっては弱めに打つ。

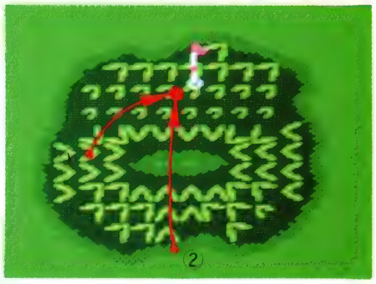
グリーン

グリーン上は、かなり複雑。芝目がいろんな風に組まれてるし、強弱もある。まず穴に寄せることを考えよう。



①からだと下り傾斜なので軽めに、②からは上り傾斜なので強めに打とう。

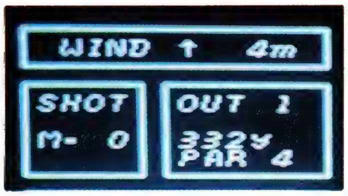
Vの字の先端に向って、ボールは走る。Vの先が大きく開き太くなっている芝ほど、強い方向性を持っている。



①からは軽めに。②は最初下り傾斜だが、ホール近くは上りなので強く打つ。

画面

マリオの下のめもりが、ボールを打つ強さや飛び方を決める。方向はホール上の白い十字で、決定。



上は風向きと風力。右はホールデータ。左はキミの打数だ。

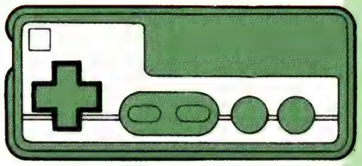
バックスイングの大きさで、ボールの飛ぶ距離が決まる。

目もり中央より左側に三角を止めるとフックがかかる。

目もりの下の三角が、真ん中に近い程、スイングが小さい。

右側に止めるとスライス。ボールが右に切れる。フックは逆。

コントローラー



セレクト	ボールから離れて、素振りができる。打つ前に、練習しよう。
スタート	ゲーム中に押すとグリーンの芝目、2回押すとスコアが出る。
Ⓐボタン	1回目スイング開始。2回目トップの位置。3回目は打点。
Ⓐ＋✚	低く飛び転がりやすいボールが打てる。
Ⓐ＋✚	高く飛び、止まりやすいボールが打てる。
Ⓐ＋✚	強いバックスピンをかけられる。
Ⓑ＋✚	クラブの選択。
✚	狙う方向を決める。

ゴルフジャパンコース(任天堂)の画面は、すべて開発途中のものです。

ロールプレイングゲーム必勝本II

絶賛**発売中!** 本郷アキラ著
A5判／定価1600円

最新人気ソフトを完全収録。
豊富な画面写真と詳しいマップで解説
したパソコンゲームガイドの決定版!

収録ソフト

ザナドゥ・シナリオII
覇邪の封印
レリクス
メルヘンベールII
ブラスティ
ウルティマIII(移植版)
クリスタルプリズン
タイムエンパイア
カレイドスコープ・発汗惑星
ハイドライドII
アルファ
道化師殺人事件
ウイングマン2
北斗の拳
魔訶迦羅

好評発売中!

シミュレーションゲーム入門!!
①スタート編

マイクロデザイン著　A5判／定価1500円

思考力を試し、プロセスを楽しむ知的パソコンゲーム＝シミュレーションゲームを初心者にもわかりやすく解説!!
三国志、現代大戦略、信長の野望、A列車で行こう、F15イーグルなどなど。人気シミュレーションゲームにチャレンジしたいキミ、集まれ!!

JICC出版局

最新ソフト情報

EGGER LAND

エッガーランド

5つの鍵と、4人の神を見つけ出し、「エッガーランド」に捕らわれた王女を取り戻せ。超難解パズルアクションゲーム。地道な努力に派手なラスト。全面クリアを目指してLET'S TRY!!

必勝!基礎テク

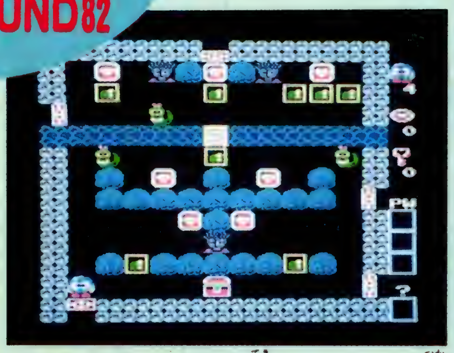
3つのテクニックを把握して、次々応用していくんだ。

DISK	発売中
両面	2,980円
	ハル研究所

サンプル1 ROUND80

スタート画面の次に来る80面。ここでまず2つのテクニックを学ぼう。

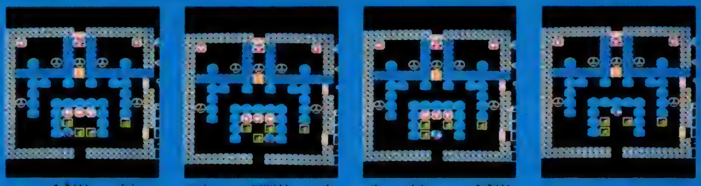
サンプル2 ROUND82



エメラルドフレーマーは敵をよけるのにも使える便利モノ。

Tec1

エメラルドフレーマーは重要なポイント。縦、横、直角にしか動かない。微妙な位置の差が全てをダメにしてしまうこともあるから慎重に動かすんだぞ。初めに、よくフレーマーの位置を把握してから動こう。根気根気。アセッたらダメだと思いなサイ。



まず右端を上に。左端でもいいけど、とにかく端を動かすこと。

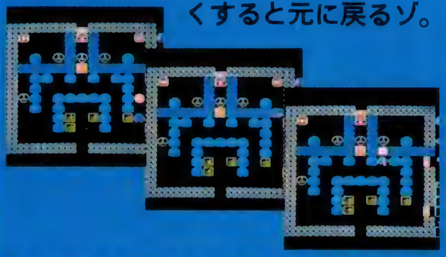
続いて左端。真ん中を動かしたら中に入れないから注意。

真ん中のは右端に追いやる。これで中に入れたよ。

ヤッタ!これは一例だけれど考え方は同じ。要は頭の柔らかさ。

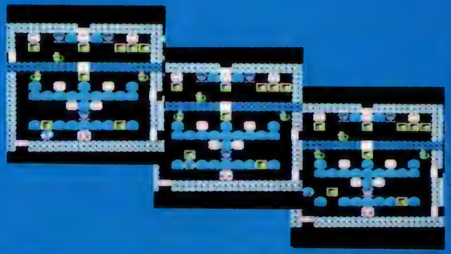
Tec2

スカルを撃ってみよう。なんと卵に戻ってしまう。押して川に落とし、上に乗って移動しよう。しばらくすると元に戻るゾ。



Tec3

エメラルドフレーマーは、2つ以上重なると動かせない。でも絶対敵をよけられるから強い味方だね。

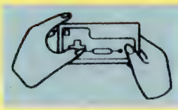


ゲームデータ

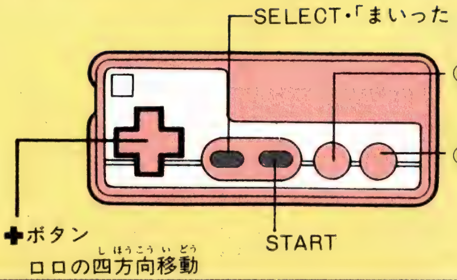
ジャンル	パズル+アクション
パターン	四方向スクロール
出身	MSX
ひとこと	根気が勝負

●備考
何度も投げ出しそーになりつつもクリアした後の、この爽快感!!

コントローラの使い方



✚ボタンでロロの移動。Ⓐボタンでショット。Ⓑボタンでマップを見て、自分の位置を確認できるぞ。もーダメ!となったら、SELECTで、もう一度初めからやり直してみよう。

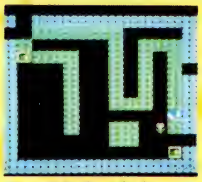


Ⓒハル研

これさえあれば安心迷路MAP

1UP 長い道のりだ。多い程安心。

右側の下の方の壁をたたいてみよう。ホラ、かわいいお花が一輪。１UPキャラの出現だ。

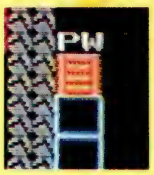


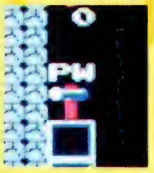
HINT 右下に注目。何とか有効に使う。

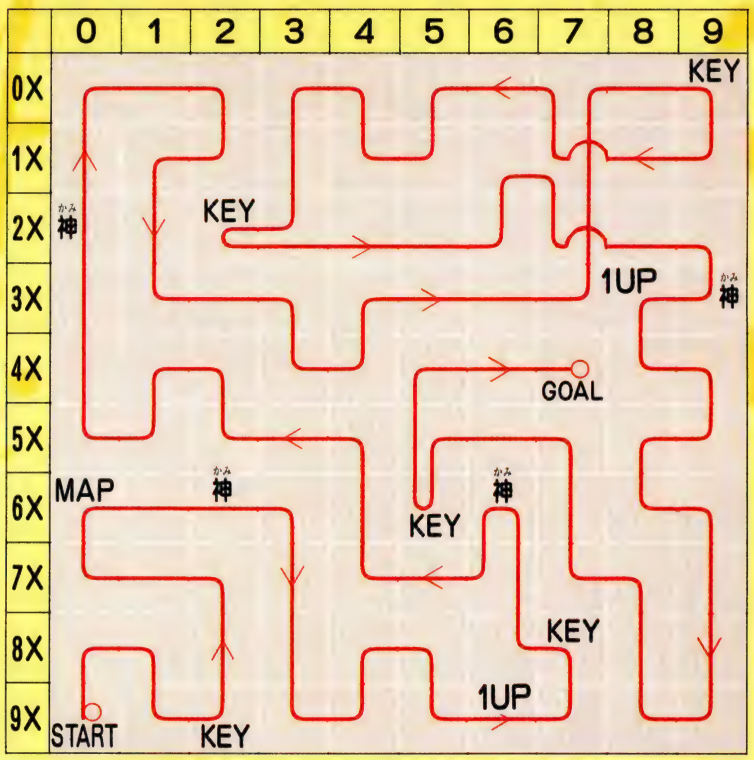
右下に出たスネーキー。エメラルドフレーマーで囲ったら無敵キャラの緑色ロロ出現。溶岩の上も歩ける。

POWER 使う場所をまちがえないように。

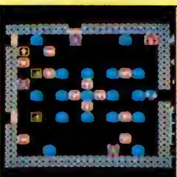
光るハートフレーマーを取れば使える。一方通行の向きを変え、橋で川を渡り、岩はトンカチで壊せる。



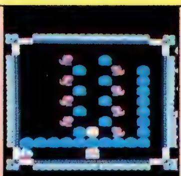




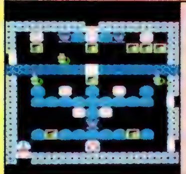
超難解!!ハリキッテ全面クリアだ!



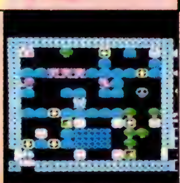
ROUND70
◀左端のドンメドーサをフレーマーで封じる



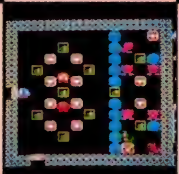
↘やっと出てくる。全部で六面をクリアしないとララに会え↓



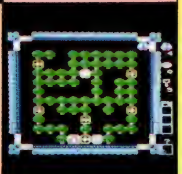
ROUND89
▼三匹のゴルの真ン中を打ち溶岩の中へ。



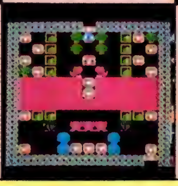
ROUND39
▼ロロのすぐ下のフレーマーを動かしてみよう。



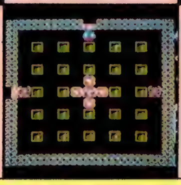
この後の三つの面は、神と鍵をすべてみつけてゴールすると↗



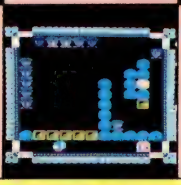
ROUND82
▲メドーサをよける。宝箱の上は通れるぞ。



ROUND85
▲中段の岩を壊し、フレーマーを中に。



ROUND 9
▲最後に取るハートは、右側の一番下のもの。

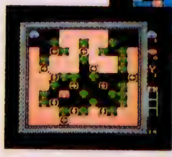


↓ない。さらに、ララを助けるにはエッガー大王との戦いが…。

神様は四人!探すんだ

上をクリア後、隠れ面の入口が。

そこをクリアで初めて神様登場。



キャラデータを暗記しろ

敵キャラの動きを読む。うまく誘導して、閉じ込めたり、敵の攻撃をよけたり、せっかくいる敵を最大限利用!

ロロ

王女を助けて「エデナーランド」に平和を取り戻そうと立ち上った勇士。

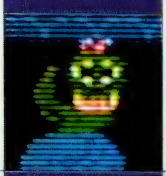
ドンメドーサ

一定範囲を動き回るメドーサ。攻撃も同じ。タイミングを計って封じ込めよう。

スカル

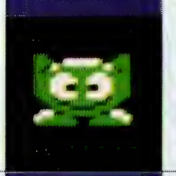
ハートフレーマーを全部取ると目を覚まし、追いかけてくるが、利用しやすい。

スネーキー



攻撃してこないが、邪魔な場所に居る。卵に変えて、外に放り出しちゃえ。

リーパー



触ると眠り、ショットは効かない。うまく誘導して眠らせ、盾にして敵をよける。

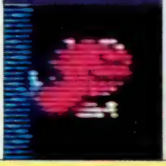
メドーサ

前後左右に行くと、攻撃される。エメラルドフレーマーやリーパーで封じ込め。

アルマ

一番活動的なヤツ。敵が横に来ると丸くなって転がり、ぶつかるまで止まらない。

ゴル



ハートフレーマーを全部取ると目覚める。前を横切ると、火を吐いてくるぞ。

ロッキー

ロロの½の速度で歩くが、真正面や真後ろに行くと1.5倍の速さで追いつめてくる。

ララ

捕らわれた王女。最終面では、ズッコケの勝負の末やっと助け出せるのダ。ムフ。

完全必勝本なら
フライデースペシャル
です！

クリアのための5大特色

1. 君をエンディングへと導くブロック別完全攻略ガイド
2. 敵キャラ完全分析と攻撃&防御テクニック伝授
3. 神殿内のすべてのキャラ、アイテムがわかる必勝マップ
4. ハイラル地方のすべてがわかる超特大マップ

● 定価350円

かいしんのいちげき!!

5. 臨場感をもりあげるオリジナル・ジオラマ

ゲームブック 3月上旬発売!!

スーパースターフォース

僕がゴーデスを復活させちゃったって!?歪められた時空を正すため7つの時代の冒険が始まる

★必勝テク道場2

発売中!!

禁断の裏ゼルダ、ファミスタの完璧技、迷宮組曲、消えプリ、ドラゴンボールなど人気ソフト13本を必テクしたぞ！

ファミコン・クレイジー必読!!

バグボーイクラブ

バグボーイ情報局

スーテクは生物!! いきのいいうちにみんなでいただこう!! バグ・グルメが泣いて喜ぶスーテクをフルコースでどーぞ!!

ファミコン・ニュース・ネットワーク

おひさで〝どんな問題腕自慢〞が登場!! 七大コーナーが出そろいました! こんなことめったやたらないんだからタンノーして下さいませませ!!

- ファミコンバラエティー企画
- めざせ!!ゲームデザイナー
- 三国一の大バグ野郎
- ファミコンスーパーヒットスタジオ

バグボーイ情報局
バグボーイじょうほうきょく

あっちこっちに駄ジャレが目立つバグボーイだけど、技のクオリティーはまかせて安心!! さぁ行くぞぉーっと!!

毎週ソフトの大プレゼント!! おいでませハガキ

マジックアイテム増加の巻

SOFT 3

アーケード版ではたった1種類しかなかったマジックアイテム。ファミコン版では7種類もあって、よりゲームを面白いものにしてくれてる。このマジックアイテムを手早く、一気に増やす方法を発見したんだ。といっても、ただ同じアイテムを3つ続けて取ればいいだけなんだ。アイテムは、場所によって決まってるわけだから、道を選んで進めば、割と簡単なんじゃないかな? これはかなり使える技ですね。岐阜県・クロービス原

○同じものを続けて取るためには、他のものをいくつかあきらめることも必要!
○バイタリティーの少ない時の戦いはマジックアイテムが便利

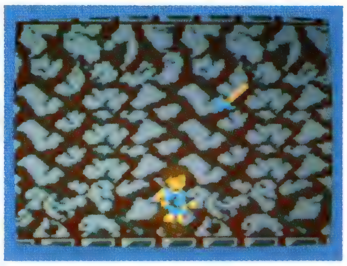
○3つしか取ってないのに、10コも持っているから、かなり得した気分になってしまう。画面には、×Aと表示される。

エクスカリバーの巻

SOFT 1

スーパーソードが、さらにパワーアップした剣に変身するのを知ってますか? やり方は簡単、スーパーソードを3本取ればいいんです。この剣だと、あのにっくきゾンビも倒せちゃうのですよ! 山梨県・松田耕平

○見事、黄金の剣に変身。これさえあれば、もう倒せない敵はいない!?



すばらしい賞品の数々

技のハガキには、自分の欲しいソフト名を3個まで書いてね。その他はこちらで選ばせていただきます。ディスク希望者はしっかり明記してねっ!

SOFT 10 ウルトラバグには ソフト10本!! 信じられん最高技にはソフト10本プレゼント! ディスクシステム+ソフト5本でもOKです!!	SOFT 3 ハイパーバグには ソフト3本!! かなりいい技にはソフト3本! またはアスキースティックIIをどどんことあげちゃいますっ!	ふつうの技でも 金銀バッヂ ま、こんなもんかなくらいの技でも載ってしまえば銀バッヂを、ちょっといい技は金バッヂさ!
SOFT 5 スーパーバグには ソフト5本!! すごい技にはこれ!! ソフト5本またはディスクシステムの太っ腹プレゼント!!	SOFT 1 すぐれ技には ソフト1本!! 使える技にはソフト1本! ソフトはカセットでもディスクでも同じ1本とみなすのじゃっ!	必負はハガキ ぼっしゅうの刑 というのはジョーダン。バッヂを2種類セットにしてプレゼントします! 意外と賞品はいいぜ

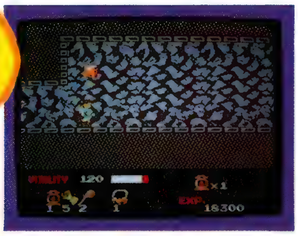
姉きがついに結婚する。相手は33歳。松っちゃんより年が上の兄きが登場するっつーわけ。田舎へ帰った時に大きな顔ができなくなったぜ。(みそ)

DRAGON BUSTER

ゲーマーはドラバスを1日でクリアする。君は何日かかる?

日記帳でEXP.がUP!の巻

SOFT 1



❶あった! まずこの日記帳を取らないことには、コンティニューできないもんね!
❶敵をビシバシとやっつけて経験値を増しておいてバイタリティーのワクを上げておく
❶ここで死んでしまってからコンティニューで生き返ってまた経験値を上げましょうネ

はじめてお便りいたします。ボクが今一番大好きなゲームはドラゴンバスターです! 今日はスゴイ技を教えましょう。まず4面の奇岩山まで行って日記帳を取って死ぬ。コンティニューしてまた日記帳を取る。EXPを10000にして、死ぬ。コンティニューする。これをくり返すのです。**東京都・岡敦**

火柱の術でEXP.がUP!の巻

SOFT 1

❶ランプの術を使って火柱を上げたところだ。このまま、かけ足で火柱を追いかけてマラソン大会するぞ!
❶ホラッ! EXPがアップしているでしょ。ここは3面の墓場だけど他にもループできる場所はあるんだ

必勝本編集部に電話をかけたら、「投稿はお便りに書いて送ってネ!!」って言われたんで送りました。

マジックアイテムを使ってクロービスの経験値を上げる方法を見つけました。3面の墓地のようなループしてしまう所でランプを使い火柱を走って追いかけよう! するとみるみるEXPがUP!! **山形県・石村順**

ドラゴンの弱点だ!の巻

SOFT 1

アノーわたくしドラゴンバスターのROUNDの最後に出てくる、あのドラゴンの弱点を全部見つけ出しました! ゲーセン版とは違っていましたよ。しかし、よく考えるとこのネタはウラ技でもナンでもないですネ! でもボツにしないで〜。**宮城県・森康男**

❶コイツはROUND1に出てくるドラゴンだね。やっつけ方は、まずドラゴンを右のはじに追いつめて、顔の手前に立つ。ヤツが頭を下げた時に、すかさずバシバシと斬りつける。これで楽勝だぞ。

ドラゴン弱点表

ROUND1	頭	ROUND7	胴
ROUND2	首	ROUND8	頭
ROUND3	左手	ROUND9	左手
ROUND4	右手	ROUND10	胴
ROUND5	左足	ROUND11	右足
ROUND6	右足	ROUND12	無し

宝の部屋の法則!!

SOFT 3

ゲームの各面にはイロイロな部屋がありますね。そのひとつに宝の部屋があるでしょ。部屋の中にはツボが全部で8個あって、そのうち7個には"ビッグハート"か"トンカチ"のどれかが入っているんだ。残りの1個には、ビンボウ神が隠れていて、運悪くコイツを当てちゃうと宝のツボが全部パー!! 本当にクヤシ——っ!!! ところが、ビンボウ神の居場所には4つのパターンがあったんだ。 1面と2面ではパターンが違うぞっ!! 大阪府・山崎伸二

冥府界 めいふかい

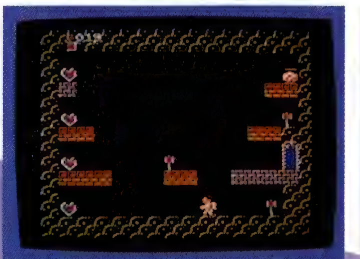
エリア1

⊙左の上とその下のツボを射って両方トンカチだったら中央が(ビ)!!

エリア2

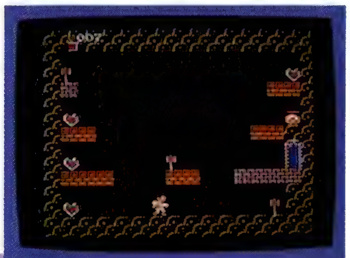
⊙左上とその下がハートなら右下を射つ。ハートならば左下が(ビ)だ

エリア3



⊙左上とその下がハートで右下がトンカチだったら右上のツボが(ビ)

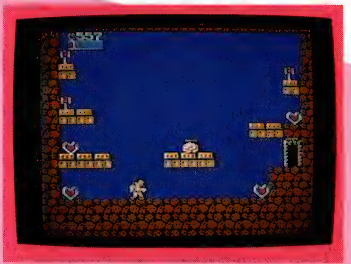
エリア4



⊙左上がトンカチでその下がハートだったら右上から2番目が(ビ)だ

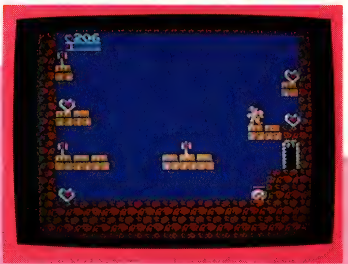
地上界 ちじょうかい

エリア1



⊙右上とその下がハートなら左上2番目を射って(ハ)ならば右下が(ビ)

エリア2

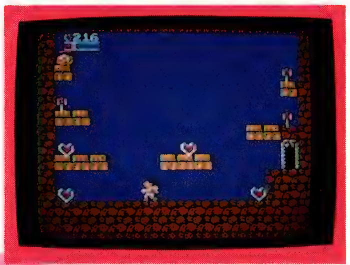


⊙右上とその下がハートで左上2番目が(ト)だったら右上2番目に(ビ)

エリア3

⊙右がトンカチでその下がハートなら左上か中央のどちらかに(ビ)が

エリア4

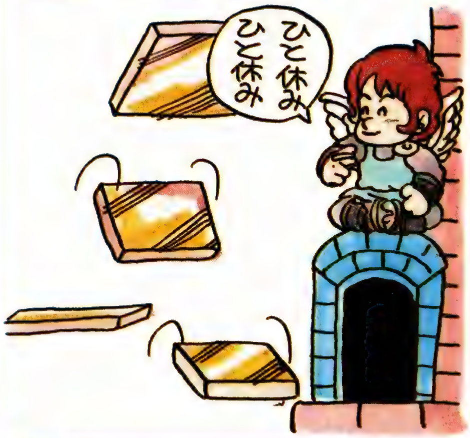


⊙コレ、ツボのパターンはトナリと同じだけどビンボウ神は中央だ

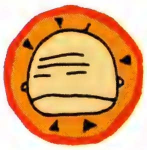
修業の部屋での安全地帯!

⊙ヤッタ!厳しい修業に耐えたので神サマがパワーアップアイテムをくれるぞ! コレが無いと、なかなか先へ進むことができないよ

⊙この場所で、じっとしていれば、あのゼビウスの中で出て来るバキュラの様な、板の恐怖の猛攻撃も全然ヘッチャラさっ!! 扉の上にブロックがある場所は扉の手前が安全だ!

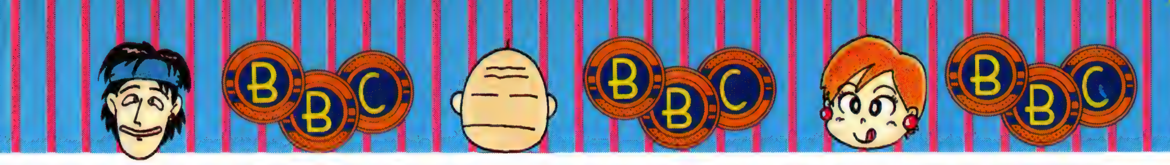


ピット君がパワーアップしていないとこのゲームはムズイよね。でもパワーアップアイテムを手に入れるには修業の部屋での恐しい攻撃に、じっと耐えなければならないでしょ。この部屋で死ぬ人が多いと思うけど実は安全地帯があるんだよ〜ん! それはネ〜扉の上なんだよ。ここに居れば楽勝だね。青森県・柳達郎



楽しい必本。愉快な必本。必本!ヒッポン!(神奈川県この新)

先日、動物園へ行って初めてコアラを見たぜ!で、つい、コアラの好きな飲み物はコアラ!などと、イカリ風にだじゃれを吐いちまうえのんでした。

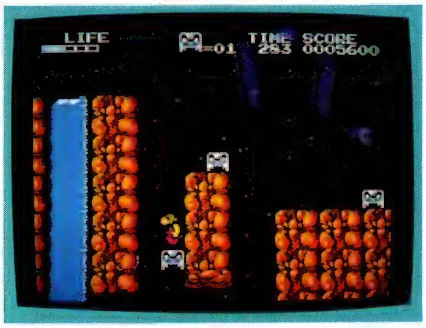


名物コナミマン登場!!

SOFT 1

ヤッパシいました! コナミの名物隠れキャラ、コナミマン! 出現場所は大和の国のステージ3と来世の国のステージ1なんです。まずは大和の国の岩場の面で右に鏡の宝箱、左に岩で囲まれた宝箱のある所で右の鏡を取って左の宝箱を射つとコナミマンが現れる。それを取るとパワー満タン、鬼瓦が99個になるのだ! 来世の面は滝のある場所があるでしょ。その滝の右側をこわすと出てきますよ!!

東京都・星野健一



○ウ〜ッ! 鬼瓦がゼンゼンないよ〜! パワーも残り少な〜い! 敵の攻撃もキビシクなってきた! ピンチだ! 早くコナミマンに助けてもらわなくちゃならないぞ〜い!

○ホラホラッ出たでしょう! 出してウレシーコナミマン♬ この場所はステージ3のだいたい3分の2ぐらいの所まで行ったあたりだよ。割とわかりやすい場所だと思いますね! ウン!

○ココは来世の国だ。今までの面とガラリと変って、SFの世界だね。ちょっと新鮮な感じ! 敵キャラもロボットしているよ

大和⇄太古 ワープ技だ!!

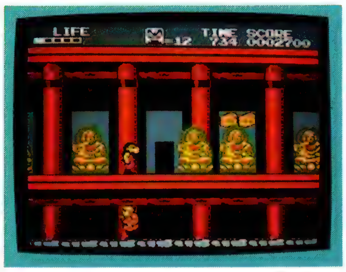
SOFT 1

コナミゲームファンのボクはコナミのゲームは全部持っています。もちろん火の鳥も発売日にすぐ買いに行きました。さっそくその日、ワープを見つけました。ワープできる所は2ヶ所。ひとつは大和の国のステージ5で、2番目の寺(中が見えて大仏がいる所)の左から5番目の大仏を右へ押すと太古の国のステージ3へワープです。もうひとつは太古のステージ3のゴール前にある洞くつの、手前の一番高い岩を下まで くずすと、右側に大和8ステージへの扉が!

長野県・山本一義

○右に出現しているのが太古から大和のステージ8へワープするための隠しトビラだ。似たような所がいくつかあるので気をつけよう

○やって来ました大和の国のステージ8! この面をクリアすれば、火の鳥の彫刻が完成となる。この後、火の鳥が大空へ飛び立ってゆく感動のラストシーンだ



○大和のステージ5は、お寺が戦いの舞台だ。襲いかかってくる敵の中でも、つちのこは手強いぞ!

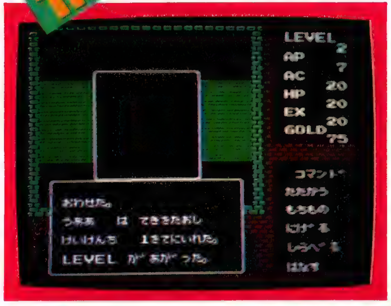
フライデー・スペシャル

F・Sがなかった時は予約だ! なんでオレが言うんだ(神奈川県 プラザ内藤)

王様の心使いを利用したラクラクG獲得術！

SOFT 3

最初に王様にもらう200Gだけじゃ、武器と防具を買うだけで、あっというまになくなっちゃう。おまけに、レベル1じゃ弱い敵としか戦えないからGの稼ぎようがないし、宝も限られてる。これじゃあなかなかGがたまらないのももっともだ。そこで、ボクがいい事を教えちゃいましょう。たいした苦労もせずに、200Gを手に入れられる方法があるんだヨ／まず、1つでもいいからレベルを上げる。そして、手持ちのGを10G以下に減らす。これで王様に会いに行くと、「おまえはずっとたくましくなってきたな。おかねがないようだ。」と言って気前よくGをくれちゃうんだ。　埼玉県・広中俊男



○とにかく、1レベル上げること。これぐらいの手間をおしむよーじゃいけない。

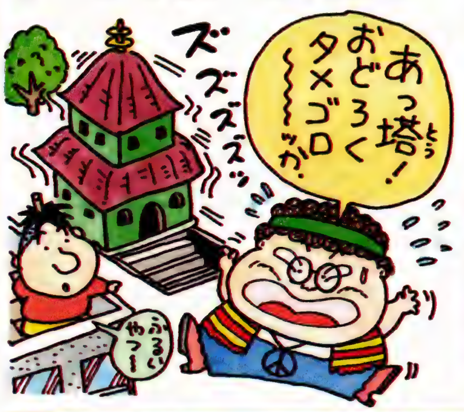
○10G以上持っていたら、買い物をしたり、宿屋に泊ったりしてGを減らす。後で必要になってくるパンを、できるだけ買ってしまってもいい。これなら決して無駄使いじゃない！

○このせち辛い世の中で、なかなか太っ腹な王様ではないか。この恩に報いるためにも、必ずやエトナ姫を助け出して来なければならないゾ！なあ～んてね。でも、この技は1度しかできないからね。味をしめて、何度も王様に会いにいかないよーに

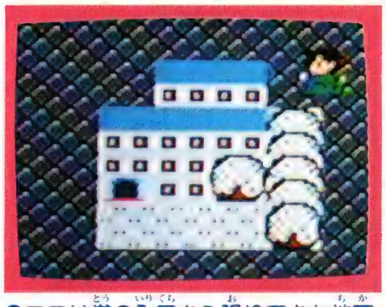
もちが無くても、ひらけ～ゴマッ!!

SOFT 1

あのサー、消えたプリンセスのバグ技を見っけたヨ／　3つ目の町、あげは町の中央のエリアへ行くと十字路の真中に塔があるでしょ。この塔に、ある物を供えると塔が動いて地下へ降りる階段が出現するのは、みんな知っていると思う。ある物とゆーのは、おモチなんだけどゼサ。このおモチが無くとも塔の下へ入れるんだ。塔から右へ歩いて行くと銀行があるよね。その下の白いビルの前から左へ歩いて行くと、地下入口が開いています／　兵庫県・弓削径吾



○この技はとっても便利だ。モチが無い時わざわざ、おモチ屋さんを探さなくてもイイからね。よく見ると入口の上に塔の上半分が残ってているのが、わかるね



○ビルの前の芝生と道路の境目に立って左から右方向へ進んで行けばバッチリだ

○ココは塔の入口から降りてきた地下の迷路だよ。奥へ奥へと進んで行くと4つのドアのある場所へ出るんだぞ！

サクラチル　ホリイユウジノ　バカヤロウ（ゲーマードラクエ陽一）

一人暮しはいいもんだっ!!と初めは思ってたんですが、家に帰ると誰もいない。静かな部屋でひとりでいると、おばけが出そうで怖いっ!!（黒須）

いつでもどこでもドラヤキ出現技！

いっくら敵をやっつけても、ドラヤキが出ない魔境編。パワーが回復しないからすごくムズイと思ってる人はいませんか？　ところが、ここでもドラヤキを出す方法があるのです。タコのよーな敵がいっぱいいるでしょ。こいつらを4匹連続でやっつければいいんです。そーすると、画面の左の方からドラヤキが飛んで来るのです。これさえ知っていれば、もう魔境編では怖いものなし？　ですね！

長崎県・広岡進

○パワーのあるうちは、その場でとらなくてもいい。ドラヤキは後にくっついてくるから、ギリギリまで待って取った方がお得!?

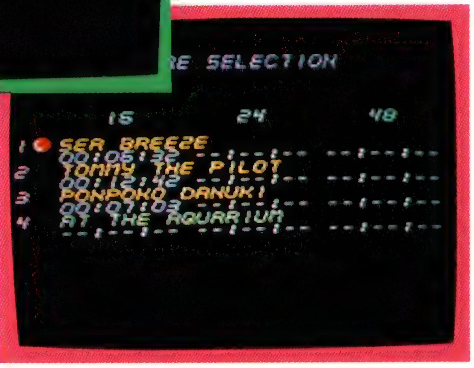
○弾がガンガン飛んで来るから、同じ敵をたて続けに4匹もやっつけなきゃなんないのはとてもムズイ！

きね子からKINEKOに

とてもオシャレでステキなゲームだから、すっごく気に入ってるんです。そのうえ、もっとオシャレになるコマンドがあるんですよぉ！　ピクチャーセレクトの時に、✚の下とⒷを押せばいいの。タイトルが全部、英語の表示にかわっちゃうから、これでもう完璧！　サイッコーにオシャレなきね子のできあがり。みなさんも一度お試しを!!

東京都・こね子

○前々からこのカタカナはいただけないと思ってたんだよね。でも、まさか、パズルゲームにコマンドがあるなんて思わなかった。まっ、誰も探さなかっただけだろうけど。



○やっぱり、英語の方が雰囲気だよね。ここまでやってくれると何も言うことありません。ちなみに、このコマンドはきね子IIでも使えます。是非とも、又やってみてください。

タイガーヘリ 隠れ1万点!!

わたしは生まれてはじめて裏ワザらしきものを見つけてしまいました。うれしい気分でハガキを書いてます。

ところで、ゲームはタイガーヘリなんです。1面の踏み切りを越えたあと、赤い屋根の家が見えてきますでしょ。そうです右側に見えるあの家です。この屋根をバシバシと撃ち続けていると10,000点のボーナスが入るんです。わたしみたいに連射が苦手でも連射機能つきのジョイスティックがあれば、誰でもできますよ、きっと。スタートした直後の10,000点隠くれボーナスは心理的にリラックスできて、あとあとのプレイをラクにさせてくれるわよ！

東京都・槙千恵子

○1面が始って初めの辺りだから、すぐわかると思うけど。左側に駐車場があってそのななめ前にある家のコトだよ！　カンタンだろ

○屋根の赤い所を根気良くビシビシ射ち続けているとホラッみごとに10,000点のボーナスが出現!!　後から来る戦車には気を付けよう

家に帰さないと泣きだすプッツン黒須にヒマならおハガキを

必負のネタが少ない！ 必負は狙いめなのになー。オヨロ

リンクのめり込み必負

まずは、横スクロールの画面にしてくらはい。次に、ジョイスティックをファミコンにつなぎませう。そして、1コンの右とスティックの左など、それぞれを反対方向に向けると、リンク君が震え出すんです。この時、どちらかを離すと、押し続けてる方にえらい勢いで進んできます。これを障害物のある所でやるとめり込んじゃうんです。 千葉県・藤沢武

◘当然ながら、近くに障害物のある所じゃなきゃできません!!

◘う、動けない！ こうなると敵の成すがまま。こんなどーしよーもない技をよくも見つけたもんだ

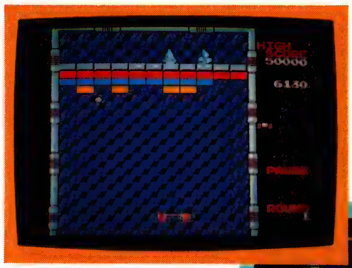
なんて無意味なボーナスだ

アリアスのピラミッド内の町に入った所で道の右側に、オレンジ色のつぼのよーなものがあるでしょ。あれを見るだけで、10000点ボーナスと出るの。でも、点にはなってないんだ。いったい何なのでしょう？ 神奈川県・ぎっちょん吉田

◘アリアスの町のほか、塔の所にも同じよーなものがあるから、そこでもできるゾ！ このゲームはほかにも意味無しメッセージがいくつもあるから探してみよう！

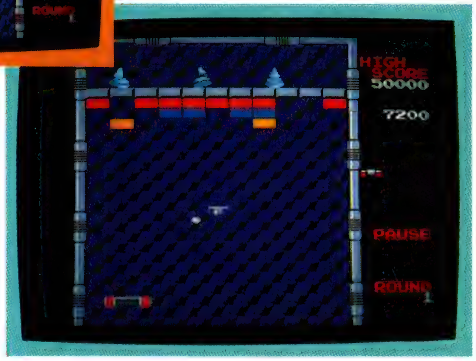
◘ただ、メッセージが出るだけ、何の得もないよ。まっ、単なるシャレだと思って、軽～く受け流そう。だって、よく考えたら、このゲームに得点なんて関係ないじゃない

エナジーボールすりぬけ技

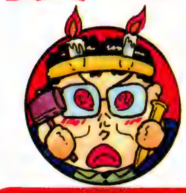


◘タイミングが勝負！ オレンジでスピードを遅くすればやり易い！

◘ポーズを解除した時にブロックに当らず戻って来れば成功！ ちなみに、バウスが1機やられれば、次はそのブロックは消えてます

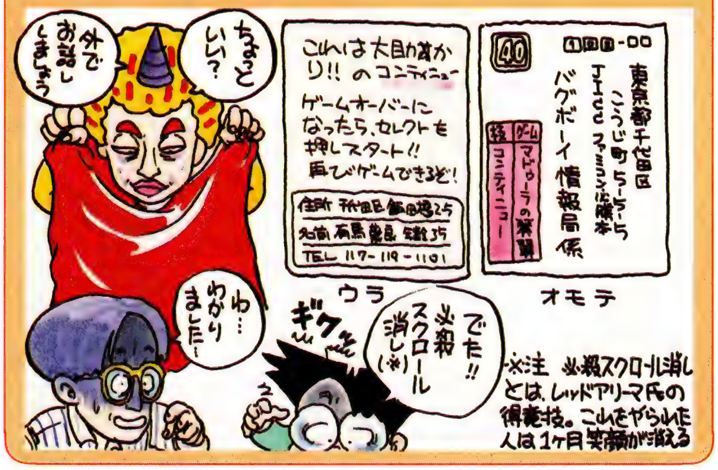


アルカノイドのウラ技も、もーそろそろ出つくした感がありますが、ところがどっこい、ボクはとんでもない技を見つけてしまったぞぉ！ やり方は簡単、普通にプレイしていて、ブロックにボールが当る直前にポーズをかけられればOK。そーするとナント！ ボールがブロックをすり抜けてしまうのだ。だからブロックが消せない、つまり面クリできないとゆーことなんです。 秋田県・高橋浩文



スゴイ技多数急募！

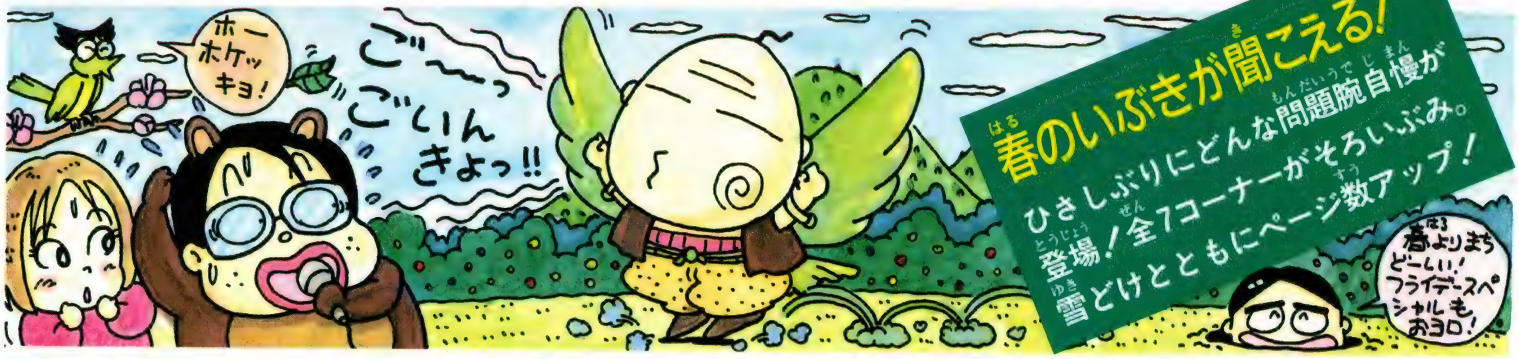
さあさあ、みなさんおまちかね、おハガキちょーだい！のコーナだョ!! なんつったってこのコーナー、ハガキが来なくちゃはじまらないワケだ！ だからど～んな技でもOK！ 見つけたら片っ端から送ってちょーだい。ただし、他の雑誌からパクってくるのはペケ！ たまにいるんだよな、そーゆー奴。それと、内容はわかりやすく、それでいて詳しく。そこんとこチェックね！ まっ、そーゆーことでおハガキ待ってまーす！ よろしくっ！



Fami-Com. News Network

ファミコン・ニュース・ネットワーク

バグ・ボーイ クラブ BUG-BOY CLUB



春のいぶきが聞こえる!
ひさしぶりにどんな問題腕自慢が登場!全7コーナーがそろいぶみ。雪どけとともにページ数アップ!

ファミコンバラエティー 企画(プランニング)

きたきたきましたよー。
1回休んだ分だけハガキが増えて、過去のコーナーに光があたってしまったわけやね。新企画もいいのがあるのにスペースが小さい。人気がないからしょーがないんだけどさ。くやしいなー。

恐怖の文通 その2

なんと3通きました文通に。
●軽井沢に別荘を持っていて、最近両親を失なった人。女の子。愛媛県新居浜市東雲町2−13−3 在間賛行(16)
新常連ポッカリアス在間君です。

ファミコンばばあ

●このコーナーは子どもに負けないくらいファミコンが好きなおばあちゃんを探すコーナーです。ドラクエを徹夜でクリアしたババア。など、エピソードを入れて写真を送って! 千葉県・のりちゃん

いくらなんでもいないだろ その3

さーていっぱつめは、おなじみパックマンの企画。大量16枚のハガキに支えられ(トホホ…)なんと3回目の登場と相なりました。連載なるか!! ディスクシステムは間近!! いってみよー!!

●ファミコンのことをファミリーコンバインだと思っているやつ。
●連射して指を折ったやつ。
北海道・RPG

●ブリーダーを見て「おー、ゲッターロボがついに出たか」と思ったやつ。 埼玉県・大久保俊

●たけしの挑戦状でカラオケの時、マイクをはなさないやつ。
神奈川県・1UPきのこ

●手に汗をにぎってゲームするため、いつもコントローラが汗くさいやつ。
●アディアンの杖を電卓を使ってやるやつ。東京都・ゆめきかける
●ファミリートレーナーを着る家族!! うんよくいる。
東京都・ラピニアン

●今年の学芸会でスーパーマリオの劇をした学校。 パックマン

新企画募集中

さあ、ちょっとはもりあがりを見せてきたファミバラ企画。新企画の方がちょっとおるすになってしまったようです。誰も思いつきそうもない、バカバカしいやつがほしい!! いっぱつ例題を忘れずに書いて送ってください。それはそうと、いくらなんでもいないだろコーナーは、意外と面白いねー。載ったハガキが常連ばっかだから面白いのは当然かもしれないけどね。ゆめきちゃんは他のコーナーにも多く出してくれてる。みんなでお礼を言おう!

本屋に平積みにされるF・S(フライデースペシャル)!!毎週金曜日は本屋へダッシュ!!

先日「ドラクエII」を買って、その日の内にクリアした、ちょろいモンだ。そんなコトより、今夜のディナーはドコのホテルで食べようかな?(勉)

こんなゲームがあったらスゲエ!!

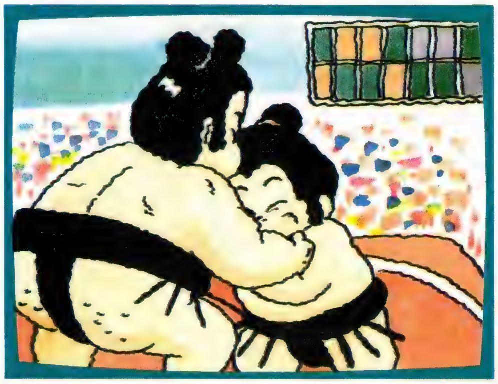
めざせ!! ゲームデザイナー

情け容赦ない言葉を吐く巨人ハルクは物持ち力持ち!!

今週は常連軍の巻き返しで、新人があまり載らへんかった。さすが常連軍はキレがいい! ちょっと大人のネタが多いのが特徴でしょーか。ハイレベルの戦いに突入!!

すもう

ラクダイ　3,800円
マット9,800円(別売)



このソフトは別売「土俵マット」を使用します。2人でしかゲームできません。土俵マットの上で友だちと戦ってください。そのとおりに画面で戦います。ただし戦っている2人は見られないのが残念です。「そんなの何の意味もねえじゃねえか!」という声の中、新発売!!

★操作性②★熱中度①★持続性◎★お買い得度㊀10　やるだけソン(チャッキリ)

東京都・ナスビ仮面'87

マニラ殺人事件

ジャレコット　200円　係争中

君は元芸能プロダクションの社長だ。部下をうまくあやつり、社員をつれてマニラに行こう。マニラについたら、浜辺に呼びだせ! ここまでが1面。2面では呼びだした社員を、アイテム「鈍器」を使ってしまつしよう。部下をただ動かすだけではダメだぞ。サブ画面の「金」を考えて利用しよう。うまくいったらラストの3面へ…。3面は日本だ。必殺技「しらをきる」攻撃で警察をごまかせ。おしくも途中でゲームオーバーになった人はパスワードをメモしておこう。なぜかいつも"HOKE-NKIN"

茨城県・かっぱえびせん

ひさびさの社会風刺ネタ。14歳なのにうまいなー。ODOROKI!!

企画だおれエイド

たけしの腸洗状

キミは小さくなって、タケちゃんの体の中に入ります。胃では消化されないようにワープして腸にいきます。そして腸を洗ってください。早くしないとウンコとWC行きです。

宮城県・パックマン

あるかの〜井戸

灼熱の地を舞台に、のどのかわきと戦い、井戸を見つけて水を飲むゲーム。1面はエジプトの砂漠だ。スフィンクスやピラミッドをくずして井戸を探そう。2面はグランドキャニオン。さあ井戸は見つかるかな?

滋賀県・50cc

パルテナのからみ

平和だったニッケツロマンポルノに、ある日突然魔の手がのびた。そう手入れがあったのだ。キミは女神パルテナになり倫理協会の手下を倒し前バリをはがそう。18歳未満おことわり。

東京都・ピット君

マラドーナと翼

この世は謎の秘密組織"ナンカツ"に支配されてしまった。今こそ立ちあがれマラドーナよ! 翼の恐怖のドライブ攻撃をかわし、ナンカツを打ち砕け!NOVAを飲んでPアップだ!

福岡県・深水雅弘

銭(ジェニ)

世の中ジェニや。つーわけで財テクブームの昨今、我らがジェニーちゃんも株だ国債だのとあれこれ実践中。NTT株は人気だが案外コケそう。うっかり10万円金貨を買うとアウトだ。

メトロイド企画

アキナ

人気歌手・中森明菜がゲームになった。ステージ1の少女Aからスタートし、最終ステージのフィンまでいくのだ! 途中で本田美奈子のおシリふりふり攻撃や、森田健作の青春若がえりビームを浴びると、少女Aにもどされるので気をつけよう。吉沢秋絵がブツブツ…と言って通せんぼしたら、カツ丼をわたせばOKだ!!

東京都・ゆめきかける

すもうは、なにげないけど光ってる。ナスビ仮面'87って名前もいいな。たけしのネタも、みーんな逮捕状で書いてきたけど、さすが常連の星パックマン、読みが深い!! ゆめきちゃんもいいぞ!!

こないだひょんなことから、高井麻己子ちゃんと電話でお話しちゃったヨスケです。ルンルン。だけどアガッちゃって何も憶えてな〜いっ!(ヨスケ)

バグボーイクラブ BUG-BOY CLUB

ソフトのイカリをぶつけちゃおう!!

三国一の大バグ野郎

さんごくいちのおおばぐやろう

ゲームのタイトルが増えた割には、来るハガキのネタは同じゲームが多い。たしかに無名のマイナーゲーム（名前は書かない）のネタは書きにくいわな。面白くねえぞ!! で終っちまうもんな。もうひと工夫ほしいざんす。

●やい！ ドラゴンバスターのクロービス。てめえの剣をふるかっこうは何だ。あれじゃまるでバトンガールじゃねえか！ 愛媛県・ポッカリアス在間

●やい、キングコング２！ これは人間VSコングの戦いなのに、タコやシャチがじゃまするんじゃねい！ 愛知県・山口俊

●ドラエモンさー、面クリするたびに、さんざん横文字を使っといて、最後だけ「おわり」って書くなよなー。 広島県・きんぐぎどら

●ファミスタはジャパンリーグと言いながら、赤道直下で試合している。(真下のカゲがしょーこさ) 千葉県・田中角A

●おいミロン（迷宮組曲）シャボン玉で魔獣が死ぬわけがねーだろっつーの。洗剤に毒でも混ぜているのかよ！ 北海道・スチャラカ社員

●やいバトルシティ！ なんで鳥を守らなきゃいけないんだ。お前ら野鳥の会か？ 千葉県・内田信宏

●おい消えプリの山下刑事。仕事さぼって山ごもりなんぞしおって。日本国憲法第27条「勤労の義務」に反しているではないか!! 群馬県・高崎の荒馬

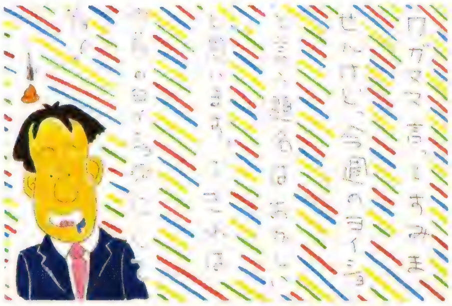
●やい、エポック社!! てめえらもごうじょうなやつだな！ バンダイを見習え！ 愛知県・竹内隆鎮

●やい!! ファミリートレーナー。家族でやったら次の日父ちゃんと母ちゃんが寝たきり中年になってしまったぞ！ なんとかしてー。 岩手県・ファーザー高橋

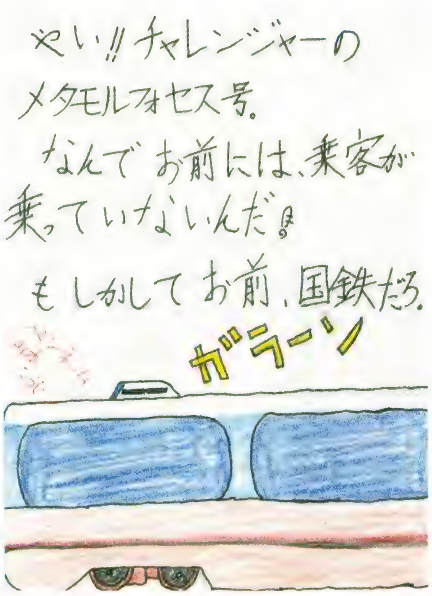
●銀伝は大バグ野郎だ！ いつかの必本じゃ「あっとおどろくエンディング」って書いてあったくせに、薬を持ちあげるだけじゃねーか！ 静岡県・ハナモゲラ

●やいリンク！ あんなぶ厚いマジカルブックを取っておいて、せこい魔法しか使えんのか！ 字が読めねーのか!? 東京都・まつばまさひと

●やい、アストロロボササ！ どっかいっちまえ!! 千葉県・のりちゃん



◯石川県・竹本新一



◯岡山県・妹尾渉

今号のよいしょ!!

●いよっ！ トクマソフトはいいねえー。すぐに2500円くらいになっちゃう。ユーザーを常に中心に考えるトクマは最高!! ポッカリアス在間

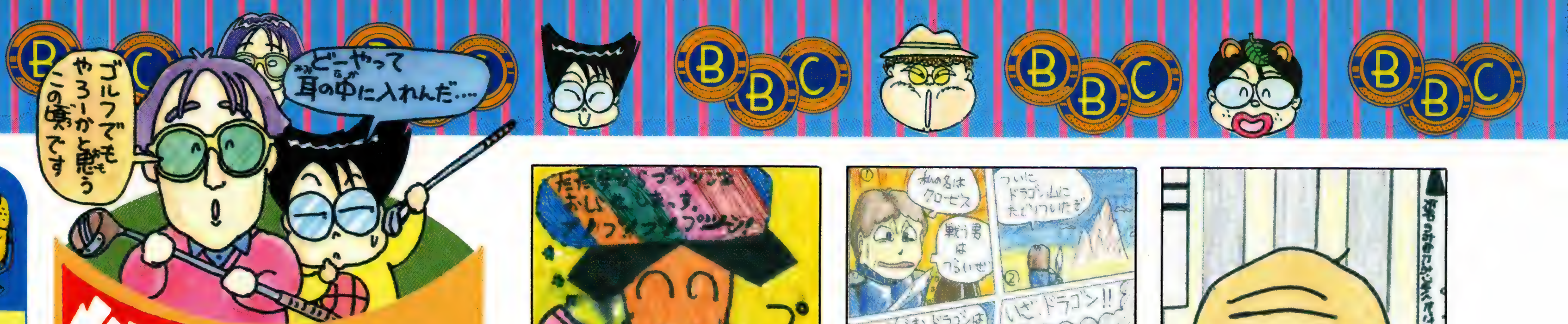
●スーパーアラビアンはスゴイ!! なんてったってスーパーがついてるんだもん。たぶんおもしろいだろう。 東京都・ゆめきかける

●ポートピアはいいねえ〜。ゲームをスタートしてパトカーのサイレンが鳴り終った時の、ホウキではいているような音。 宮城県・パックマン

●任天堂さん、いつになったらカセット版バレーボールを発売するのですか？ ぼくは発売するのを楽しみにしています。 東京都・レゲエ高橋

編集長も頭があがらない、レッドアリーマ原氏にお便りを!!

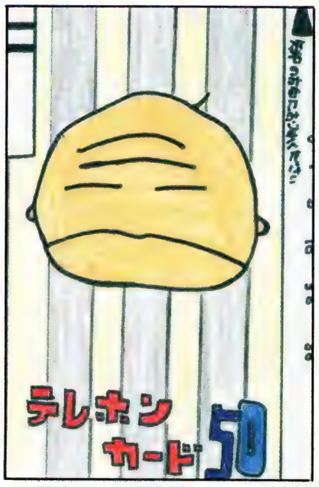
もう少しで高校卒業！ 本当に卒業できるかできんかは、黙して語らず。ゲーマー業に時間を費やしすぎて、俺の後輩とタメになりそ。（ヨウイチ）



紙(カミ)コン アトランダム

愛知県・ゾンビの大ちゃん

兵庫県・サ丸鳥ア



大阪府・宝島

今週は長江ちゃんのイラストが編集部でバカ受け!! 拡大コピーして張られてます。「どーせボクは嫌われ者です」とつぶやきませう!

東京都・ナスビ仮面

北海道・長江くら太

●ドラゴンボールでいつも麻雀ばっかりやってるやつはだぁ～れだ?
「ウ～～ロン」

東京都・さけ茶漬けのフォーカード

おまえペンネームの方が面白いじゃねーか。変なやつ。

●必本Vol.3の8ページを見ろ! ディープダンジョンの勇剣士ルウは若者だったんじゃないのか? そこの絵は40すぎのおっさんだ。

愛媛県・在間賛行

ははは。よう見とるのー。たしかにおっさんだ。あれじゃチャールトンヘストンだっつーの。つい、ファミコンJAROをやってしまった。ま、いいか。

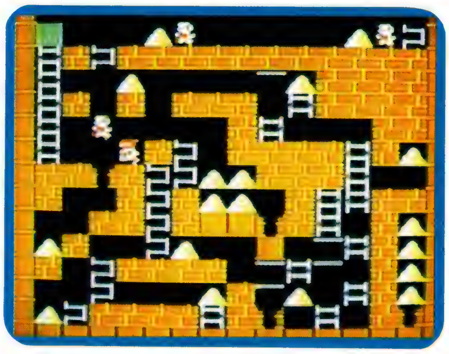
ロードランナー編 自作面投稿の老舗編

どんな問題腕自慢!!

どんなもんだいうでじまん!!

大阪のポストマンさん生きてますかぁ?プログラミングノートです。
87年も自縛霊のように居すわるこのコーナーにハガキくださいね。

ロードランナー編



●初めまして。いつもこのコーナーを楽しみにしてます。2号に1度しか必本を買わなくていい所がいいです。ウソ! 今回は基本技のギッシリつまったお得袋のような面です。

いやー、読者はありがたいもんじゃ。毎号買ってくだされ。

涙の倉庫番スペシャル編

JICC出版倉庫です。山のように残った必本を人知れず奥深くしまいこみましょう。特別むずかしい所はないと思います。進みすぎに注意すればかんたん。

長野県・ポキ星人

設定がいとおかし。これを笑えるよーになったのは250円の余裕でしょうか。

FC誌のハナ・マンドリコア。必本の次号は3月6日発売だ!!

卒論が再びボツ。後期を書くひまはないんだぞーっ!! と、ひたすらアセリまくる日々を送ってます。ゲーマー業の方がよかったなぁ～。(バラリス)

バグボーイクラブ BUG-BOY CLUB

すぎやまこういちの親戚、ケン坊のコーナーを応援してちょ！

第8回

ファミコンで歌え！

ファミコン スーパー・ヒット スタジオ

ファミコンで歌おうという異常な発想のこのコーナーもはやいことに８回目！　そろそろ常連のハガキが目立つようになってきたよ。今回も載るのが２回目だっつーヤツが２人もいるぜ！　初心者の連中もガンバレよな。

★パックマンの逆襲

①これしか曲がない
こんなの曲じゃない
これじゃああまりにひどすぎる
②誰のおかげでナムコはこんなに
金持ちになったと思ってんだ！
③確かにオレはつまらないけど
昔はヒーローだったんだぜ

作詞／東京都
ナスビ仮面'87

その昔たしかにパックマンがゲーセンをにぎわせていたもんだったな。それが今では、みんなにつまんねーつまんねーとボヤかれて本当にカワイソーだ！　あまりにもひどすぎる！　とパックマンの肩をもつナスビ仮面。パックマンが泣いて喜んでるぜ。この歌詞の２番はナカナカ実感があってヨロシイ！　大声を出して歌おう！

★Bウィング

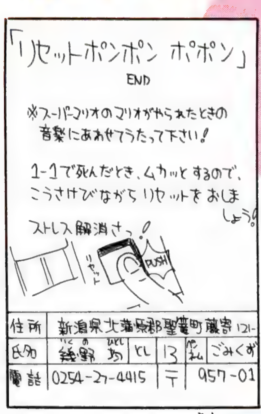
作詞／新潟県
幾野ヒトシ

●Bウイング
(タイトル画面のBGMで)
1 わたしの名前　Bウイン子ってゆーの
おぼえてねェピチピチ
若さはじける16歳よー！

2　番目はね　マルチウイン子ちゃん
シュポポポポンってさけぶのよ
これが愛のさけび声よー！

マリオが死んじまったシリーズの第２弾！　最近この手のハガキが急増加だ。なんたってドラクエのつぎに多いんだもんね。この作品はついついリセットを押してしまうゲーマーの気持ちが出ていて良し！

★スーパーマリオ


「リセットポンポン　ポポン」
END

※スーパーマリオのマリオがやられたときの音楽にあわせてうたって下さい！

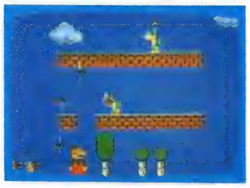
1-1で死んだとき、ムカッとするので、こうさけびながらリセットをおしましょう。

ストレス解消さっ！

住所	新潟県北蒲原郡聖籠町蓮潟121-				
氏名	幾野　均	ヒトシ	13	才	ごみくず
電話	0254-27-4415	〒	957-01		

作詞／東京都
ゆめきかける

歌詞の内容はそうとうブッツンなんだけど、ゆめきかけるの作品ってよくまとまってるんだよね。また送ってよ！



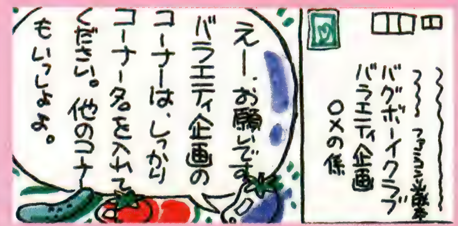
もってけドロちゃん 情報局

安い小遣いを効率よく使いた〜い！　そんなゲーマーの願いをかなえるもってけドロちゃん！　今回もすてきな情報が入ってるヨン！

北海道、札幌市中央区の中央市場のとなりにある水野商事という所では、むかしに出たカセット（ハイドライド、ハットリくん、グーニーズ、チャレンジャー）などが980円、魔界村、グラディウス、ドラゴンクエストなどが1480円、ワルキューレ、キングスナイト、テレクレスタ、東海道五十三次、じゃじゃ丸の大冒険、スーパーピットフォールが1980円。がんばれゴエモン、スーパーゼビウスなどが2480円。そしてファミコン本体は9800円であーる。（札幌市　黒須のマゴの兄）

本体9800円はすんげえ安いなあ！

おハガキ募集



クダラネーハガキ大募集！　もちろんオモシレーやつをたのむぞ。それとせっかくの力作を書いても、送り先間違えちゃー何にもなんねえ。住所はしっかり書いてよネ。まだまだ年賀ハガキのあまりもひっこく残ってんでしょ？　無駄にしないようにビシバシ使っちゃおう！　いいハガキ送って腸チフス！

フライデーズスペシャルの単行本書き終えたらバンド組みます。ライヴは多分４月位になると思うけど、良かったら見に来てチョーダイ（ケン坊）

究極のコンピューターRPG
Ultima 入門講座Ⅰ

コンピューターRPGの王様"ウルティマ"。その魅力を2回にわたって徹底紹介!! Reported by マッパー佐藤

もりだくさんの内容が嬉しい、ウルティマⅣ

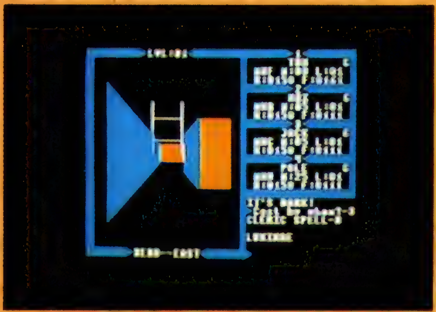
STEP 1 ウルティマは世界最強のRPGだ

現在日本語版も発表され人気のコンピュータRPG「ウィザードリィ」。ウィザードリィが、アメリカで発表された1981年、シェラ・オンラインという会社から「ウルティマ」というRPGが、ロードブリティッシュと名乗る人物によって発表された。

そのころコンピューターRPGというジャンルはまだなくて、この2つのゲームはまったく新しいゲームとしてすぐさま大人気を得たんだ。「ウィザードリィ」を、ディープダンジョンのような、地下迷路型のNo.1とするなら、ウルティマは、今日本で流行っている地上探索型と呼ばれるパターンの基本となった。広大なマップ。所々に散在する城やダンジョン。そして町の人々に謎のヒントを聞いたり、王様の城の地下に秘密の部屋があったりと、どこかで聞いたようなアイデアは全部このゲームから拝借したといってよいだろう。新作を発表するたびに新たなRPGの世界を切り開いていくウルティマは、まさにコンピューターRPGの先駆者であるといえる。現在最新作のウルティマⅣは、本国アメリカでは、一年連続の人気一位。ウィザードリーシリーズを抜いて今や、名実ともに世界最強のコンピューターRPGの座をほしいままにしている。日本でもこのゲームをプレイするために、わざわざアップルⅡを買う人もいる。今回は、その広大で奥の深い背景とストーリーの魅力を、伝えられるかぎり日本のコンピューターゲームファンに伝えたいと思う。ついにファミコンにまで移植される「ウルティマ」。そのすべてを知ってほしい。

最新作ウルティマⅣのタイトル画面。デモ画面を見ているだけで楽しい。

ウルティマⅢのコンバットモード。グラフィックは地味だが、プレイには頭を使う。



Ⅲのダンジョン内部。ウルティマワールドには、多くの地下迷宮が眠っている。

シリーズ全作BIOGRAPHY

ロードブリティッシュがウルティマⅠを世に送り出したころ、アメリカでは、現在日本でも大人気の「ウィザードリィ」がヒットしていた。ウルティマⅠも、「ウィザードリィ」を大変意識したゲームにはなっていたが、今やその屋外型RPGは、コンピューターRPGの基本パターンとしては、すっかり定着している。

ところが、ウルティマシリーズは、ウィザードリィシリーズと違い新しいアイデアを次々と生みだし多くのRPGファンを驚かせてきた。ウルティマⅡでは、時空を越えた壮大なストーリー。Ⅲではマルチプレイヤーのコンバットモードを使った戦闘システム。そしてⅣに至っては、ぼくたちの想像を越えた、今までのコンピューターRPGをくつがえすまったく新しいゲームになっている。現在制作中のウルティマⅤでは、どんなアイデアを見せてくれるのだろう。

Ⅰはカルフォルニア・パシフィック、Ⅱはシェラオンライン、Ⅲ、Ⅳはオリジンから出ている。

STEP 2 ウルティマの世界は奥が深い

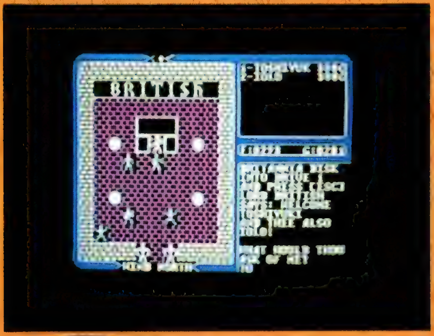
ウルティマの世界はソーサリアと呼ばれその誕生の時よりロードブリティッシュによって支配されていた。中心にブリタニア城を構える大王国は現在までに三度の試練を体験している。

「悪の三化身」による「ソーサリアの暗黒時代」の始まりは、大魔王モンディンによってもたらされた。その力は強大で、ソーサリアの人々は自力で対抗することができず、ロードブリティッシュは救いを他の時空間に求めた。……(ウルティマⅠ)

異次元の戦士(Ⅰのプレイヤー)によって取りもどされた平和は約20年間が続いたが、その間にモンディンの弟子女魔術師ミナクスは時間の扉を発見し、モンディンを越える力であらゆる時空を破滅させようとした。ロードブリティッシュは再び異次元の戦士に呼びかけ、世界の破極を逃れたのだった。

……(ウルティマⅡ)

モンディンとミナクスによって造られた「悪の三化身」最後の一人「エクソダス」を4人がかりで倒した異次元の戦士（ウルティマⅢ）は、真の勇者となるための新たなる試練「権元の旅」へ旅発つのだった。



ウルティマ世界の王、ロードブリティッシュ。

付属の布製地上マップ。ムーンゲートの法則が記されている。

ソーサリアの歴史

○魔術師モンディンの支配。ブリタニアの暗黒時代始まる。

≀

○異次元からの勇者、モンディンを倒し、世界に時空の扉が発見される。

≀

○モンディンの弟子ミナクスが、時空の扉を使って世界を破滅させようとするのを異世界の戦士再びくい止める。

≀

20年間の平和

≀

○ミナクスの城よりモンディンとミナクスの密約発見される。

≀

○エクソダス、ソーサリアを破壊する。

≀

○4人の戦士、ロードブリティッシュにより呼び出される。エクソダス滅びる。

≀

○予言者ホークウィンドによるムンーゲートの発見。

≀

○新生「ブリタニア帝国」誕生。

STEP 3 RPGは雰囲気を楽しむゲームだ

ロールプレイとは、本来「他人の人格を演じる」という意味の言葉で、個性あるキャラクターに自分がなりきって、違った人生を体験するということだ。コンピュータ－RPGでもそれは同じで、ゲーマーはその世界の主人公になりきることが大切だ。単なるアクション性や謎解きを楽しむだけでは、RPGを楽しんだとは言えない。日常生活では経験できないような冒険に立ち向った時、キミならどう生きるのか、その答えを、ゲームの中ではださなくてはならない。そのためにはその世界になじみ、その世界の雰囲気にとけこむことが必要だ。

ウルティマシリーズはその点、プレイヤーの想像の手助けになるようにゲームセットにさまざまな付録をつけてくれている。ウルティマの世界を表した布製の地図はとても美しく、それを見ているだけでも十分に堪能できる。さらにⅢとⅣには魔法体系の詳しい解説のついた呪文の本がついており、特にⅣのそれの表紙は、古代ヨーロッパの謎の言葉ルーン文字で描かれている。その本を手にしたとき、キミは魔法使いの弟子として大魔術師の教えを受けている気分になるだろう。

その他に吟遊詩人の語るウルティマ世界の歴史や、その世界の神のしるしである金属製の「アンク」など、ゲームを外から盛り上げてくれる。これは、国産のゲームには見られないものでこのような配慮は、日本のメーカーもぜひ見習ってほしい。もちろんウルティマはその中身も外見に違わずおもしろく、次回はそのおもしろさを、一つ一つのゲームの詳しい解説で紹介しよう。乞う御期待!!

ウルティマⅢについている呪文の書。僧侶用と魔術師用の二冊が用意されている。

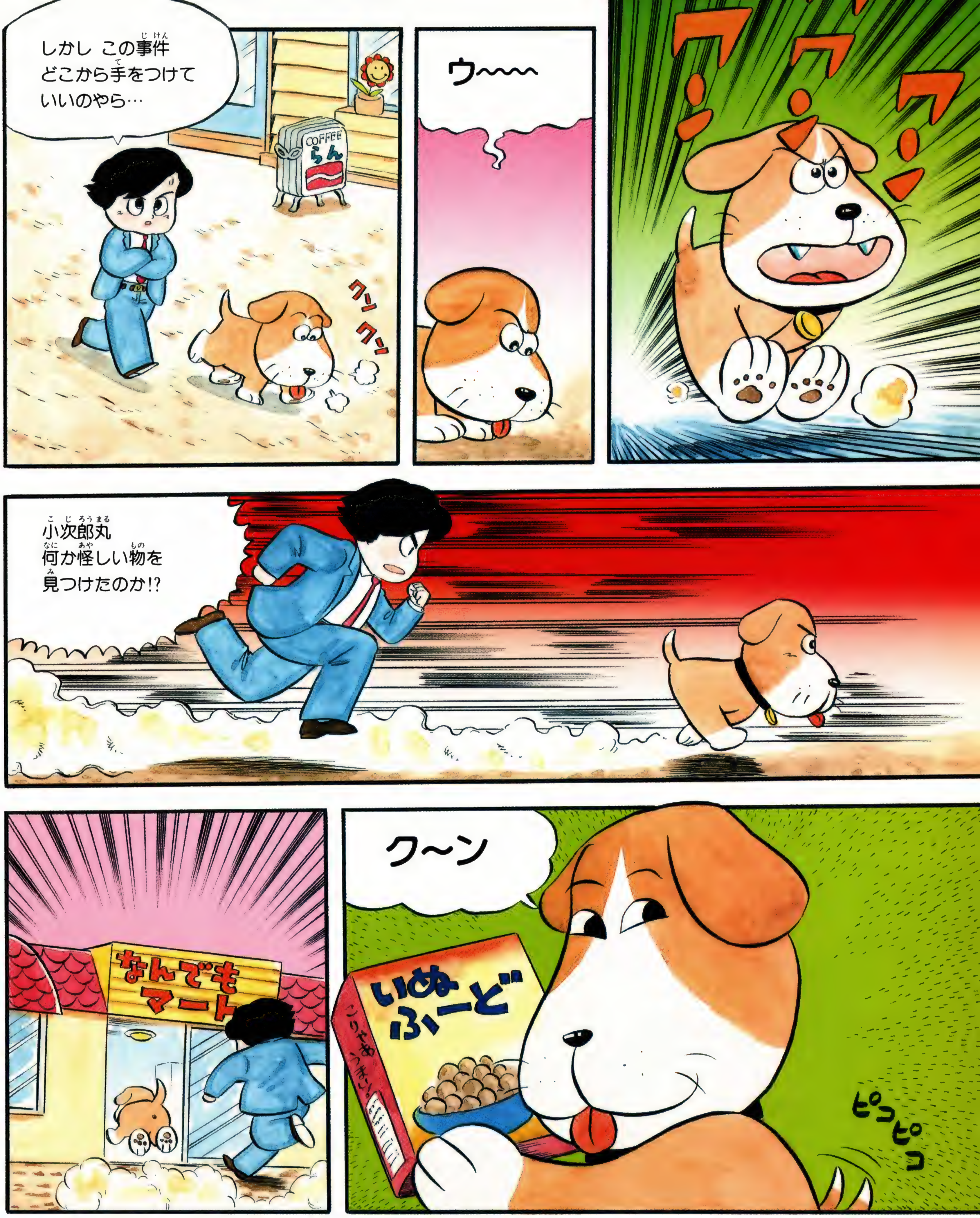
こちらがウルティマⅣの魔法書。表紙にルーン文字で「神秘の知恵」と書かれている。

聖なる紋章「アンク」。これを握りつつゲームをする。精神集中によい!?

ファイル&ゲームブックでキミもザナドゥ博士！
好評発売中！
ゲームブック・ザナドゥ
GAMEBOOK XANADU
日本ファルコム(株)宮本恒之著　B5判　定価880円
「ザナドゥ」がゲームブックになって登場！
ザナドゥの地下に広がる巨大鍾乳洞の世界──
悪の帝王「ガルシス」を倒すために、今こそ勇者が立ち上がる!!
アイテムカード&モンスターで楽しめる3Dゲームブックだ！
絶賛発売中
ザナドゥファイル
XANADU FILE
日本ファルコム(株)宮本恒之著　B5判　定価1500円
「ザナドゥ」に登場するモンスター、アイテム、魔法を
500点以上のイラスト・写真で完全紹介。
各レベルの完璧な必勝法など、「ザナドゥ」を楽しむための情報満載。
『ボードゲーム版ザナドゥ』付き、
まるごとザナドゥの本！
JICC出版局

おハガキありがと ●Vol.３のバグボーイクラブで山田陽子さんの「香港製のスーマリ」のハガキのことをウソだといったな。あれホントだぞ（**椿原敦一郎・18歳・久留米市**）▶おっしゃるとうり！それ書いた黒須が知らなかっただけです。あいつは人はいいんだけど頭が…。（**ごいんきょ**）

こんな重大な事件を僕だけで解決しろと言うんですか署長？
ゴリさんやヤマさんやロッキーは？
…………
みんな殉職しちゃって残っている刑事は君だけじゃないか
うう…
君も万が一という事がある用意だけはしておこう
やめてください縁起でもない!!
パチン
小次郎丸出動だ!!

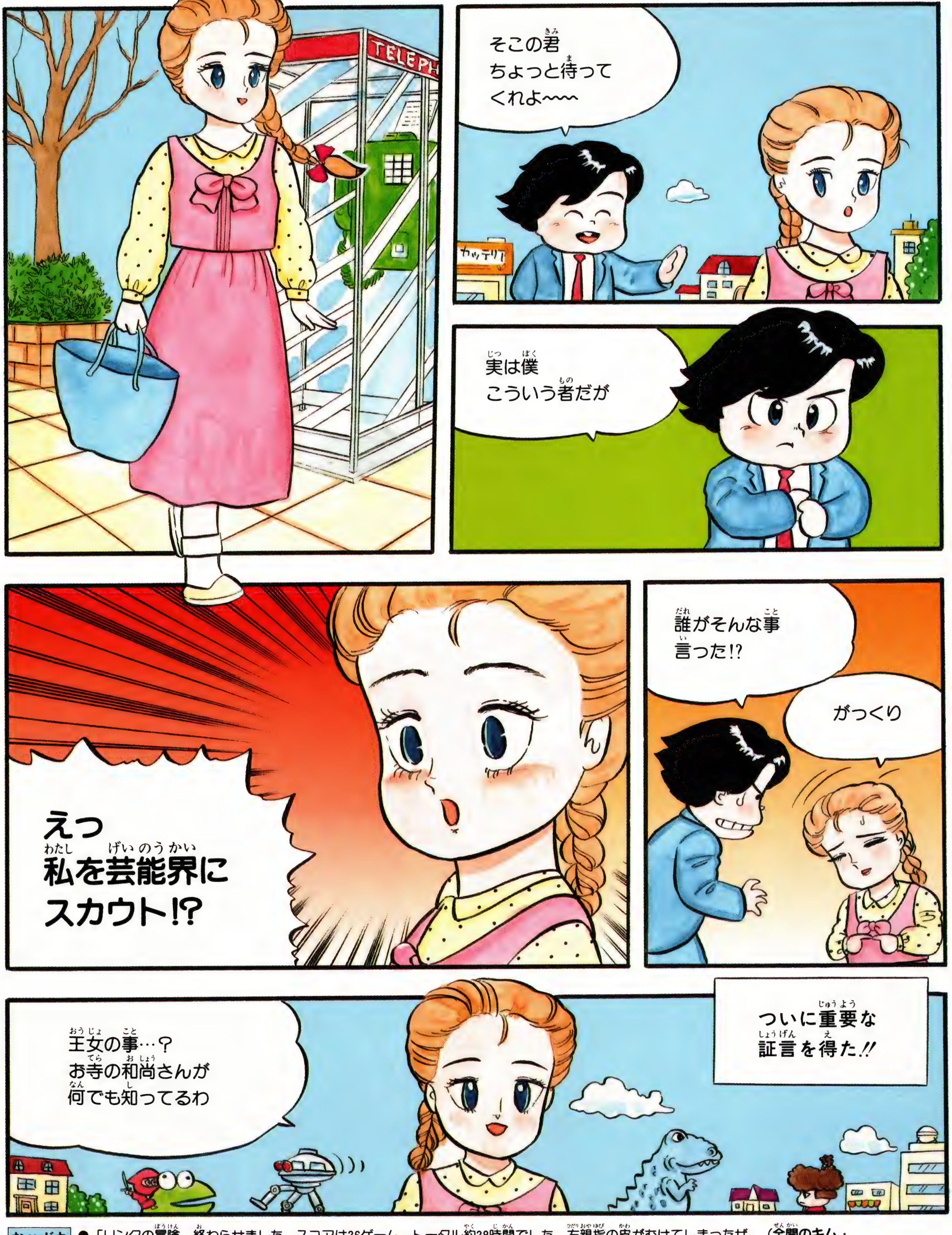


おハガキありがと ●うちの息子（2歳）はスーマリでW－8まで行くのですがゲーマーになれるでしょうか？（野月一世・主婦・札幌市）▶こういう場合、どちらかというと親の顔が見たいです。（ごいんきょ）●RING^{2}さんちへ養子にいきたい。（都原一雄・大田区）▶ホントに？

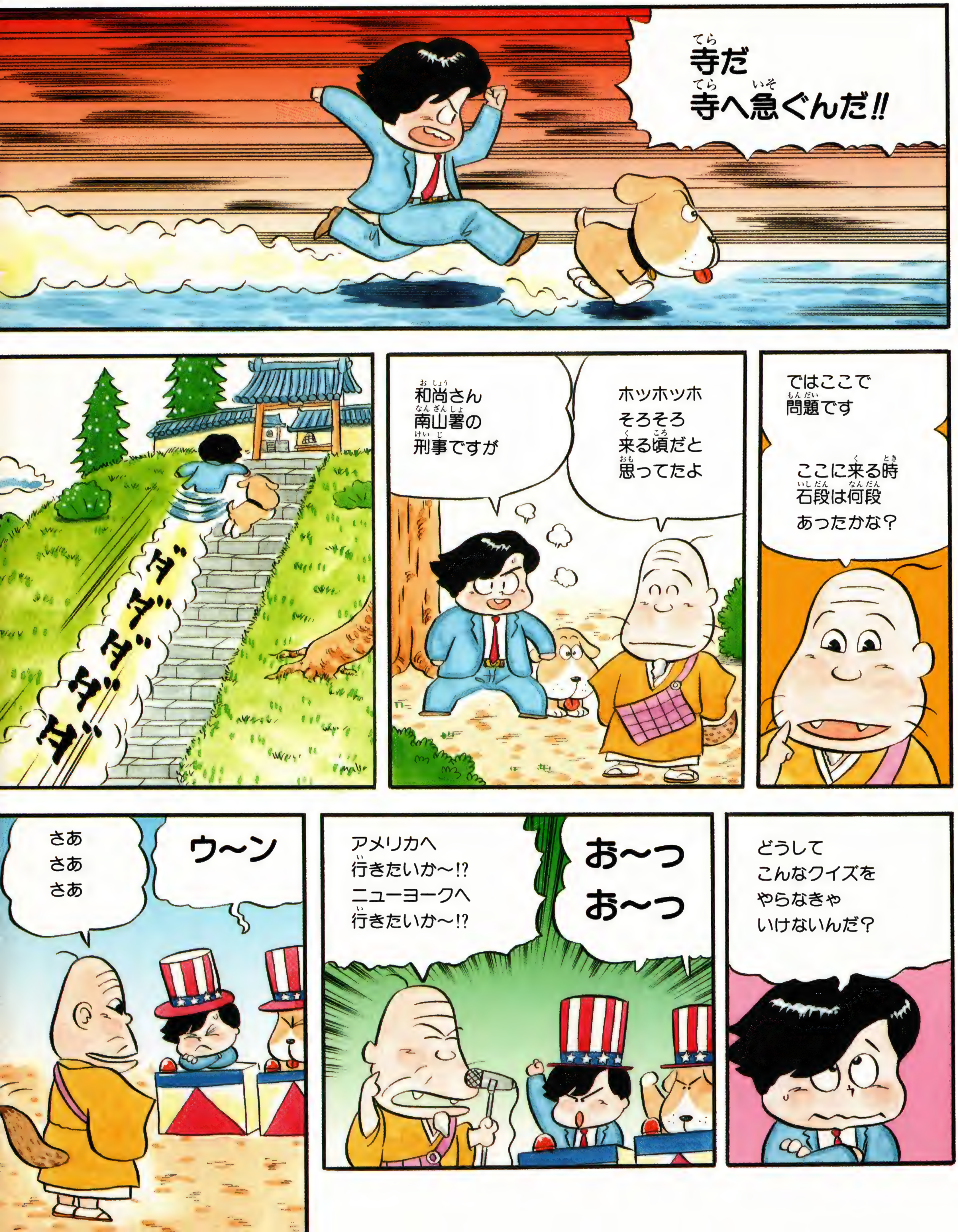
1000円に
なります♡
このバカイヌが…
ウ〜〜
おっ
今度こそ何か
見つけたな
刑事の直感
だった…!
BAR
ぱる
いらっしゃい
ませ
ク〜ン
かって
かって
アジのひらき
それでも警察犬か
おまえは!?

鈴木正明がんばれ 飯島澄恵（23歳・独身・中野区）がVol.３のアンケートハガキのつまらなかったものの項目に、ひとこと鈴木正明と力強く書いておられます▶鈴木は反省するように。飯島はそろそろミシシッピー終わらせてもいいころじゃないですか？（井）

その年はスイカが大豊作で私はタネも出さずにパクパク腹一杯食べたのです思えばそれが良くなかったのですね……
1965
12
まあ一度取ってしまえばもう安心なんですけどね
夜中にシクシクと痛みだして医者へ行ったらすぐ手術をした方がいいと…
…………
どうすればそんなふうに聞き間違えられるんだ!?
王女の事は知らないよ
盲腸じゃなく王女だ!!



おハガキありがと ●「リンクの冒険」終わらせました。スコアは26ゲーム、トータル約28時間でした。左親指の皮がむけてしまったぜ。（**全開のキム・愛知県**）▶「ドラ・クエII」はどれくらいかかるかな？約60時間でうまいほうだっていわれてますけどね。（**ごいんきょ**）



寺だ
寺へ急ぐんだ!!
ダダダダダ
和尚さん
南山署の
刑事ですが
ホッホッホ
そろそろ
来る頃だと
思ってたよ
ではここで
問題です
ここに来る時
石段は何段
あったかな?
さあ
さあ
さあ
ウ〜ン
アメリカへ
行きたいか〜!?
ニューヨークへ
行きたいか〜!?
お〜っ
お〜っ
どうして
こんなクイズを
やらなきゃ
いけないんだ?

おハガキありがと ●バグボーイクラブは面白いけど、「謎の壁」のキーワード全部おしえちゃうのはどーかと思います。せっかく自分でだして、考えてるときに……もうっ!（**飯田美香**・水戸市）▶それはそれは失礼いたしました。バラリス中野くんが悪いんだよな。（**ごいんきょ**）

陽子元気? ラビリンスをちょっとやってみたのですが、ほんとは面白いんだろーなって気がします。でも難しくてクリアできない。発売元の雑誌なら載ってるだろうとすがったのですがこれが全然わからない。フライデースペシャルで必勝本を出してもいいでしょうか。(自駄松)

史上最強の同人誌 ハイテック第３号完成!!山下章、響あきらによる史上最強の同人誌だ。今回はドラクエ２&リンクの冒険完全攻略特集など。欲しい人は500円の無記名の郵便小為替を同封して、〒146 東京都大田区千鳥郵便局私書箱22号ハイテック③編集部まで。これはスゴイ!!

すのうち漫画ではきみのアイデア募集中!!よろしくっ!!

全く新しいビジュアル&サウンドを体験！
メルヘンヴェール
世界の果てのファンタスティック・ストーリー
©SUNSOFT
©SYSTEM SACOM
第2弾
2月
発売予定
ディスク・ソフト
標準小売価格
3,200円
MärchenVeil
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
愛しい姫のもとへ帰ること、そして人間の姿にもどること。
王子にかせられた使命は2つ…。メルヘンヴェールは、
迫力のサウンドとラブリーな映像を満載した話題の超高感度ソフト。
いま、愛と夢、謎と冒険がおりなす神秘の世界を舞台に、
君は気絶するほど熱くなる———。
創刊号
大好評
新発売
ディスク・ソフト
標準小売価格
2,900円
ついに創刊！謎のマガジン・ディスク
ナゾラーランド
創刊号
©SUNSOFT
©SEKAI BUNKA-SHA
SUNSOFTプログラマーと
雑誌「パズラー」の編集部員が、
ここに英知を結集！
MOMOKO姫を救え
★今日のナゾラー占い★回転迷路ドアマン★スーパージグソー★日本一周ウルトラクイズ★ファミコン適性検査★押出しパズル★3D-MAZE
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
★次号が楽しみ！発売は定期的。
★豪華プレゼントもドッサリだ！
★"書き替え"可能で安く遊べる。
★内容充実、家族みんなで楽しんでね。
ファミリーコンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
本社／〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55-1120

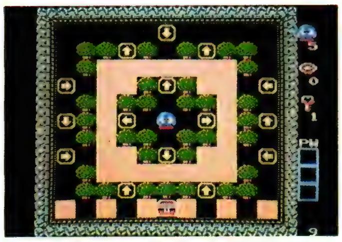
★FAMI-COM SOFT SCRAMBLE★

ファミコンソフトスクランブル

CROSS REVIEW

言いたい放題クロスレビュー

今週は、なかなか渋めのソフトが5本そろった。ちょっと地味かもしれないけどなかなかの役者ぞろい。個性、豊かな秀作ばかりだ。長くつきあえるゲームっていうのは、得てして地味なもんだよね。



©ハル研

ハル研■2980円
発売中
ディスクカード

エッガーランド

これは良くできたゲームだ。かなりジミな感じはするんだけど、難度の高いパズルは、時間のある人にはおススメ。各ラウンドのパズル性はもちろんのこと、そのラウンドが、さらに複雑な迷路構成になっていて、ちょっとやそっとじゃ解けないね。色々考えているうちに朝が来てしまった、なんてことも多々あるんじゃないかな。最近、やたら多くの要素を取り入れることによって、ゲームバランスを失っているソフトが目につく中、この徹底ぶりは気持ちいいな。

♥♥♥♥½ （キッカー金木）

こうソフトがガンガン出てくるとね、つらいだろうなぁ。いわゆる〝いいゲームなんだけどね〟というパターン。話題作のカゲに隠れてひっそりとディスカウントショップの店頭に咲く、一輪のあだ花。まごうことなきパズルゲームです。ある人いわく、「あっ、チャックンポップが倉庫番してる！」なるほど、そのとおり。やればやるほど面白い、けっこう奥も深くって味もある。皆さん、暇をもてあましていたらぜひ買ってもけっしてソンはしません。

♥♥♥½♡ （ダンディー田中）

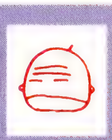
©ホット・ビィ

ホット・ビィ■5300円
発売中
ロムカセット

ザ・ブラックバス

数多いシミュレーションゲームの中でも、特に地味なこのゲーム。ゲームで釣りしたってつまんないよな、なんて思ってたら大まちがい。やればやるほどおもしろくって、ついついのめりこんでしまう。ゲームのつくりは、リアルなんてものじゃない。釣りポイントやルアーを選ぶのに、頭はいるし、魚がえさにかかったらかかったで、テクニックはいるし。魚を釣りあげた時の気分ときたら、もう最高。一流の釣り師になるまで、がんばるゾっと。

♥♥♥½♡ （ＦＤかつみ）



完成度のかなり高いシミュレーションだね。とはいっても釣りの世界だから、アセッてシャカシャカ、コントローラーを操作する必要はないんだ。あたり前か。だけど、決められた時間内に、湖のポイントを選び、ルアーを決定し、大ものを釣り上げるのは、楽ではない。コントローラーの十字ボタンが、釣り竿の上げや、左右の振りに、非常によく対応していて、魚との駆け引きがとてもおもしろい。釣りなんかねえ、なんて言っている人でも、結構ハマッちゃうからっ!!

♥♥♥♥♡ （ごいんきょ）

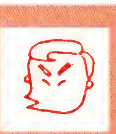
©日本ゲーム

日本ゲーム■5500円
発売中
ロムカセット

飛龍の拳 奥義の書

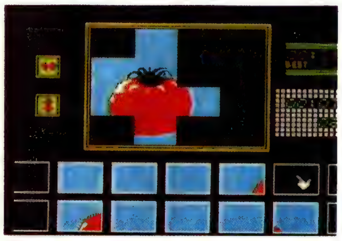
けっこう本格的な格闘ゲームだね。恩師を殺された主人公が、成長しつつ宿敵を倒してくというストーリー展開も納得できるし。ゲーム構成は道中編と試合編とに分れていて、試合編は思いっきり熱中できる。自キャラと敵の必殺技合戦は、やってて手に汗をにぎるほどだ。ゲーセンでプロレスや拳法のゲームに燃えた人には、マチガイなくおすすめのソフトだといえるね。ただおしいのは、道中編が何とも言えずけだるいことだ。実におしいね。

♥♥♥½♡ （ボードゲーム成田）



試合の前ふりのストーリーが、けっこうソレっぽくて、恥ずかしながら感情移入してしまった。師匠を倒して戦いの旅に出るなんぞは、はなはだ東洋的で良いではありませんか！ その前の拳法のコーチを受けるシーンも感動的で緊張感が漂ってくる。このゲームの名場面のひとつだと思う。ま、「このこだれの子」的クササはあるもののオリジナルのゲームにつけ加えたストーリーとしては、非常に完成度が高い。冗談抜きでそう思ってます。

♥♥♥♥♡ （ヒラ坊）



ⓒ1987 IREM CORP. LICENCED FROM SADATO TANEDA

きね子2

アイレム■500円（ディスクライター専用）
発売中
ディスクカード

きねこって動くジグソーパズルだと口で百回説明してもダメなんだよね。やってみればほんとおもしろいんだから。くわずぎらいしないでやってごらんなさいな。今度のは書き換え専用ってことで1をやってない人でも500円でできるんだからお得だし。おまけに1から全然進歩してない、あっ違った、あえて1と同じ質だから初めての人でも大丈夫。なかでも見どころはなぜか落ちてくるトマトとチィチィパッパの幼稚園。最後はゲームまでできるサービスつきで苦心作だ。

♥♥♥♥♡ （目駄松）

すでにきね子1の体験を済ませた人には、あの2作目で、最後にちょっとしたシューティングゲームがオマケ!! って説明で十分だね。500円のDライターのみ販売というのも、嬉しい人には嬉しい!! しかし、まだ未体験の人には、あえてきね子Ⅰを奨めたいね。なんたって、出来上がりの絵がよかった。音楽がよかった。といって2作目が駄目だという事ではないよ。1作目は出来上がった絵と音楽を見て楽しむ。2作目は本当にパズルを楽しむ。ってな所が違いかなっと？

♥♥♥♡♡ （ごいんきょ）

ⓒSUN SOFT／SYSTEM SACOM

メルヘンヴェール

サン電子■3200円
3月3日発売予定
ディスクカード

このゲームはマップ（それも具体的なデータの載ってるやつ）を見ながらプレイするのが良い。あっちこっちにアイテムが隠れているが、あれは探すモノじゃあなくて、取りに行くモノ、と割り切って考えないと単なる探し物ゲームで終ってしまうだろう。きっと。逆に言えば、ほかの方法でアイテム類を隠しておいてくれればなあというゲームへの望みがあるわけです。とにかくプレイをはじめたら、何が何でもヴィジュアルステージへ！

♥♥♥♡♡ （ヒラ坊）

ドイツ・ロマン派の鉱物質の夢をおもわせる世界である。乙女心をくすぐる甘くせつないサンリオ風メルヘンじゃないから、タイトルだけで誤解しちゃ困る。ストーリーはあくまでつらく厳しい試練の旅。「指輪物語」や「ゲド戦記」を愛する人にはすすめられる。つまり、その背景となる世界をどれだけ自分のものにできるかということ。ま、それにしてもパソコンゆずりの操作性の悪さ、爽快感の無さは保証しますので、純粋にゲーム性を期待する人はお帰りください。

♥♥♥♡♡ （井）

インフォメーション

INFORMATION

パワフル・ゲーム・ミュージック!! SEGA Vol.2 & SNK同時リリース

SEGA GAME MUSIC Vol.2 & SNK GAME MUSIC

またまた、GMOレーベルから新譜がリリースされるぞ。セガ・ゲーム・ミュージックVol. 2とSNK・ゲーム・ミュージックが2月25日に発売されるのだ。

まず、Vol. 1が好評のセガ・ゲーム・ミュージックVol. 2。収録曲はA面に人気ゲーム“ファンタジーゾーン”全ステージの音楽を完全収録、B面は“ハングオン”“エンデューロレーサー”“カルテット”の3曲が収録されている。そして、ゲーセンで人気の高いSNKゲーム・ミュージック。A面に“怒号層圏”“アテナ”“タンク”B面は“怒”“ASO”が収録されている。

セガ・ゲーム・ミュージックVol. 2　LP ALR-22909　CT-ALC-22909　各2200円　CD 28XA-108　2800円　SNK・ゲーム・ミュージック　LP ALR-22910　CT ALC-22910　各2200円　CD 28XA-120　2800円。

ウデに自信のちびっこ集合!“テレビに出る”“賞品を貰う”一挙両得!!

“ダイナマイト・ボウル”テレビ特番出場者大募集!!

4月にファミコン版ボウリングゲーム“ダイナマイトボウル”を発売する東芝EMIが、テレビ番組の中で“ダイナマイトボウル”をプレイしてくれるちびっこを募集している。参加者には豪華賞品が用意されてということだからウデ自信の君は応募してみたら。

番組の収録は3月18日　16:00～19:00　蒲田東急スポーツセンターにて、放映は4月下旬の予定。募集人員は4人。応募要領は以下の通り、ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号・ファミコン歴を記入の上、〒107 港区赤坂2-2-17　東芝EMI㈱　第2営業本部　開発販売1部「ダイナマイト・ボウルちびっこ大会」係まで。締め切りは3月10日（消印有効）。

ファミコン必勝本

2大読者プレゼント

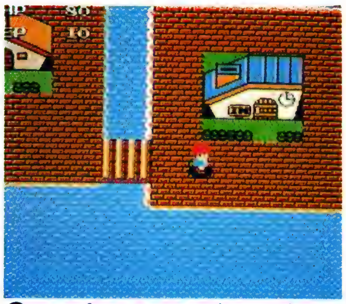
いよっ!! 元気でファミってる？ いつもアンケートに答えてくれてありがとう。アンケートハガキには、キミがいいたい事を全部書いちゃおうぜっ。みんなの意見や感想が、よりよい必勝本をつくるんだっ。なんて事はさておき、そろそろ、プレゼント到着お礼のハガキも来てるぞっ。当たった人オメデトウ!! はずれても、このチャンスに期待しようぜっ!!

プレゼントその1

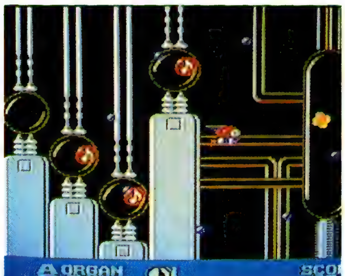
読者アンケートハガキプレゼント!!

とじ込みのアンケートハガキでプレゼントが当たる!!

ファミコンソフト

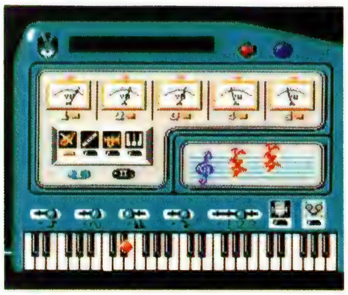


❶エスパードリーム（コナミ）5名



❷オトッキー（アスキー）5名

❹キング・コンピューター・ゲーム・レコード・カレンダー（キングレコード）50名



❸ファミリーシンセいきなりミュージシャン（東京書籍） 5名

❺消えたプリンセステレホンカード（イマジニア）20名

プレゼントその1応募方法

とじ込みのアンケートハガキに、答えを記入して送ってね。もちろん今回のプレゼントの中でほしい物の番号を書くのを忘れずに!! ハガキには40円切手を貼ってね。そして最後にもう一度、自分の住所、名前を確認しよう。せっかく当たっても届かないって事がない様にね。

しめきりは3月6日、当日消印有効。発表は4月17日発売のVol.9を見ようっ!!

次号の発売は　売切れ必至。今から書店に予約しよう!!

3月6日

250円

オールカラー

金曜日

応募券 1987 Vol.5

3枚集めてください。

郵便はがき

ここに40円
切手をはって
ください。

102

東京都千代田区麹町
5－5－5
JICC出版局
ファミコン必勝本編集部
読者プレゼント係

（キリトリ線）

ご住所	□□□-□□ ☎（ － － ）				
お名前		年齢	歳	性別	男・女
学年（職業）	①小3以下 ②小4 ③小5 ④小6 ⑤中1 ⑥中2 ⑦中3 ⑧高1 ⑨高2 ⑩高3 ⑪大学生 ⑫予備校生（浪人） ⑬その他の学校 ⑭社会人 ⑮家事手伝い	ほしいプレゼントNo.			
ファミコン必勝本は	①いつも買っている ②ときどき買っている ③はじめて買った				
他によく読む雑誌・まんが		一ヶ月のおこづかい			
ファミコン以外で興味のあること					

☆応募のしめきりは3月6日です。（当日の消印有効です。）

Vol.5愛読者アンケート

★これからほしいソフトは何ですか。

(　　　　)(　　　　)(　　　　)

★今号の内容で、おもしろかったものを3つまで書いてください。

(　　　　)(　　　　)(　　　　)

★今号の内容で、おもしろかったものを3つまで書いてください。

(　　　　)(　　　　)(　　　　)

★MSX(MSX2)について、お聞きします。

(あてはまるものに○印を)

- MSXを持ってますか？ ①持っている②持っていないけど欲しい③持っていないけど欲しくない
- MSXに興味がありますか？ ①ソフトの情報をくわしく知りたい②興味はある③興味がない

★本誌を読んだ感想を書いてください。

(キリトリ線)

1月1日号 Vol. 1

読者アンケートハガキプレゼント当選者発表

●プロ野球ファミリースタジアム
青森県・坂上久弥　群馬県・鈴木和明　静岡県・吉川英昭　和歌山県・中山徹　鳥取県・飯田隆二

●キングコング2
秋田県・竹村弘道　茨城県・仲田和宏　千葉県・杉本健一　熊本県・藤本愛子　佐賀県・前田邦彦

●ビートたけしの挑戦状
北海道・加藤新一　栃木県・兼高新吾　東京都・河野えり　東京都・横川慎一　山梨県・玉木寿子

●魔鐘
富山県・田代貴弘　長野県・青山良二　奈良県・原雄三　徳島県・清水太郎　鹿児島県・宮崎太一

●聖飢魔II悪魔の逆襲
宮城県・長谷川康之　新潟県・青山洋子　岐阜県・山本淳一　大阪府・堀井泰史　香川県・小高崇

●飛龍の拳奥義の書
岩手県・仁科了　山形県・佐野浩一　埼玉県・野口博司　神奈川県・梅田雅美　福井県・中村隼人

●消えたプリンセス
北海道・上江紀之　栃木県・川島正行　福岡県・坂口慎太郎　長崎県・黒崎信　鹿児島県・清水貴充

●アルカノイド
福島県・内城昌之　東京都・井筒一夫　愛知県・真壁修　岡山県・伊吹満　山口県・森田洋一

●謎の壁ブロックくずし
千葉県・九十九輝明　静岡県・岩田勝典　三重県・金丸佳樹　滋賀県・出口秀好　宮崎県・小川真士

●どらえもん
秋田県・望月宗春　福島県・高田由美　埼玉県・五本木さやか　東京都・石上裕美　長野県・高嶋慎二

●デッドゾーン／東海道五十三次、下敷
北海道・工藤貴広　秋田県・泉功　福島県・村上大道　福島県・中村貴之　茨城県・門脇敬　埼玉県・高真由美　神奈川県・大野展秀　奈良県・平野暢彦　京都府・田辺慎悟　愛知県・平手和人　愛知県・長谷川淳子　愛知県・平松隆男　大阪府・林健仁　大阪府・木下道夫　三重県・中井敬子　兵庫県・森計介　岡山県・矢部英次　山口県・坂下和仁　福岡県・吉田明裕　熊本県・鷹田昌臣

●アスキースティックII
大阪府・吉田隆一　広島県・福島一良

●お楽しみ㊙プレゼント
北海道・今泉信文　岩手県・高橋香　山形県・荒井豊　福島県・柳智隆　茨城県・鶴川篤史　栃木県・金原隆幸　群馬県・武藤敏明　東京都・富田信吾　東京都・城戸崎範生　東京都・宮内忠雄　神奈川県・山内浩之　新潟県・立柄満　石川県・奥村峰晴　三重県・鈴木端穂　神戸市・松本藍　兵庫県・佐野彰彦　兵庫県・植田知博　和歌山県・鈴木守　岡山県・向井新平　広島県・川上靖彦　徳島県・篠原敏文　徳島県・荒川元宏　福岡県・佐藤慶一　長崎県・蛭子洋一　熊本県・萩原秀一郎　鹿児島県・山元大樹　沖縄県・比嘉哲也

1月1日号 Vol. 1

「ごいんきょにおねだりプレゼント」当選者発表

北海道・吉川卓見　青森県・相沢勉　岩手県・熊谷恵美　宮城県・堀籠浩也　秋田県・田原修二　山形県・丸山周作　福島県・片山英樹　茨城県・浅野貴典　栃木県・渋井時直　群馬県・岩佐興一　埼玉県・黒木良　東京都・西袋悟士　東京都・野原麗良　神奈川県・石田浩二　神奈川県・里見吾郎　新潟県・仲田一機　富山県・田中宏　石川県・会田幹夫　福井県・岩井直樹　山梨県・駒馬直観　長野県・海老根久和　岐阜県・畑和正　静岡県・国石光一郎　愛知県・金子陽一　三重県・中野憲一　滋賀県・亀田秀文　京都府・斉藤裕二　京都府・高橋好治　大阪府・赤坂誠一郎　大阪府・楠和也　兵庫県・上田敏明　奈良県・伊能千秋　和歌山県・藤平修　鳥取県・戸井田美香　島根県・桜井美里　岡山県・嶋田聡　広島県・横山清和　山口県・中鉢力天　徳島県・宮本恵美子　香川県・竹村勘次　愛媛県・才木美穂　高知県・金子太　福岡県・山田秀一郎　福岡県・石松真由美　佐賀県・堺正介　長崎県・福島一介　熊本県・萩原秀一郎　大分県・神谷剛　宮崎県・大崎知憲　鹿児島県・宇佐見晋也

プレゼントその**2**

「ごいんきょにおねだりプレゼント」

応募券3枚で 好きなソフト5本プレゼント

応募券を3枚集めて送ると、毎回50名に、好きなソフト5本まとめてあげちゃうぜっ!!

プレゼントその2応募方法

このページについている応募券を3枚集めて、応募用紙に貼って送ってね。応募券は毎号1枚づつついているので、それを3号分集めてください。同じ号の応募券を2枚以上集めてもダ〜メ。3枚集めたら応募用紙に貼って、必ず封筒(60円切手)で送ってね。それから応募用紙にはしめきりがあるから注意しよう。

今回の応募のしめきりは、3月6日当日消印有効。発表は4月17日発売のVol. 9の予定。ほしいソフト5本は、3月6日現在すでに発売されているソフトに限ります。

●送り先

〒102　東京都千代田区麴町5−5−5JICC出版局
ファミコン必勝本「ごいんきょにおねだり」係

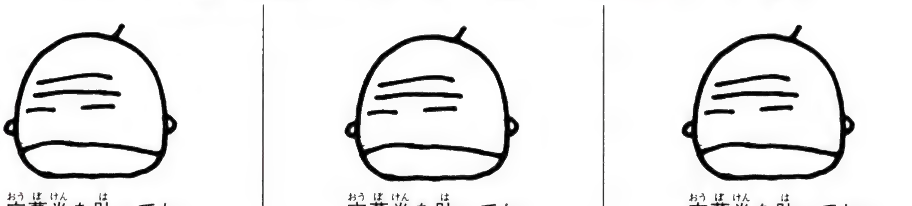
応募券はこの応募用紙に貼って封筒で送って下さい。

ファミコン必勝本
「ごいんきょにおねだり」応募用紙
Vol.5
3月6日しめきり

名前		でんわ		ほしいソフト	①
					②
					③
住所					④
					⑤

キリトリ

この応募用紙は3月6日しめきりです。



応募券を貼ってね　応募券を貼ってね　応募券を貼ってね

NEW SOFT

©ACCOLADE

男は背中で勝負する

Law of the West 西部の掟

オレが掟だ！町の正義はオレが守る

3月5日発売／¥5,300／カセット／ポニー

男の背中ごしに、西部劇が始まる。早撃ちのテクだけではなく、キミの性格がゲームの進行を左右する(?)ゲームなのだ

気分はもう西部劇の主人公

西部開拓時代の小さな町。キミはシェリフとなって、町の人々と会話する。おやっ、悪党一味が町を荒そうと企んでいるんだってこりゃ、大変だ。味方をみつけなくちゃ。その際、大切なのはシェリフらしい物腰。キミの選ぶセリフで、相手は好意的になってくれたり、キミに発砲したりと、様々。相手のキャラクラーを頭に入れて、しゃべろうね。今までのファミコンにはない、シュミレーションゲーム。キミの人格が試されちゃうぞ。ドキッ。

シェリフの長い一日
流れ者が町にやってきた…

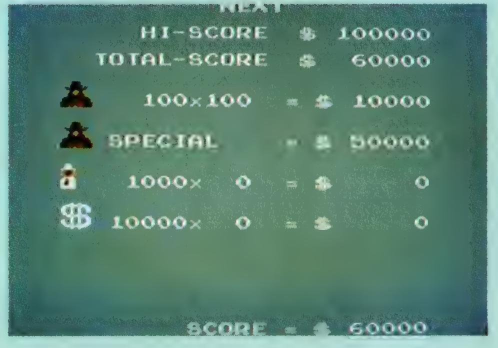
オレは、シェリフ。「黄金の谷」をたった一人で長年守ってきた。どんな容貌かって？ ジョン・ウェインでも、クリント・イーストウッドでも好きに想像してくれ。おや、見かけない男が、通りに出てきた。「おまえが、このケチくさい町のシェリフか？」だと。いけすかねえ奴だ。しかし、ここは穏便に、「ああ、何かオレで役立つことがあるか？」「おまえはまったくステキなシェリフらしいな」オレを甘くみたな。「そんなことはないぜ。ならず者やろう」ケンカする気ならいつでものってやる。「ハッハッハッ。ジョークだよ。シェリフ」オレは内心ホッとした。何も好きこのんで銃をぬく必要はないからな。「酒場にでも、いっちまえ」「一杯ひっかけていくよ」男は去った。シェリフらしく問答するのも疲れることだ。しかし、オレの態度は、シェリフらしさ満点のようだ。スペシャル・ボーナスとして、＄50000がもらえた。礼儀正しさだけでは、西部で通用しないのさ。

それがどうした、チンピラやろう？ と答えたいところ。でも、ガマンね。

おだやかに会話が終って、ひとまずホッ。シェリフらしい人格で相手に接しろ。

シェリフ流正しい口のきき方

最初に出る登場人物のセリフに、どう答えるか。四つのセリフのうち、一番シェリフらしいと思うものを選ぼう。それによって、相手の態度が変わる。最悪の場合、銃を撃ってくるぞ。礼儀正しいだけではダメ。時には、強くでることも、また本音を出すことも必要だ。正しい受け答えにはS・Bがでるぞ。



いっ、痛った！ 会話に失敗すると、こうなる。コミュニケーションて、むづかしいのね。

★医者には絶対さからうな

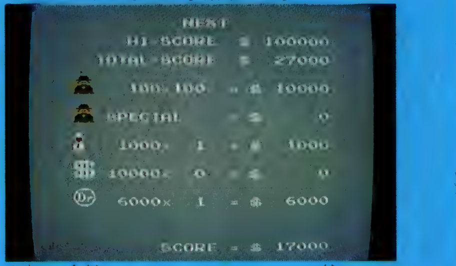
ニガ手な奴が現れた。町の唯一の医者。口はキツいし、おまけにいつも酔っぱらってやがる。「また人殺しをやったのか」ああ、これだからなあ。「ああ、仕事だからな」「そうかもしれんが、楽しんでやってるんじゃないのか」なにが、いいたいんだ。酔っぱらいのくせにと言いかけたが。「いや、意味のない人殺しはやってないよ」馬車のかげから、医者に銃を向けている男がいる！ オレは得意の早撃ちで…バン！また、やってしまった。

「ああ、でももうクズどもの手当はうんざりじゃ」無法の町では、シェリフは正義を司どる掟。人殺しもしかたない…。

「やつらを殺さずにすむんならなあ」オレらしくもない、グチを言ってしまった。

「それはお互いさまじゃよ」そう言い残して、医者は去った。その言葉には、いつになく、温かさがあった。気のせいだろうか。いや、そうではなかった。ドクターボーナス＄6000。おまけに、オレが1up したぞ。やったな。鼻歌を歌いながらBank の前を通るオレの前に、なんと銀行強盗犯人が、走り抜ける。ズギューン。オレの銃が鳴った。こいつは＄30000 の賞金が懸かっている凶悪犯じゃないか。

撃たれた跡に、包帯が！ そうか、ファミコンキャラも人の子(?)なんだ。



医者を味方にするといいことが！ 口ごたえしないほうがいいよ。

たとえ悪人でも守ってやるぜ！

登場人物たちの態度を決めるのは、シェリフの応答しだいだ。相手が怒って、銃を抜いたら、すばやく撃ち倒せ。さもないと、右腕に穴があくことになるぞ。おや、物かげから登場人物に銃を向ける輩が！ シェリフはたとえ、話している相手が悪人であろうと、彼らを守らなくてはいけない。つらいところだ。特に、銀行では悪党が多くうろついている。注意しておこう。

馬車の後に人影が！ 注意を怠るな。

流れ者のガンマン

重要人物、医者

レミントン銃の男

博奕に強い奴

酒場の女ローズ

ウィリー少年

シェリフ助手

元牛泥棒、ベル

メキシカルキッド

エイプリル先生

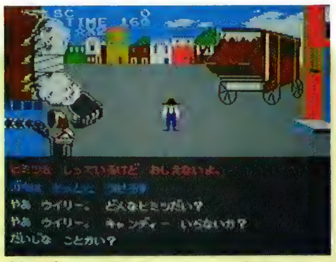
謎の殺し屋(?)

町の人を狙う男

日没までに一波乱あるぞ★

酒場の女ローズ、鼻たれ小僧ウィリーが、ヘンなことを言っていた。「ヤツらが停車場を襲うつもりよ」「ヤツらが銀行を襲うんだって」 デタラメを言っているのだろうか。それとも…。「どこにいってた、シェリフ」副シェリフが声をかけてきた。尋常ならぬ雰囲気だ。「よそものが銀行に集っているんだ」 ううむ。どうやら、やっかいなことになりそうだ。オレは銃をにぎりしめた。事情聴取に出かけたオレは、1人の男に出会う。こいつはただ者じゃねえ。一分も隙のない構えに、敵意がみなぎっている。「おまえが、ここのシェリフか？」 こりゃヤバイぜ…。

気の強そうな酒場の女ローズ。ヘタにスケベしたり、ムゲにさそいを断っても、ズドンと一発撃たれるぞ。



生意気なガキ、ウィリー。懐柔するのは大変だじょ。

シェリフ助手のくせに。 その口のきき方は問題あるなあ。

NEW SOFT

僕らのマイキーまたまた大活躍!!

グーニーズ2・フラッテリー最後の挑戦

3月中旬発売/コナミ

スリルと冒険が、僕らを待っている

伝説の海賊〝片目のウィリー〞の宝さがしですっかり自信をつけた、ぼくらのマイキー。静かなグーンダックスの街であいかわらず楽しくやっているグーニーズのもとに、またもフラッテリー一家から挑戦状が送られてきた。〝人魚のアニーをアジトに監禁している!〞こんな挑戦状をたたきつけられて、しりごみする者は一人もいない。スリルと冒険が好きなグーニーズ、次々とフラッテリーのアジトにのり込んでいった…! さあ、君も、グーニーズの一員となって、人魚のアニーを救い出そう!!

Intro

監禁された…!! 人魚のアニーが

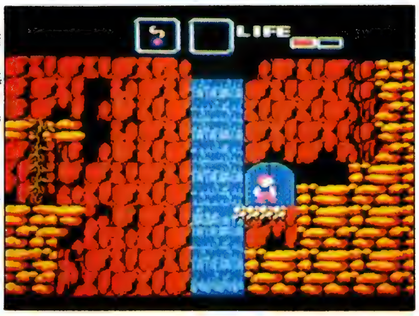
「この前はよくもオレたち天下のフラッテリー一家をコケにしてくれたな! しかし、今度はそうはいかないぞ。おまえたちの仲間、人魚のアニーを我々のアジトに監禁した。助けられるもんなら、助けてみな!!」うーん。今回

は、かなり自信があるらしいぞっ! アジトにのり込んでいったグーニーズの仲間たちも、だれ一人として帰ってはこない。最後の一人になってしまったマイキーを助け、アニーを救えるのは、もう、君しか残っていないのだ。

STAGE

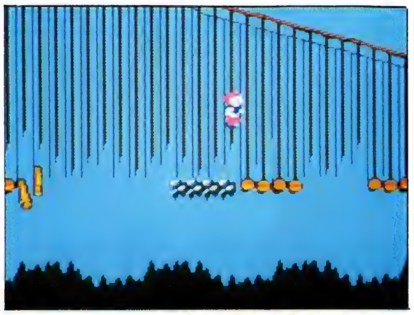
フラッテリーのアジトは数々の謎でいっぱい

▶地上の板ばりの部屋からスタート。扉へは必ず入ろう。



▶滝の流れ落ちる、不気味な地下面。滝にさわるとダメージ。

フラッテリー一家のアジトは山の中の古い屋敷。隠されたドアや地下の洞窟、つるつるすべる氷の通路など、数々のいじ悪い仕掛けでいっぱいだ! こわい手下どもをなぎ倒し、仲間を救い出しながら、どんどん進んでいこう。かくされたアイテムや武器を捜し出すことも、アニーを助け出すためには、絶対必要なんだ! それからもう一つ。このグーニーズIIの最大の特長といえるのが、アクション画面の2面性! 地上と地下で構成されるこのゲームには、それぞれ表と裏が存在する!!



▶危険なつり橋。左右に動く石には、タイミングをはかって。

▶表と裏を自由に行き来し、仲間とアニーを助けだせ!!

HOW TO PLAY

グーニーズにはなかった魅力がこぉ〜んなに……。

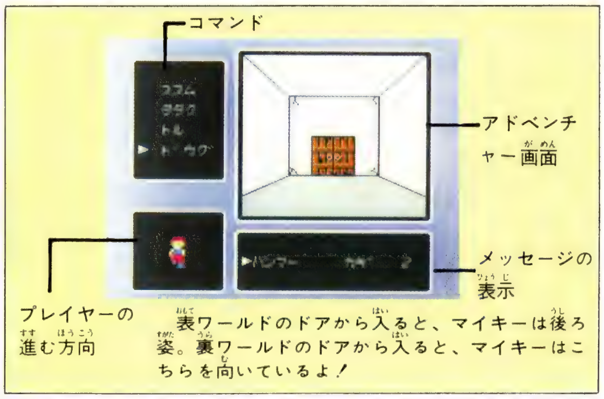
今回新たに設定されたアドベンチャー画面を中心に、グーニーズIIの魅力を構成ごとにおっていこう!

①アクション画面

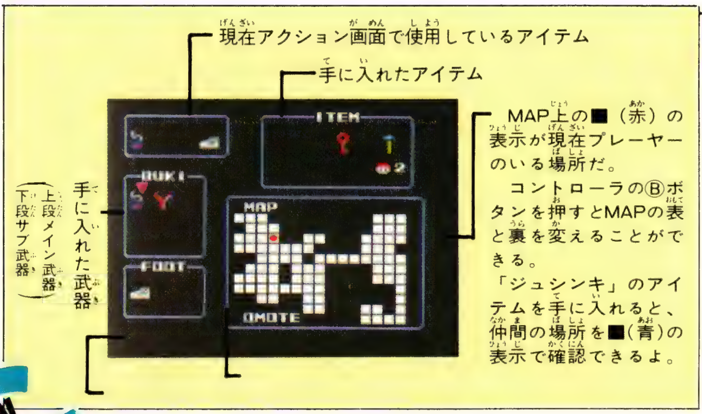
のっけからメチャクチャパワーアップしたグーニーズII。魅力をお届けしよう。基本的な画面構成は前回と同じ四方向スクロール。しかし、裏と表のワールドはさらに複雑さをました。これは単純にステージ数が増えた、というものではなく、裏・表で1ステージ構成となる。そのため表の画面をクリアするためには途中、裏画面を通らなくてはいけない、とか。両方のステージをよく把握しながらゲームを進めないとダメだぜ!

②アドベンチャー画面

グーニーズIIにはアドベンチャーモードという画面が新設されたんだ。このモードでは数々のヒントや情報そしてアイテムなどが手に入るぞ! 操作方法は十字ボタンで移動、コマンドの選択、Ⓑボタンでアイテムの切り換え、Ⓐボタンで決定する。とにかくこのアドベンチャーモードがこのゲームのポイントになっているのだ。また、表・裏ワールドへの移動も、ここで行う。マイキーの進行方向によって、ワールドの移動は自由自在。とても奥が深いゲームだよ。



表ワールドのドアから入ると、マイキーは後ろ姿。裏ワールドのドアから入ると、マイキーはこちらを向いているよ!



③サブ画面

様々な構成で登場したグーニーズIIを100%楽しむためには、自分のいる場所がどこなのか、自分のもつ武器、アイテムは何があるのか、という基本事項を確認する必要がある。そんな時に利用するのが、このサブ画面。仲間の捕えられているところや両ワールドでの自分の位置が一目で確認できて、とっても便利。他にもアクションモードのアイテム、メイン・サブ武器など、用途は様々。一くぎりついた時やモードを変更する時など、スタートボタンで切り変えよう。

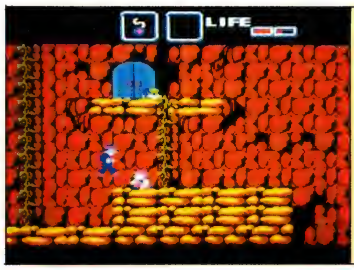
HOW TO WIN

不可能は存在しないぜ!! おれたちグーニーズに

How Top Layを読んだ君なら、もうこのゲームの全容はつかめたよネ。そうなんだ、グーニーズIIはホントに複雑なゲームなんだ! だから他人より早くクリアしようと考える君は、サブ画面にばかり頼ってないで、自分専用のマップを作ることをお進めする。画面から書き写したマップにアイテムのありか、囲りの位置関係を記入しておけば、どんな状況になっても安心していられるもんネ。そう、僕らグーニーズは不滅なのだ!

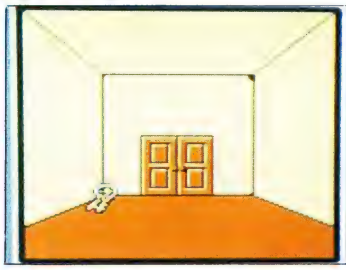
敵はかたっぱしからやっつけろ!

アクションモードにでてくるフラッテリーの手下は、なるべく倒しておこう! 彼らをやっつけると、いろいろなアイテムやマイキーのパワーの元、ライフなどが手に入ることがあるんだ。


◀金庫を開けるカギやライフは敵から手に入れる。

アドベンチャー画面は便利なアイテムでいっぱい!

アクションステージに点在する扉の中に入ると、アドベンチャーモードに切り換わる。ここでは捜さなくても、重要なアイテムが落ちていたり、隠された出口などがあるのだ!


◀何も無いような部屋でも壁をたたけば……?

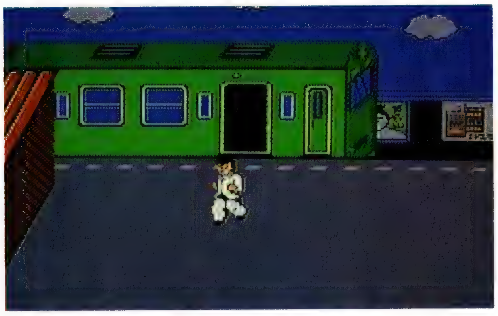
NEW SOFT

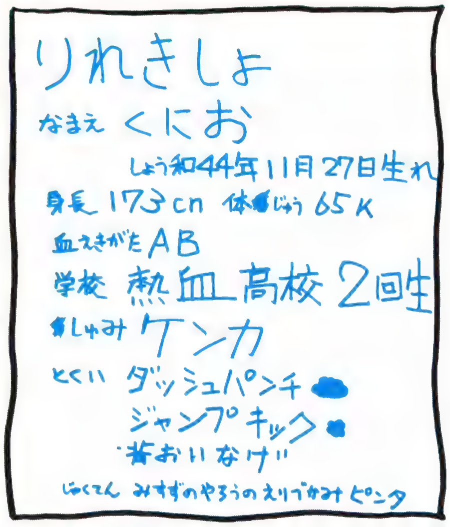
なめんなよ、この野郎!!

熱血硬派くにおくん

これは格闘技じゃない。ケンカだ。
熱血高校は暴力の嵐!!

4月21日発売／価格未定／カセット／テクノスジャパン





初めましてくにおです!

ウス、俺、くにおっていいます。熱血高校で番を張ってんスけど、最近ヤバイこと起きちゃって、トサカ来てんスォー。親友のひろしがワルどもにさらわれちまって—助けたいんス。ヤツを。でも野郎ども、いつもツルんでデカイ顔してるから、さすがの俺も気ィ入れんとなぁと思ってます。シャバくさいザコを早いとこ片づけちまって、俺も男を上げなけゃ。なに？ 仲間だって？ ザケンじゃねぇスォ。俺、一人でダイジョーブ。ま、見てくれって!!

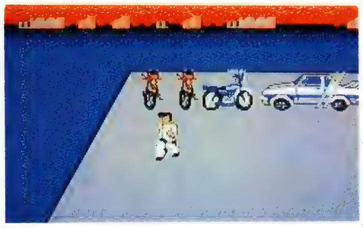
汚ねえな!タイマンでやらせろ!!

「熱血硬派くにおくん」は高校生が主人公の1人対多数の学園ケンカゲーム。

4つのステージ(X3シーン)でくにおに群らがるザコをブチのめし、ボスと戦うのがゲームの進行だ。(下の表参照)ただし途中でパワーアップしたり、迷路のようになっている敵のアジトを攻略しなければいけないから、けっこう頭を使うゲームでもある、フム。

くにおが使えるケンカのワザは12種類。他の格闘ゲームにはないワザもいっぱいだ。たとえばダッシュしながらのパンチ。前かがみの姿勢で敵の壊に飛び込みアゴにかますパンチは本物のケンカを思わせる迫力がある。学ランの襟をつかんでのキックや、はがい締め、倒れた相手に腰かけてパンチなどスポーツなら反則でもケンカならOKという過激ワザも豊富だから、温厚な人でも血が騒いじゃうはずだ。

さ、こうなったらヤルっきゃないぜ。相言葉は「なめんなよ、この野郎!!」



←暴走族の描写が実に細かい。迫力あり。

←酒場のグラフィックもなかなかのもの。

		シーン1	シーン2	シーン3
1	駅の乱闘	ご存知。駅のホームで大乱闘。ザコどもをブッ飛ばせ!!	ザコたちは電車に乗り込んだ。今度は車中で暴れてやるっ	次の停車駅ではボス"リキ"が待つ。よーしタイマンでやったる
2	港の暴走族	集会を開いている「族」に殴り込み。シャコタンがシブイぜ	おっとバイクの競走かい？ 右スクロールのバイクゲームに早変わり	頭(リーダー)のしんじが待つ駐車場へ!! ここでまたタイマン
3	町で大ゲンカ	町のザコをやっつけると次のシーンに通じるドアが2つ開らく	カウンターのある酒場へ。もうひと暴れしてみるか	畳敷きの和室のシーンもある。ボスのみすず出現!!
4	敵のビルにて	ビルが居並らぶ街頭でまたケンカ。組長はどこだ？	迷路のようなビルの中の部屋、どんな敵がいるのかわからない	いよいよ組長のさぶと一騎打ち!! 命張って戦うのだっ!!

はみだしコメント ところで「くにお」というのはテクノスジャパンの社長の名前なのだそうだ。やっぱり硬派な方なのでしょうか？ それにつけてもこのゲーム、背景の絵がスゴク美しいので楽しみにしよう。音声が入ってないのはさみしいけどイイことはほかにもあるって。(ヒラ坊)

NEW SOFT

村から島へ、冒険は終らない

魔界島―ひげ丸7つの島の大冒険

3月下旬発売予定／価格未定／カセット／カプコン

海を渡り、7つの島をめぐれ

もう、いいかい？　まあだだよ。もう待てないよ。と言うことで、出ました！カプコン今春第一弾「魔界島―ひげ丸7つの島の大冒険」。ゲーム通にはわかるネーミング。これにかけるアプコンの意気込みが伺えるじゃ、ありませんか（ちなみに、「ひげ丸」はカプコンの第一弾ソフト。「魔界」はご存知、ベストヒット「魔界村」だじょ）海をさまよう「とび丸」が鍵を手に入れ島へと上陸。ここで敵をやっつけながら、いづこかに隠された三つの石板を見つけるのだ〜。そこには伝説の宝箱の在りかが示されているぞ。七つの島のどこに石板は隠されているのだろうか。陽気で元気なＡＧ。こいつは春から縁起がいいなあ。

武器は最も原始的に「岩」なのだ

スタートは、海上マップ面。海賊船に乗り込んで、「鍵」を手に入れよう。それで、島の門が開かれるぞ。さあ、上陸だあ。並いる敵を、「岩」で爽快になぎ倒し、一筋縄ではいかない所に隠された石板を見つけよう。島の人々が情報を提供してくれるんだって、ありがとね。そうそう、七つの島のひとつが、なんと「魔界村」になっているそうだ。レッドアリーマーや、ゾンビに会えるのかな。ううっ、感動の再会。

島の門を発見！　やった、ここから上陸できるんだな。一体何が待っているのか。ワクワク。

クック島に上陸した「とび丸」。不思議な老人にこんなメッセージをもらった。どういう意味？

クック島のボス、「守人」だ！一体、何を守っているのかな？岩をぶつけてやるぞ。

ぶ、ぶきみな巨大な心臓。ここは死の島ドクロ島。ああ恐しい。心臓は何かをしゃべりだす。

はみだしコメント　たった一年前のことなのに、なつかしい。「魔界村」。ウッディピックやレッドアリーマー攻略に明け暮れた日々が走馬燈のように駆けめぐる。どうせ、わたしは3面までしか行きませんでしたよ。（ドリームガールズのリリアン小牧）

ラブコメろ〜るぷれいんぐ

©MITSURU ADACHI/SHOGAKUKAN・TOHO・ASATSU

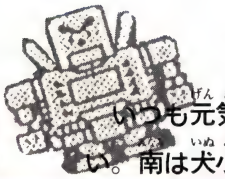
シティアドベンチャー タッチ ミステリー・オブ・トライアングル

3月14日発売予定／￥4,900／カセット(1メガ)／東宝

ラブコメアニメ“タッチ”がゲームになった

元祖ラブコメ“タッチ”がついにファミコンに登場したゾ。それもただのキャラクターアクションじゃない。最近ハヤリのアクション・ロール・プレイング・ゲームなのだ。ゲームの目的は行方不明になった愛犬パンチの10匹の子犬たちを捜すこと。子犬たちはセイントっていう奇妙な動物の住む不思議な世界に迷い込んでしまったのだ。南、達也、和也の3人はセイントたちとの会話から情報を集め、行く手を阻む敵と戦わなければいけない。南たちはこの不思議な世界から子犬たちを連れ戻すことができるのだろうか。

なくなよパンチ、子犬たちはきっと見つける



いつも元気なパンチの様子がおかしい。南は犬小屋をのぞいてビックリ！パンチの10匹の子犬たちがいないのだ。ふと見るといつも子犬たちがエサを食べてる大皿にポッカリと奇妙な穴があいている。穴はどこか別の世界につながっているようだ。子犬たちはエサを食べてるうちに穴に落ちてしまったらしいのだ。パンチは悲しそうに泣くだけ。南、和也、達也の3人は子犬たちを連れ戻すために奇妙な穴に飛び込んだ。ところが、着いたところは南たちの街と同じ風景。なんと、あの南風まであるのだ。3人が南風に入ってみるとそこにいたのはセイント族という犬によく似た不思議な人たちだった。

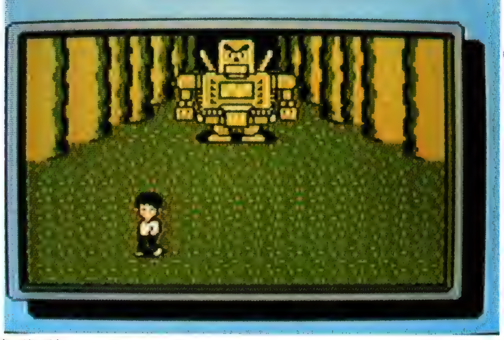
3人の子犬捜しはこの不思議な街の南風から始まった。セイントからもらった野球ボールを武器に3人は街へ子犬捜しに出るのだった。

ところが、この街は風景こそ南たちの住み街と同じだけど、おもちゃの人形や自動車、ラジコンの飛行機が飛びまわる不思議な世界だったのだ。街は南たちが思ったより広く、そのうえおもちゃは3人を攻撃してくる。達也たちがボールを投げて身を守るけど、簡単に子犬たちは見つかりそうにない。

3人はセイントたちから手がかりを聞きだすことにした。

この橋を渡ると深い森が広がっている。川をはさんで北が森林地帯、南がセイントたちの居住地域。

アメリカ風の建物が並ぶ異人街。このの町のセイントはなぜか不愛想。なにか秘密があるにちがいない…。



巨大敵ルゼロフ。倒すのにはアイテムが必要。学校のそばのセイントがヒントを教えてくれる。

子犬たちの行方はセイントが知っている

このゲームで重要なのは聞き込み、推理そしてアクション。たとえば、子犬捜しのヒントはセイントが教えてくれるけど、いつも簡単に教えてくれる

アイテムを売っているショップの内部。買い物ができる。ショーケースに近づくと値段がでるのだ。

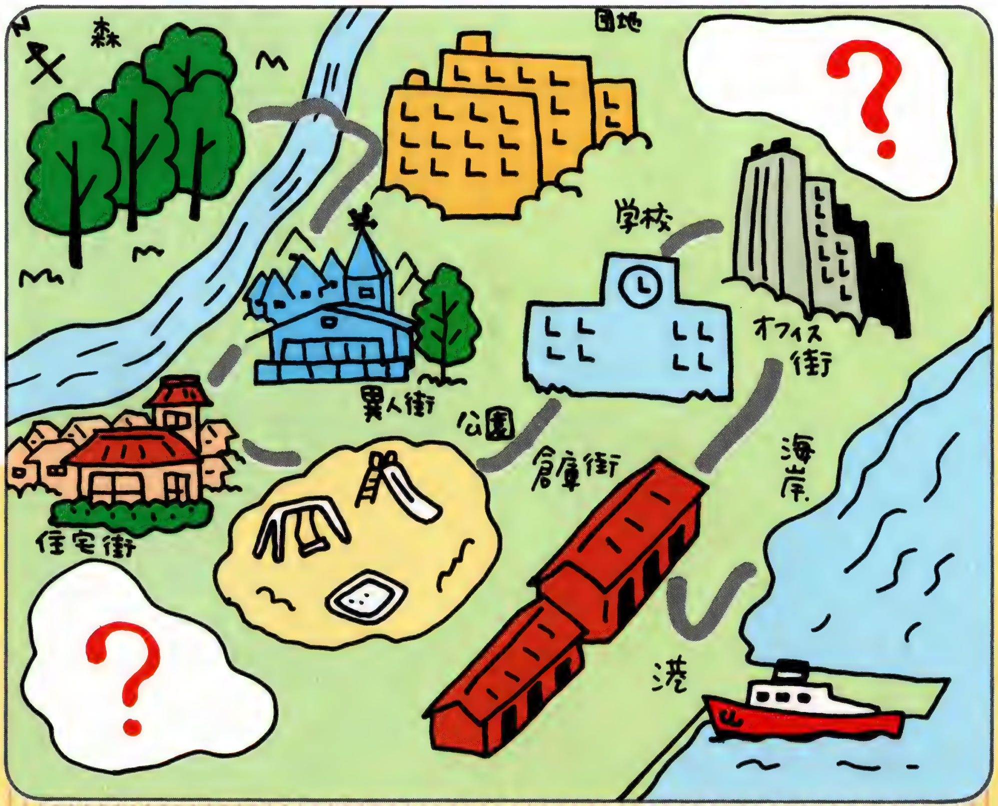
とは限らない。プレゼントが必要なときだってある。それにヒントを教えてもらっても、すぐに小犬が見つかるとは限らない。小犬は何か別のものに姿を変えられていたり、小犬を助けるために特殊なアイテムが必要だったりするんだ。時には巨大な敵キャラと戦わなけりゃいけない場合だってある。街の中を移動するときは敵が攻撃してくるから、こちらも応戦するしかない。敵をやっつければステータスはアップするけど、逆にダメージを受けるとステータスはダウン。ステータスが0になればゲームオーバーだからけっこう厳しい。ステータスがないとアイテムも買えないしね。そうそうこのゲームでは買いものっていうのも重要なんだ。

ゲームのヒントを教えてくれたり、アイテムくれたりするセイント。マップ内の家や建物の中にいる。

達也と和也、南の愛は誰のもの!?

〝タッチ〟はアクション・ロールプレイグ・ゲームだけど2人同時プレイができるんだ。1Pの場合は南と達也、2Pでは南、達也、和也が画面に登場する。プレイヤーが操作するのは達也と和也、南は2人のどちらかについてくるんだ。南はいくつかの要素(助けた子犬の数、ステータスetc)を基準にどちらにつくか判断する。2Pで遊ぶときは南の愛も勝負のうちというわけだ。10匹目の子犬を無事助け出せば、いよいよエンディング。アニメ処理されてるとのことだからはやく見てみたいね。

パスワード・コンティニューだけでなく簡単にゲーム継続のできるラスト・ゲーム・コンティニューもあるぞ。



この街のどこかに…

なんせ発売の一カ月前なんで詳細マップはちょっと無理。ただ、今ある情報から想像すると〝タッチ〟のゲームワールドはこんな風になるはずだ。街や森は全部で10ステージ。北から、森、団地、異人街、住宅街、公園、学校、オフィス街、倉庫街、港、海岸だ。当然、それぞれの街には様々なアイテムショップやセイントの住む家がある。その他にも秘密のブロックが2カ所隠されている。ボクたちはこの広大なマップの中で子犬たちを捜さなければいけないわけだ。もちろん、コンティニュー、パスワードによるセーブ機能もついて長期戦対策も万全だ。

最新ソフト情報

とびだせ!! 大作戦

必勝法基礎講座

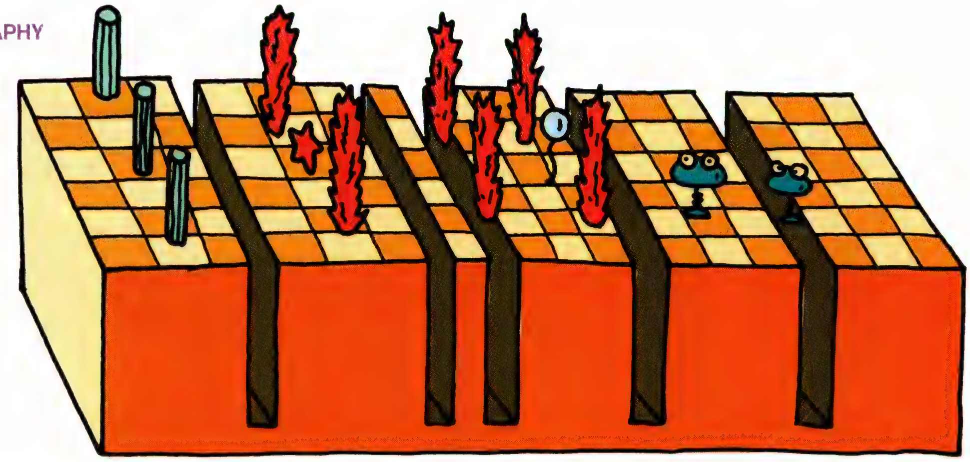
3Dを越えた3D、究極の〝飛び出す〟ゲーム！それが〝とびだせ大作戦〟だ!!

DISK 両面	3月12日発売
	3,400円
	DOG(スクウェア)

ワッ!! キャラがテレビから飛び出した。なんとこの〝とびだせ大作戦〟は〝飛び出す〟ゲームなのだ。通常は普通の3D画面なんだけど、スーパー3D画面に切り換え、専用メガネを使えば、ド迫力のスーパー3Dになる。主人公ジャックは敵キャラ、障害物をクリアし、一定時間内にひたすらゴールを目指す。シンプルだから熱くなる。アクションゲームのニュータイプだ!!

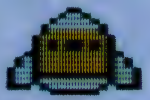
必勝法基礎 No.1 〔地形〕TOPOGRAPHY

このてのアクションゲームで一番重要なのは地形（マップ）を把握すること。どこに谷がありどこに障害物があり、どこにアイテムが隠されているのか？ そーいったことを完全に覚えておけばゲームの半分はクリアしたようなものだ。〝とびだせ大作戦〟でも後半ステージの谷越えではジャンパーとファイヤータワーの位置を完全に把握していないと絶対にステージクリアはできない。



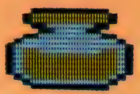
必勝法基礎 No.2 〔パワーアップ〕Power up

ゲームをクリアするためにはパワーアップアイテムを充分に利用すること。このゲームはアイテムの出現位置が固定されているから覚えやすいはず。



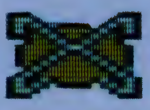
ミサイル
ジャックがミサイルを撃てるようになる。3スクエアー(画面上のマス)飛ぶ。ジャンプ中は撃てない。

1up
このアイテムを取るとプレイヤーが1人増える。全ステージクリアのためには確実に取っておきたい。

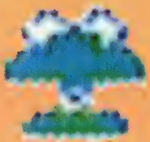


クラッシャー
取ると敵をふみつぶせるようになる。(クラッシャーやミサイルを持ってると敵と当たっても死なない。)

タイマー
タイマーがリセットされ、タイムゲージがいっぱいになる。これを取れば、あせってミスることもなくなるはず?!



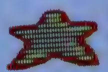
無敵
一定時間無敵になる。これさえあればゴールへ一直線。タイム短縮のためには絶対欲しいアイテム。



ジャンパー
パワーアップってわけじゃないが絶対に必要。上を通ると大ジャンプができる。後半にはスーパジャンパーも出現。

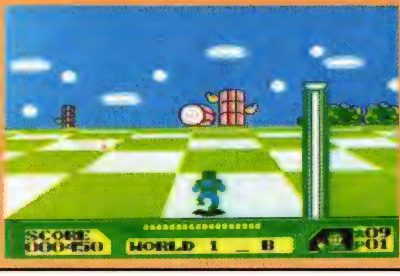
必勝法基礎 No.3 〔ボーナス〕BONUS

ステージクリアだけがゲームじゃない。友だちとスコアで勝負する。そんなときはボーナスポイントが大事。



ボーナス星
取った時に50点、ステージ・クリア時のカウントで2000点。

ワープ風船
敵キャラの出現しないボーナスステージへワープする。

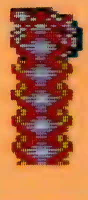


©スクウェア 1987

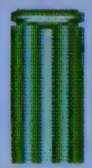
必勝法基礎 No.4
〔障害物〕OBSTRUCTION

行く手を阻むイヤな奴。距離とコースをはかってタイミング良く飛び越せ!!

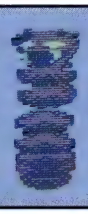
ハンド
こちらの動きにあわせて邪魔してくるイヤな奴。



ファイヤータワー
これに当たるとジャックは死んでしまう。クラッシャーかミサイルを持っていればそのアイテムを失うだけですむ。



タワー
最初から登場する障害物。当たっても死なないし、パワーアップアイテムが出現するときもある心がけのよい障害物。

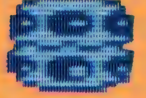


ドラゴン
各ステージの最後に出現するビッグキャラ。弱点は頭。こいつを倒さないかぎり次のステージには進めない。ステージごとに違うキャラになる。

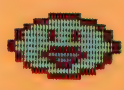
必勝法基礎 No.5
〔敵キャラ〕ENEMY CHARCTER

敵キャラはドラゴンを除いて12種類。それぞれ独自のパターンで動いている。種類は少ないが複数の敵キャラが同時に出現するのでかなり手強い。

タレ
タレ目をキョロキョロさせながら左右に動きまわる。仲間が多いからぶつからないように。



ポップ
何かのカラか貝のようなやつだ。パクパクしながら飛んでいる。はさまれないように注意……。

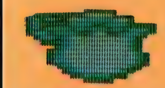


ポン
ただ空中にフワフワ浮いて上下に動いているだけ。シカトして走りぬけろ。

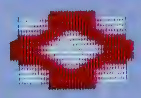
ハリハリ
ひょーきんなキツネみたいな顔をしたやつだ。かわいい顔をしていてもこいつは強敵だぞ。

アチョ
前でたり、後ろへ下がったりジグザグに動きまわっている。ミサイルでやっつけろ。

モクモク
雲のようでもあり煙のようでもある。まったくえたいのしれないガス状生物。

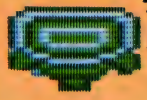


フラリ
開いたり閉じたりしながら、フワフワと宙に浮いてフラついている変わり者だ。

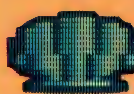


ソウソウ
こいつは近づくととりあえずは逃げていく根性なしだ。でも、あなどると痛い目にあうぞ。

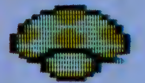
グルグル
かわしてもかわしてもきりがなく襲いかかってくる。片っ端からミサイルでかたずけよう。



テレテレ
名前はのんびりしているがなかなか強敵だ。単純な動きだからといってあなどれないのだ。



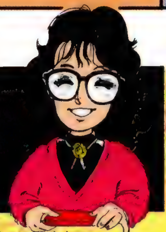
シェル
帆立貝みたいで強くなさそうだが、こいつの動きをかわしてうまくすり抜けるにはコツがいる。



毒キノコ
タワーから出現する。パワーアップアイテムと出現ポイントが近いから間違わないように注意。

DOG情報局

ヤッホーィ! DOG情報局のひとみチャンは今日も元気だョ〜。ところでみんな"水ドラ"や"ディーダン"は終った? 早く終らせないとDOGから次のゲームが出ちゃうゾ!



さて今回の情報局。DOGから出る最新ソフト情報をスクウェア企画部の青木さんから特別に教えてもらっちゃったョ〜。では……
(以下ひとみチャン…ひ 青木氏…青)

ひ　ねえねえ、新作はすんごいRPGって聞いたんだけど、どんなもん? おせーてよ。
青　"聖剣伝説"全5部作の第一弾です。
ひ　なにっ!全5部作。ウ〜ン、それは大作だ。
青　パーティー制のRPGです。しかも単なるパーティー制ではありません。パーティーに加わる仲間がたくさんいて、誰をパーティーに加えるかプレイヤーが決めなくてはいけないのです。
ひ　なんと、勝手にくっついてくるんじゃないのォ〜。
青　臆病なヤツだと逃げだしたりするんです。だから、このゲームでは誰をパーティーに加えるかが重要なポイントになるわけです。しかも、その仲間をうまくまとめていかなければ強い敵を倒せないのです。
ひ　へぇ〜、すんごく面白そうじゃん。早く遊びたいョ〜。ねぇねぇ、で発売日はいつになるの。
青　4月10日金曜日の予定です。
ひ　えっ、そんな先じゃ待ち切れないよォ。
青　しょうがないなぁ。それじゃ、後でチョットだけ見せてあげます。
ひ　ワーイ、うれぴいなぁ。
青　…………
ひ　よぉし、次回までには画面写真をこっそりもらっちゃおうっと。

……というわけで今回はイラストでゆるしてちょんまげ。次回のDOG情報局、楽しみにしてろよ〜ィ。

※注、"水ドラ"は"水晶のドラゴン"、"ディーダン"は"ディープダンジョン"のことだよ!!

新作ホットライン

Hot Line

なんだか発売ソフトが少なくて、さみしいなと思うヒマすら与えないのがファミコン業界のうれしいところ。早くも春の新作シーズンの速報が、この寒いさなかの Hot Line で読めてしまうのであります。相変らずツブぞろいのおニューのゲームを大紹介!! やっぱり人生、チョコレートよりもゲーム!!

所さんのまもるもせめるも

■EPICソニー ■5月下旬発売予定
■￥4,900(予価)

✖所ジョージのアクションアドベンチャー

突然ファミコン界に踊り出た所ジョージ。何をするのかと思えば、右方向スクロールの、アドベンチャーゲームなんだっ。

千代田区にある「マイルストーン」という、所ジョージの事務所から、所沢にある所御殿までの道程が、舞台となって繰り広げられるんだ。1987年、一人娘の「さやか」ちゃんの『おとうさん、助けて。ママがロボットみたいになっちゃったの』というテレパシーを察知した所ジョージは、急いでマイルストーンを出て、さやかちゃんの待つ所沢へと向かうのだっ。途中、レプリカントに姿を変えたスタッフは、所ジョージに歯向かってくる。そいつらを、いかになぎ倒すかが、ポイント。だぞうだぞっ。

マイルストーンからトコロ家までは、３つのワールド、都内ワールドに12エリア、郊外ワールドに５エリア、トコロ家では３エリアというから、広大なマップだっ!! 所ジョージのいいかげんさに、君達は、どう対処できるかなっ？

～スペランカーII 勇者への挑戦

■アイレム ■3月下旬発売予定
■￥5,300(予価)

「スーパーロードランナー」につづく、アイレム春の新作は「～スペランカーII～勇者への挑戦」だ。

そう、あのスペランカーのパートIIバージョンが新しい魅力をひっさげての登場となった。ところで、このゲームの主人公はなんと３人!! 探険家、聖職者、エスパーのなかからプレイヤーが好みのキャラクターを選ぶことからはじまる。３人はそれぞれ持ってる武器も違えば、体力も違う。加えて魔法や超能力の有無も設定されているから、言ってみれば３通りの楽しみ方もできるってことだろう。

さて、もうひとつコレは新しいなあと編集部一同感心したのが〝徳〟〝徳″というのは道徳のことと考えてよい。つまり別に悪くもなんともない動物を殺してしまったり、むやみに人の物を奪ってばかりいると〝徳″がマイナスになってしまう。すると、非常に次の戦いがしにくくなるのだ。ま、このへんはパソコンゲームではよくある設定なのだが、ファミコンゲームではもちろんはじめて。どんな姿で〝徳″が登場してくれるのか、たまには視点を絞って注目してみるのもよいだろう。

©1987 IREM CORP. Licensed fom Broderband from

リフレクトワールド

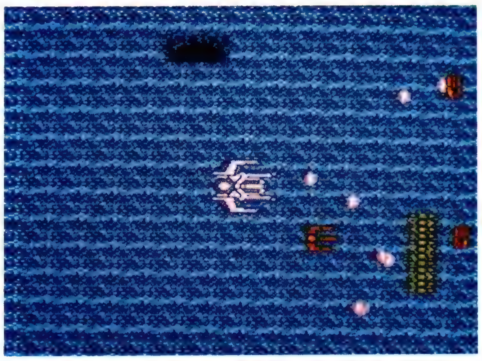
■イースト キューブ　■3月下旬発売予定
■価格未定

ディスク

©イーストキューブ

✖広いマップとデカキャラに期待!!

札幌から新規参入のイーストキューブの新作はパラレルワールド（時空を超えたもうひとつの地球）を舞台にしたアクションＲＰＧだ。特殊戦闘車両ビークルＭＦＶを使って、巨大敵移動要塞ダイバダストを倒すのが目的なのだけど、５種類の武装と４種類のモジュールを使いわけなければならない。パーツはショップで買えるぞ。さらに平均48ドットのデカキャラと地上、地下、海底などマップの広さもこのゲームの特徴だ。



シューティングにＲＰＧの要素もくわわって、頭もつかわなきゃならないゲームになりそうだ。

ロスト・ワード・オブ・ジェニー

■タカラ　■3月25日発売予定
■￥5,500

カセット

✖ミュージカル・アドベンチャー・ゲーム?!

女の子に大人気のファッションドール〝ジェニー〟がついにファミコンソフトになってしまったぞ。

ある日、ジェニーが主演するはずだったミュージカル〝ロスト・ワード〟のシナリオが悪の集団ＢＢ教団に盗まれてしまった。シナリオを取り戻そうとするジェニーの前に次々と現れるＢＢ教団の殺し屋、そして謎の占い師フーフンチュン。はたしてジェニーは６つのステージの敵を倒し、謎のキーワードを解いてシナリオを取り戻すことができるのだろうか。女の子向けってことだけど男の子にも充分楽しめそうだ。

©タカラ　1987

JOY & MIKEのファミコン地獄耳

今回は大手メーカーを中心に探ってみたぞい。大ネタ続出ゆえ耳のアナかっぽじって聞くべし！

おっと、やけに力はいってますねぇマイク氏。ここんところ絶不調だったもんね。ホントに期待していいのかな……。

バ、バカ……わたしに不調などあるハズないでしょ。じゃあいくぞ。まずバンダイ、好評のウルトラマンをディスクでシリーズ化していくらしい。全５枚完結の大作になりそう。

ひぇ～、じゃあセブンとかタロウとかレオとか、ぜ～んぶ出てくるのかな……ウルトラ狂ならたまんない企画だね、フムフム。

続いてエニックスの次回作との噂も高い「京都殺人事件」はディスクで登場との風の便より。さらにテクモは「スイマー」という水泳ゲームが予定されている。多分季節を考えて夏前あたりかな……。でもってテクノスジャパン、早くも「熱血硬派くにおくん２」の製作をスタートさせたらしい、やるねぇ。

テクモはキャラクターものにも力いれてくんでしょ？

まだはっきりしてないが、年内に２～３本はキャラクターソフトを考えてるらしいね……そうそう、ナムコも春から夏にかけて、新作ソフトをガンガン出してくるぞ。どんな大ネタが飛び出してくることやら。それでもってコナミも年内に５、６本の新作ソフトが予定されておる。ど～だ、まいったか!?

つーことで、マイク氏ひさびさの最新情報満載レポートでした。次号もこの調子でガンバッてね。

新作スケジュール表

※表中Cはカセット Dはディスクで発売されるものです。

2月

D エスパードリーム　コナミ　2月20日　¥2980
D ゴルフジャパンコース　任天堂　2月21日　¥3500
C ポケットザウルス十王拳　バンダイ　2月25日　¥5500
C ファミリートレーナーエアロビクス編　バンダイ　2月25日　¥5800
D ダーティペア　バンダイ　2月25日　¥3300

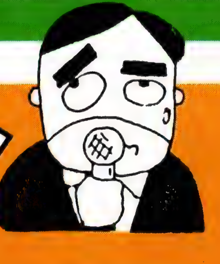
3月

D メルヘンヴェール　サン電子　3月3日　¥3200
C ロー・オブ・ザ・ウエスト　ポニー　3月5日　¥5300
C スーパーロードランナー　アイレム　3月5日　¥3100
C ミッキーマウス　ハドソン　3月6日　¥4900
D とびだせ大作戦　DOG　3月7日(予)　¥3400
D 風雲少林拳　ジャレコ　3月20日(予)　¥3200（予価）
C タッチ　東宝　3月14日(予)　¥4900
D リフレクトワールド　イーストキューブ　3月下旬　価格未定
C 花のスター街道　ビクター音楽産業　3月20日(予)　¥5300
D レリクス暗黒要塞　ボーステック　3月25日　¥4200
C うっでいぽこ　デービーソフト　3月25日　価格未定
C グーニーズ2　コナミ　3月18日　¥4900
D 九路盤囲碁　ビー・ピー・エス　3月上旬　価格未定
C ファミリーシンセいきなりミュージシャン　東京書籍　3月上旬　¥4900
D ココナワールド　ソフエル　3月上旬　¥2980
C キン肉マン2　バンダイ　3月上旬　¥3300
D アップルタウン物語　DOG　3月中旬　¥3400
D ウインターゲームズ　ポニー　3月18日　¥2900
D オトッキー　アスキー　3月中旬　¥3500
D 聖剣サイコカリバー　イマジニア　3月下旬　¥5000
D マイケルのEnglish大冒険スコーピオン　3月下旬　¥2980
D グリーンベレー(仮称)　コナミ　3月下旬　価格未定
C スパイvsスパイ南国指令　コトブキシステム　3月下旬　価格未定
D 新宿中央公園殺人事件　データイースト　3月下旬　¥3300
C 魔界島　カプコン　3月下旬　価格未定
C 妖怪倶楽部　ジャレコ　3月下旬　¥5200（予価）
C ハチャメチャ大進撃アルゴスの戦士　テクモ　3月下旬　価格未定
C ブービーキッズ　日本物産　3月下旬　¥4900
C 勇者への挑戦スペランカー2　アイレム　3月下旬　¥5300(予)
C ファミリートレーナーマラソンジョギング編　バンダイ　3月下旬　¥4900
C 水戸黄門　サン電子　3月下旬　価格未定
C ロスト・ワード・オブ・ジェニー　タカラ　3月25日　¥5500
D 地底大陸オルドーラ　サン電子・アスミック　3月下旬　¥4900(テキスト付き)
D スーパーボーイアラン　サン電子・アスミック　3月下旬　¥4900(テキスト付き)

4月以降発売予定

C ダイナマイトボウル　東芝EMI　4月21日(予)　¥4900
D ゴルフUSコース　任天堂　4月21日　¥3500
C 熱血硬派くにおくん　テクノスジャパン　4月21日　¥5300
C 北斗の拳2　東映動画　4月上旬　¥5300
D ピンポン(仮称)　コナミ　4月上旬　価格未定
D Qバート(仮称)　コナミ　4月下旬　価格未定
C 信長の野望　光栄　4月下旬　価格未定
D 聖剣伝説　DOG　4月10日　¥3400
C オホーツクに消ゆ　アスキー　5月中旬　価格未定
C アテナ　SNK　4月　価格未定
D セクションZ　カプコン　4月　価格未定
C ポケットザウルス　クイズワールド(仮称)　バンダイ　4月上旬　価格未定
D プロゴルファー猿　バンダイ　4月上旬　¥3300
C ファンタジーゾーン　サン電子　5月　価格未定
C 闘人魔境伝ヘラクレスの栄光　データイースト　5月中旬　¥5300
C バツ&テリー　ユース　5月中旬　¥4900
C チェスターフィールド　ビック東海　5月下旬　価格未定

ファミコンヒットチャート



FAMI-COM HIT CHART

トップテン（1月16日～1月31日）　神田神保町・奥野かるた店・03-264-8031

1	ドラゴンクエスト2	6	ドラゴンバスター
2	リンクの冒険	7	ディープダンジョン
3	プロ野球ファミリースタジアム	8	水晶の龍
4	アルカノイド	9	麻雀悟空
5	ウルトラマン	10	ドラえもん

ドラクエ2がぶっちぎりでトップ。少し遅れてリンクとファミスタが僅かの差で追い、あとはかなり離されています。ドラクエ2の断トツは予想されたところですが、3位のファミスタの根強い人気には驚かされます。(前回3位、その前二回1位) DOGの2本も依然粘り、アルカノイド、ドラバスの復古物も堅調。ウルトラマンの登場でキャラものが健在ぶりを示し、悟空は地道に健闘。

- C所さんのまもるもせめるも　エピック・ソニー　5月中旬　¥4900
- D愛戦士ニコル(仮称)　コナミ　4月下旬　価格未定
- Cザナドゥ　ハドソン　6月　未定
- Dウルティマ　ポニー　7月　価格未定
- C奇々怪界　タイトー　7月　価格未定

発売日未定のソフト

- Cボールブレイザー　ポニー
- C森田の将棋　セタ
- Cエイリアン2　スクウェア
- Cスクランブル21　ビクター音楽産業
- CピットストップII　ポニー
- Cダンプ松本　サンリツ
- Cラッシュアンドクラッシュ　カプコン
- Cガンスモーク　カプコン
- Cミラクルロピット～2100年の大冒険　キング
- Cデジタルデビル物語　女神転生
- D上海　サン電子
- Dキャプテン翼　テクモ
- Dトップルジップ　ボーステック
- C甲子園　ケイ・アミューズメントリース
- Cファイヤートラップ　ケイ・アミューズメントリース
- Cバグッてハニー　ハドソン
- C怒号層圏　SNK
- Dザ・ブラックオニキス　ビー・ピー・エス
- Cランボー　パック・イン・ビデオ
- Dカオス　ポニー
- Dハオ君の不思議な旅　DOG
- Dディープダンジョン2　DOG
- Dカリーンの剣(仮称)　DOG
- Dとびだせレーシング(仮称)　DOG

必勝本カレンダー

2月20日

★リンクの冒険 完全必勝本

君をクリアに導く完全攻略ガイド。ハイラル地方がひとめでわかる特大マップ。

2月27日

★飛龍の拳 完全必勝本

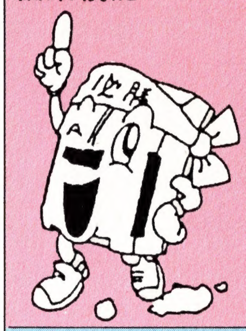
武道の達人が君に教える究極のテクニック。君は必ず強くなる!

3月6日

★ゲームブック スーパースターフォース ゴーデスの復活

★メルヘンヴェール 完全必勝本

編集後記



ちょうど今ぐらいの季節の変りめはカゼに注意しましょう。ゴホッ……ゲームにハマって睡眠不足の日は特に……です。で、今週のソフトは"キネコ2"。"ドラクエII"に疲れた方におすすめします。(ハルク)

小説「ミシシッピー殺人事件」に多数の応募どうもありがとう。最優秀賞の大井操子さんの作品は雰囲気がとても素敵でした。次は直木賞めざしてください。昨日、春一番が吹きました。ああ、眠い。(井)

受験シーズンまっ只中。今まさに戦ってる人もいることと思います。そこで必勝心得。★わかることからやる★答えは濃くかく★落ちても死ぬわけじゃないと開き直る★お地蔵様に祈る。これで大丈夫!(目駄松)

いやあ～来るわ来るわドラクエIIに関する電話が殺到!! 編集部はトヘロスの呪文をとなえながら仕事を進めた。しかし、ルカナン、マヌーサをかけられる事もしばしば。ここらでザラキ1発!(ごいんきょ)

「くさったしたいはあまいいきをはいた」。ドラクエIIを終えて冷静に振り返ってみると一番気に入ったのはこのセリフだった。ゲームのメッセージもこれくらい文学的!?だと良いと思うのだが…(ヒラ坊)

ファミコン必勝本 Vol.5 3月6日号

昭和62年3月6日
定価250円
発行人　蓮見清一
編集人　井上裕務
発行所　JICC出版局
住所　〒102 東京都千代田区麴町5－5－5
電話（編集部)03－239－0237　(営業部)東京03－234－4621　大阪06－204－1966　名古屋052－201－4181
印刷所　中日本印刷株式会社

Ⓒ JICC出版局　1987

雑誌コード　27801－3／6
Printed in Japan

●本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。

EDITORS／井上裕務　平林久和　松下光志　三橋文夫　吉川瑞治
STUFF／レッカ社　アート・サプライ　キャラメルママ　バナナグローブスタジオ　イデア　北園政司　辻猛　響あきら　赤迫真紀　藤森英明　バグ・チェッカーズ
PROOFREADER／フラッパーズ・カンパニー
COVER ILLUSTRATOR／バナナグローブスタジオ

ⒸIREM CORP. ⒸTOSHIBA EMI JPM Ⓒアスキー ⒸTAITO CORP. Ⓒ1987 IREM ⒸdB-SOFT Ⓒコナミ Ⓒサン電子 Ⓒポニー Ⓒ1987 JALECO LTD. Ⓒ1987 ACTIVISION, INC. CODE FOR NINTENDO FAMILY COMPUTER. ⒸCOPCOM Ⓒ日本物産㈱ Ⓒ1987 SNK ELECTRONICS CORP. ⒸNintendo Ⓒセタ ⒸHUDSON SOFT MOMO Ⓒ㈱ナムコ Ⓒソフトプロ ⒸTECMO Ⓒ東映動画 ⒸDATA EAST CORP. Ⓒエニックス ⒸK.AMUSEMENT LISING CO.
ファミリーコンピュータ・ファミコン・ファミリーベーシックは任天堂の商標です。

次号の発売は

3月6日金曜日

オールカラー 定価250円

売り切れ店続出!!書店へ急げ!!予約をしよう!!

南国指令!!
SPY vs SPY™
3月下旬発売予定
ファミコン初!
ダブル・スクロール!!
上下の画面が別々にスムーズ・スクロールするのだ!!
あの、ひょうきんカラスのヘッケル、ジャッケルが帰ってきた!!
場所は南国マッドアイランド。サンサンと照りつける太陽のもと、超高性能ミサイルをめぐってまきおこされるハチャメチャの激闘スパイ合戦!メチャクチャマッドなスパイVSスパイ―南国指令!!
MAD【mæd】―(形)
気の狂った・気違いじみた・夢中の
古代遺跡の前に落し穴を掘ってと……
こわ～い、さかさ吊りのワナでヘッケルをやっつけちゃえ!!
MAD MAGAZINE'S OFFICIAL
FIRST STAR SOFTWARE INC. TM
任天堂 ファミリー コンピュータ™用
ROMカートリッジ 希望小売価格4,900円
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
KEMCO
コトブキシステム株式会社
本 社/東京都千代田区大手町2丁目6番2号
日本ビル638号区 〒100
呉事業所/広島県呉市本通2丁目1番23号 〒737
TEL(0823)21-3300

DOG SQUARE 5

聖剣伝説

THE EMERGENCE OF EXCALIBUR

超大作RPG！聖剣伝説・全5部作。

待望の第1弾遂に登場！

第1作で活躍したキャラクター達の成長が、第2作目の鍵を握っている。

自分の意志で動きまわる仲間たち

魔物を倒すために、君は一緒に戦う仲間を集めなければいけないのだが、この仲間選びがゲームの重要なポイント！ どういうことかというと、登場する全ての仲間がそれぞれ違う性格を持っているから、勇敢な仲間を選ぶか、臆病な仲間を選んでしまうかが、勝負の分れめなんだ。こんなソフト、初めてだね！

このディスクは両面を使用しています。

4月10日発売予定

予定価格 ¥3,400

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

このソフトは、販売店頭に設置されていますソフト書替機（ディスクライター）で、昭和62年6月上旬より書替えられます。

©1987 スクウェア

テレフォン ドッグニュース

ドッグの新しい情報が聞けるよ！
Tel.03-221-6000
▲電話番号はよく確かめて。

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ゲーム内容に関する質問は、往復ハガキで送ってね！

通信販売ご希望の方は、商品名・住所・氏名・電話番号をご記入の上、必ず現金書留で商品代金を㈱スクウェアまでお送り下さい。尚、送料は弊社で負担させていただきます。

SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒104 中央区銀座3丁目11-13
TEL. 03-545-3519
電話番号はまちがいのないように。

雑誌 27801-3/6 ©JICC出版局 1987 印刷 中日本印刷 Printed In Japan

3月6日号
昭和62年3月6日発行
第2巻第5号（通巻18号）
発行人 蓮見清一
編集人 井上裕務
発行所 JICC出版局
〒102 東京都千代田区麹町5-5-5
雑誌編集部☎03(239)0237
定価 250円